

DOMINGO

17 DE NOVIEMBRE DE 2024

HOY, CON LA RAZÓN,
LA REVISTA
«DIEZ
MINUTOS»

LA RAZÓN



DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · AÑO XXVI · 9.436 · PRECIO 2,40 EUROS Y CON REVISTA «DIEZ MINUTOS» 3,20€ (REVISTA OPCIONAL) · EDICIÓN NACIONAL

CONTRACULTURA.

Movimiento 4B: las feministas que abominan de los hombres P.56-57



HISTORIA.

Desmontando «Gladiator II»: la verdadera historia P.64-65

Entrevista a Bautista:
«Juegue o no, que Nadal esté en la Davis es un subidón» P.70-71

Efectivos de la UME ayer por la mañana en el barranco del Poyo en Picanya (Valencia)

El rechazo a Sánchez y Mazón beneficia a Vox

La Comunidad Valenciana se estrena esta semana como terreno para la pugna política

La Aemet, la UME y el Gobierno contradicen a Mazón para cuestionar sus explicaciones P.8 a 25



Sánchez en la reunión de ayer del comité de crisis



El general jefe de la UME, Francisco Javier Marcos

Editorial: *Convidado de piedra en la mayor tragedia* P.3

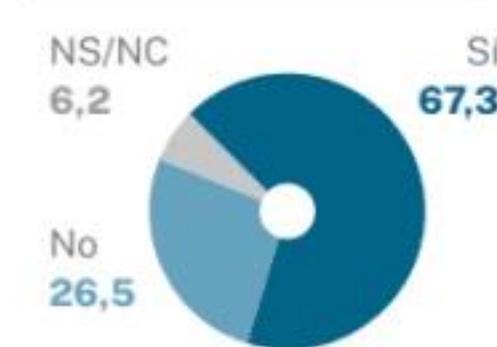
El 67,3% de los españoles pide ir a elecciones si no hay presupuestos

La encuesta de NC Report indica que la mayoría no quiere que el PP acepte el chantaje P.26-27

¿Cree que el PP debe apoyar los presupuestos tras la DANA o lo ve como un chantaje de Pedro Sánchez? %



Si Sánchez es incapaz de aprobar los presupuestos, ¿debería convocar elecciones? %



Díaz, contra las cuerdas: obligada a ceder más poder a sus socios P.28

Trump elige un polémico equipo de fieles para formar su gobierno P.32-33

Ribera suma a su inacción en la DANA la recusación si los laudos renovables llegan a Europa P.38-39

LA RAZÓN

te ofrece el

**CALEFACTOR
CERÁMICO**más tecnológico
y eficienteHOY CARTILLA,
NUEVA OPORTUNIDAD

Bases en larazon.es

El ambigú

España: algo más que territorios



Enrique López

La tragedia que ha golpeado a Valencia pocas dudas ofrece sobre su carácter de emergencia nacional, según lo establecido en el artículo 28.3 de la Ley de Protección Civil; este artículo dispone que, entre otras, las emergencias de interés nacional son aquellas que, por su magnitud, requieran de una dirección y coordinación a nivel estatal y asimismo, el artículo 29 otorga al Ministerio del Interior la competencia para declarar este tipo de emergencias, yasea por propia iniciativa, a solicitud de las Comunidades Autónomas o a instancias de los Delegados del gobierno. En casos como este, la respuesta no debe dilatarse: la coordinación es crucial para proteger a los ciudadanos afectados y garantizar una gestión eficaz. Sin embargo, más allá del marco normativo, este tipo de fenómenos meteorológicos extremos pone sobre la mesa un debate más profundo: ¿cómo entendemos España? Algunos, movidos por pulsiones federalistas, tienden a ver al país como un conjunto de territorios autónomos que operan bajo una lógica casi independiente, cuando en realidad los problemas y las soluciones son, y deben ser, compartidos. Este enfoque territorialista se contrapone a la idea de una España unida, solidaria y cohesionada, donde los ciudadanos están por encima de las fronteras autonómicas. Para abordar esta cuestión, es necesario entender las



Los problemas son de todos y las soluciones también deben serlo

diferencias entre un estado autonómico, como el español, y un estado federal. El modelo autonómico busca un equilibrio entre la descentralización del poder y la unidad del Estado. Las competencias están distribuidas entre el Estado y las Comunidades Autónomas, pero siempre bajo la soberanía única e indivisible de la nación española. En el Estado Federal los estados que lo componen tienen una soberanía compartida con el gobierno central, son auténticos territorios. Las catástrofes y las emergencias en general no entienden de fronteras ni de competencias: afectan a ciudadanos, no a territorios. Es en estas crisis donde se pone a prueba el concepto de unidad nacional y ello sin prejuicio de una adecuada

escala de ámbitos de decisión, desde el local al estatal. En todo caso, en lugar de fragmentar responsabilidades o alimentar debates sobre quién debe actuar, es esencial reforzar la idea de que, en una nación como España, los problemas son de todos y las soluciones también deben serlo, y este es el principio que en caso de duda debe cerrar cualquier debate competencial. Esto no solo implica solidaridad, como la movilización de recursos desde otras comunidades autónomas o el apoyo estatal, implica una nación en la que los ciudadanos son iguales en derechos y protección, independientemente del territorio donde residan. Un desacertado enfoque territorialista diluye el sentido de pertenencia a un proyecto común. Frente a ello, el artículo 2 de la Constitución Española consagrada la unidad de la nación y la solidaridad entre sus regiones y nacionalidades. Pero no se trata solo de principios legales; es una cuestión de identidad. Los ciudadanos no son valencianos, andaluces o madrileños cuando se enfrentan una emergencia, son españoles. La respuesta a la DANA en Valencia debe ser un recordatorio de que España es una nación donde las competencias son herramientas al servicio de las personas, no fronteras que las dividan. La prioridad debe ser garantizar que todos los ciudadanos, sin importar dónde viven, reciban la ayuda y protección que necesitan en momentos de crisis. En definitiva, España es más que un conjunto de territorios: debe ser una comunidad solidaria y unida. Solo así podremos afrontar los retos que nos plantea el futuro, ya sea una DANA en Valencia o cualquier otra emergencia que demande la fuerza de una nación cohesionada. Este es el sentimiento que debería inspirar la acción política sin perjuicio del debido respeto a los autogobiernos autonómicos.

A pesar del...

Gansadas de Warren y más allá



Carlos Rodríguez Braun

Warren Sánchez, el hombre que tiene todas las respuestas, también es capaz de soltar todas las consignas demagógicas posibles, como lo probó hace poco en una declaración en Nueva York. Pero sería injusto centrar las críticas en él. De hecho, la mayoría de los políticos comparten algunas de sus gansadas. Por

no hablar de las ONG y de la prensa adicta. Entusiasmado, sentenció *El País* en páginas de información: «Sánchez continúa su batalla en los foros internacionales en dos asuntos especialmente relevantes que refuerzan su perfil progresista: las políticas feministas y la fiscalidad de las grandes fortunas y las multinacionales».

Hubo más desatinos, pero estos dos resultan ilustrativos de que el progresismo es lo que unos señores deciden llamar progresismo, aunque no tenga nada que ver con el progreso, como sucede prácticamente siempre. No parece que lograr «una alternancia de género» en la presidencia de la ONU sea una evidencia del progreso femenino; más bien es una maniobra política destinada a que creamos en algo tan reaccionario como que las mujeres necesitan de la coacción gubernamental para progresar.

Pero, repito, esta demagogia es ampliamente compartida. Otro tanto vale para la siguiente torpeza, a saber, que subirles los impuestos a los ricos y a las empresas es progresista. Ni por un momento se les ocurre a los *maîtres à*

penser de *El País*, y menos a Warren y sus secuaces, reflexionar sobre la incidencia fiscal, noción elemental de la Hacienda Pública que estudia quién termina realmente pagando los impuestos.

Warren y su equipo de opinión sincronizada no se preguntan jamás por qué será que castigar a los ricos termina castigando a los pobres. O que dañar a las empresas termina dañando a las trabajadoras. Simplemente, no se lo plantean. Dan por supuesto que aumentar la presión fiscal sobre los empresarios es «progresista», y punto.

Nuevamente, recordemos que estos absurdos están extendidos. Warren repitió las ideas de Elizabeth Warren (¿quizá familiar?), distinguida senadora estadounidense, que además es *Juris Doctor*, nada menos. Chris Edwards, del Instituto Cato de Washington, resumió los errores de doña Elizabeth: el impuesto a las fortunas no alcanza para financiar el gasto, y recorta la inversión, el ahorro, la innovación y el empleo.

Magro consuelo es el mal de muchos, perolas bobadas de Warren le trascienden.

Las caras de la noticia



Gonzalo Gortázar
Consejero delegado
de CaixaBank

Iniciativa para anticipar las ayudas.

CaixaBank ha anunciado su adhesión a las nuevas líneas ICO impulsadas por el Gobierno, que tienen previsto movilizar 5.000 millones de euros en préstamos para ayudar a los afectados por el temporal, principalmente en la Comunidad Valenciana.



Christoph König
Maestro titular de la
Orquesta y Coro RTVE

Concierto solidario en memoria de las víctimas de la DANA.

La Orquesta Sinfónica y Coro RTVE rinde homenaje hoy a las personas que han sufrido las consecuencias de la devastadora DANA en un concierto solidario, con el que busca recaudar fondos para los afectados.



Ada Colau
Exalcaldesa de Barcelona

Adiós con un triste y amargo legado político.

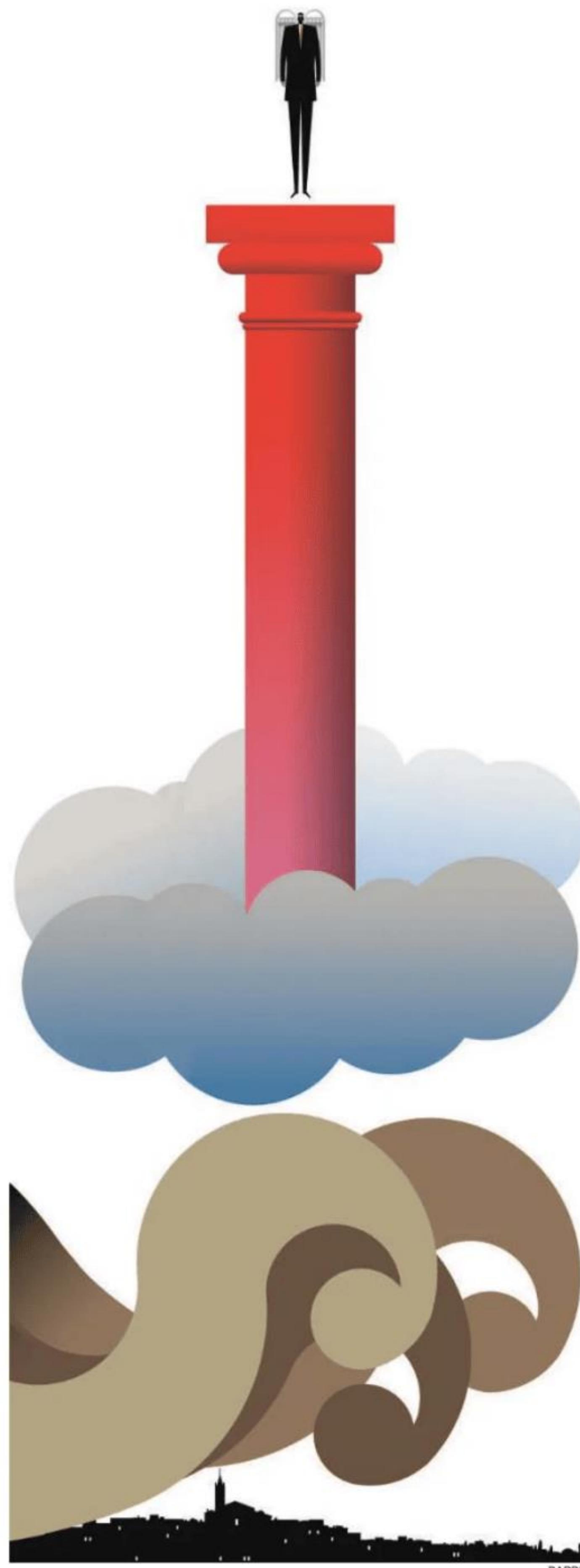
Ada Colau se ha despedido de su cargo de coordinadora de Catalunya en Comú en la IV Asamblea de la formación. Ha defendido que los Comuns tienen que «reconectar» con la ciudadanía. Su papel en ese desapego de la gente ha sido absoluto. Su legado es amargo.

Editorial

Convidado de piedra en la mayor tragedia

El presidente de la Generalitat Valenciana compareció en Les Corts para someter al escrutinio su gestión en la peor catástrofe natural de España en este siglo. Defendió su papel con mayor o menor diligencia y recibió duros reproches de la oposición. Se llama democracia parlamentaria y es la que el sanchismo ha cancelado casi por completo en estos seis años sin rendición de cuentas, arbitrariedad reglamentaria y hostilidad contra el Senado. Se pretende convencer a la opinión pública y a los españoles que el Gobierno debe abrazar un rol secundario, un papel discreto y subalterno, en la peor catástrofe que se recuerda con un nivel de destrucción comparable al de un campo de batalla y que el liderazgo tienen que ejercerlo las administraciones inferiores. Se quiere que asumamos como ordinario y común que el jefe del Ejecutivo esté un mes sin aparecer por el Congreso en medio de un drama colosal y con un país conmocionado en un ejercicio de absentismo obsceno y de flagrante incumplimiento de sus obligaciones legales y, por supuesto, morales. Igualmente se obstinan en que los ciudadanos piensen que es corriente en todas las democracias que el presidente y los ministros, con alguna excepción, se abstengan de corresponder con la integridad pública que exige la emergencia que atraviesa mostly como mandan las leyes y la Constitución. Sería impensable por imposible que los gobiernos de Francia, Alemania, Italia

o Reino Unido se desempeñaran como auténticos convidados de piedra en una convulsión de dimensiones rotundas que nos ha sumido en un duelo traumático. Los hechos consumados hasta la fecha por Moncloa solo cabe interpretarlos, guardan sentido y encajan en el marco de una estrategia de instrumentalización del shock colectivo para destruir al adversario político y reanimar una alternativa languideciente en una región neurálgica con la que medrar entre los escombros, el fango, la precariedad y la angustia. La ministra Diana Morant, postulante a la Generalitat, ha puesto voz a esa agenda de poder con la petición acelerada y sobreactuada a Feijóo de un gobierno técnico y elecciones anticipadas en la Comunidad Valenciana. La reconstrucción y la recuperación no han aparecido entre sus demandas. Lo ha hecho con el presidente ausente entre cumbres internacionales y sus compañeros del gabinete agitando paquetes millonarios de ayudas fake y escondiéndose detrás de portavoces uniformados y otros secundarios confiados en aquello de que cuanto peor para el PP y la gente, mejor para Sánchez. Pero ni el presidente ni su gabinete son actores de reparto, sino principales en esta tragedia. Incumplieron la Ley que explicitaba el deber de declarar la emergencia nacional y asumir el mando único. Han incurrido en gravísimas responsabilidades que buscan oscurecer con desinformación y propaganda. Que se depuren con todas las consecuencias es un deber moral tras tantas vidas arrebatadas.



Puntazos

Sin alfombra roja para Ribera

Es una posibilidad aún con suficientes enteros que Teresa Ribera alcance su sueño personal de convertirse en vicepresidenta de la Comisión Europea. Y, sin embargo, de conseguirlo gracias al cenago mercadeo de intereses cruzados comunitario, lo hará con una mochila cargada de descrédito y desconfianza. El examen de esta semana para que su candidatura progresara puso al descubierto sus debilidades. Su incomparecencia en la peor catástrofe natural de este siglo con una gestión de sus competencias más que discutida, sus contradicciones nucleares, de fanática antacentrales en España a avalista de las mismas en Europa o la luz verde a la trama de los hidrocarburos de Aldama y compañía no son la mejor carta de presentación. Tampoco el escándalo de los impagos a las renovables que protagoniza el Gobierno y que le salpica. Cuesta creer que Sánchez no disponga de un currículum que genere cierto consenso.

El submarino Todo queda en familia

En el Gobierno no han dejado de contemplar con cierta sorna el hecho de que la exministra de la cuota Podemos Irene Montero haya publicado su libro en la editorial Navona. Y es que, curiosamente, ésta se encuentra ligada a los negocios del empresario Tatxo Benet y también fue la editorial que publicó a Pablo Iglesias tras su salida del Ejecutivo de Pedro Sánchez.

Fact-checking

María Jesús San José

Consejera
vasca de
Justicia y
Derechos
Humanos



La información

El Gobierno vasco reitera que «no hay privilegios» para presos de ETA y les pide que colaboren en resolver crímenes.

La consejera de Justicia y Derechos Humanos, María Jesús San José, ha asegurado que «no hay privilegios» para los presos de la banda terrorista ETA en las cárceles vascas y que ella no se cansará de solicitarles que den el paso de «responsabilizarse de los crímenes cometidos y reconocer el daño injusto causado», así como su «colaboración con la justicia» en resolver los asesinatos todavía sin esclarecer.

La investigación

Es una lástima y una decepción que la consejera socialista insista en el discurso de la desafección y el desamparo hacia las víctimas, muchas de su partido, que alienta con una narrativa oficial que no es la real. Como ha denunciado Covite, y se ha constatado en decenas de casos, abundan las «trampas» para «beneficiar a los presos de ETA» con la concesión de terceros grados «fraudulentos» sin «cumplir con el requisito fundamental» del «arrepentimiento».

El veredicto



FALSO. Todo el régimen penitenciario planificado por el PNV y el PSE constituye un privilegio para los terroristas. Se burla la Ley con impunidad y se excarcela a terroristas que ni se arrepienten ni colaboran con la Justicia.

El buen salvaje

Paul vs. Tyson: la pelea más triste de la historia



Pedro Narváez

Mike Tyson ya era un disfraz de vaselina cuando se dirigía al ring como un anciano al que van a recoger a un centro de día. Tiene 58 años. Brad Pitt es mayor que Tyson y no luce cara de cansado y eso que se ha bebido todo el vino de sus viñedos. En la báscula, a la fiera que se pegaba en los barrios de Brooklyn, espiaba a las ratas con los dientes y al que tenían calado en todos los correccionales a varias millas a la redonda, le pesaban más los kilos de marihuana que ha fumado en toda su vida que la masa muscular, fuerte solo en apariencia, como un roble seco. «Negro, a ver si te atreves a salir de ese puto coche», le retaban hace unos días en aquellas calles. Y él salió, aguantear. Era Juncal toreando en la puerta de un bar de Sevilla. Al cabrón de Mike le ofrecieron una pelea de regreso del infierno, que es el hábitat natural de este pegador, a cambio de, en el peor de los casos, veinte millones de dólares. Creo que por ese dinero resucitaría Alvite, el cronista al que le quedó grande el ataúd y que cuando quisó boxear se dio cuenta de que sus manos apenas aguantarían el dolor de una manicura. Así que se puso a batirse contra Jake Paul, un

youtuber de 27 años que se ha preparado bien, pero que nunca será un boxeador de verdad. Sería pedirle a Mario Casas, un guapo de manual, y seguramente un buen chaval, que se trabajara un Oscar. Ese combate nunca debió celebrarse. Fue solo una excusa para sudar pasta. Una negligencia de los servicios sociales. Está feo pegarle a un señor mayor delante de todo el mundo.

El gran campeón apenas movió los pies, intentaba anclarse al ring para no cansarse mientras imitaba sus geniales movimientos de cabeza, el péndulo de la muerte, y se defendía con la guardia alta para que no le llegara un gancho del youtuber. Los asaltos se pactaron a dos minutos en lugar de tres para no cansar en demasía a la leyenda. A cada toque de campana, Tyson se fue haciendo más pequeño hasta acabar con hechuras de enanito de jardín mientras que su mediocre oponente se crecía y sumaba seguidores a sus veinte millones de sujetos. No faltaron muchos asaltos para notar esa tristeza de los payasos del circo. Nunca se había visto algo así. Los combates pueden ser trágicos, pero no tristes. Si esto va a ser el boxeo del futuro habrá que aficionarse a la natación sincronizada. A Tyson solo le quedó el dinero en el banco y la épica de los hombres a los que les sienta mejor el silencio que un traje, según dejó escrito Alvite. El boxeo era noble. Lo de la otra noche fue una pandilla de niñatos prendiendo fuego a un «homeless».

El trípode del domingo

El Santo Taumaturgo que «movía montañas»



Jorge Fernández Díaz

El significado de la palabra taumaturgo no es muy conocido y se presta a interpretaciones equivocadas. Hoy y aquí no aludimos a una persona considerada como un mago o un hacedor de magias que es uno de sus posibles significados, además del de nigromante, hechicero, ilusionista, prestidigitador, brujo, etc. Nos referimos al «hacedor» de cosas prodigiosas y maravillosas, en definitiva de lo que desde la fe se definen como «milagros». Una persona canonizada es decir, reconocida como santa por la Iglesia, es incompatible con cualquiera de esos otros posibles significados y es el caso de la persona a la que hoy conmemora haciendo memoria suya, el calendario litúrgico católico: San Gregorio Taumaturgo. Esta aclaración previa es necesaria para no incurrir en el error de esa confusión y tener la certeza de que hablamos de un santo, y al que se califica como Taumaturgo precisamente porque su fama entre los cristianos del siglo III se extendió - no como es el caso de otros - por sus escritos, sino precisamente por sus milagros. De hecho ese calificativo le distingue de otros «Gregorios» también canonizados entre los que destaca el Papa San Gregorio Mag-

no («Grande»), así denominado por su extraordinaria labor al servicio de la Iglesia. Al santo cuya fiesta se celebra hoy le es de particular aplicación lo que dijo Jesucristo según recoge el evangelista san Marcos: «Los que crean echarán demonios en mi nombre, hablarán lenguas nuevas, cogerán serpientes en sus manos y, si beben un veneno mortal, no les hará daño. Impondrán las manos a los enfermos y quedarán sanos». Nacido el 185 en una localidad situada a orillas del Mar Negro, en la actual Turquía, en el seno de una familia acomodada marchó a estudiar leyes a Cesárea de Palestina, donde conoció al gran sabio Orígenes, quien le bautizó y le acercó a Jesucristo. Años después reconocería que él le alejó de todo lo que hasta entonces le interesaba: negocios, estudio, el derecho, su casa... viviendo un intenso proceso de conversión. De regreso a su localidad natal, será nombrado obispo desarrollando una gran labor evangelizadora, y con su oración y sacrificio obtuvo de Dios grandes milagros. Su fama se extendió entre la población siendo comparado a un nuevo Moisés porque conseguía mover montañas. La tradición popular recoge muchos milagros atribuidos a él, destacando cómo impidió que pueblos enteros se libraran de inundaciones desviando el curso de los ríos entre otros sorprendentes fenómenos. El año 250 escapó milagrosamente de la persecución de Diocleciano estando escondido en un bosque lleno de soldados, y falleció en olor de santidad el 270. Que interceda por nosotros, en especial los valencianos.

CEPSA se transforma en moeve

Gracias energías fósiles, pero es el momento de empezar a separarnos para impulsar un futuro con más energías sostenibles.

- › Hemos vendido cerca del 70% de nuestros activos de producción de petróleo.
- › Desarrollando el Valle Andaluz del Hidrógeno Verde.
- › Construyendo el mayor complejo de biocombustibles 2G del sur de Europa.
- › Creando una de las mayores redes de carga eléctrica ultrarrápida en el conjunto de España y Portugal.



Este futuro tiene futuro

Cepsa ha vendido cerca del 70% de sus activos de producción de petróleo desde 2022. Nuestro objetivo es producir hidrógeno verde con una capacidad de 2.000 MW en 2030, el mayor proyecto presentado en Europa hasta la fecha. Complejo de biocombustibles que suma a las instalaciones que ya operan una nueva planta que construye Moeve y BioOils, con una inversión asociada de 1.200 M€. Más de 160 cargadores ultrarrápidos ya conectados con el objetivo de alcanzar 400 construidos en 2024.

Descubre más en moeveglobal.com



El retrovisor

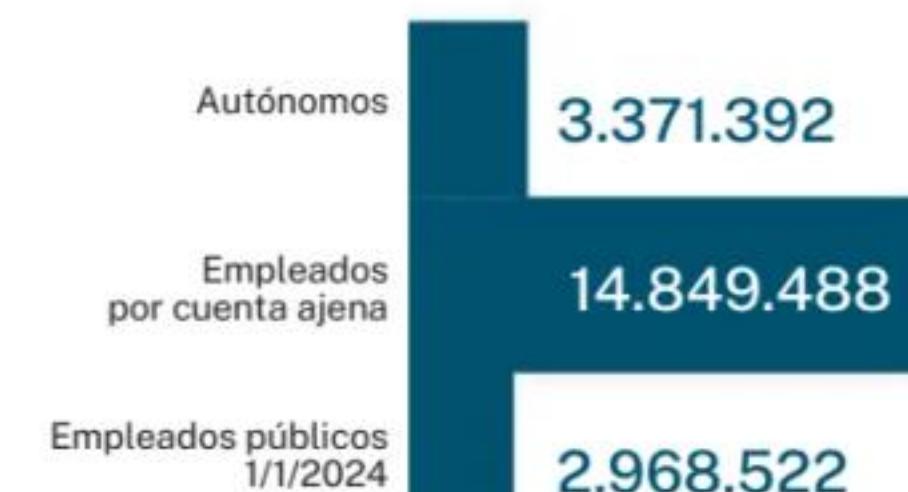
1796

Catalina II de Rusia, más conocida como Catalina la Grande, murió en 1796 tal día como hoy. Durante 34 años reinó como Emperatriz de todas las Rusias. Con ella Rusia dio un salto de gigante y se occidentalizó. Fue una mecenas de las artes, la literatura y la educación. Desde muy joven se afilió a los ideales de la Ilustración y se consideró a sí

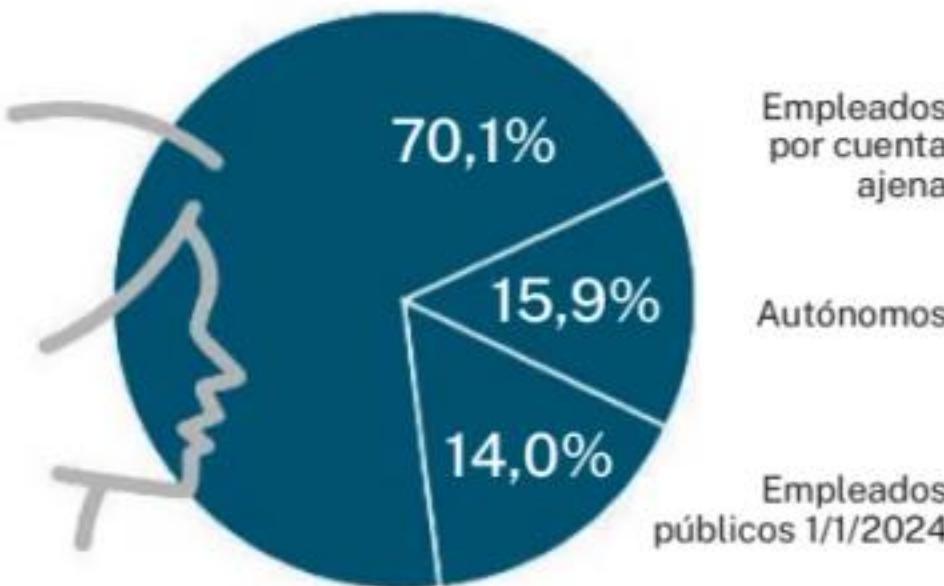
misma como «una filósofa en el trono». Fue amiga y protectora de Voltaire, el filósofo francés que levantó la bandera de la libertad y la igualdad del hombre. Más tarde ayudó a Diderot a completar la publicación de la «Encyclopédie». Catalina fue enterrada en la Catedral de San Pedro y San Pablo de San Petersburgo. POR JULIO MERINO

LA FUNCIÓN PÚBLICA

NÚMERO DE AFILIADOS A LA SEGURIDAD SOCIAL



PORCENTAJE DE AFILIADOS A LA SEGURIDAD SOCIAL



Lorente Ferrer. MADRID

Con Mariano Rajoy el número de funcionarios se rebajó en 2018 a 2.561.383, volviendo a los niveles anteriores a la crisis económica de 2008. Pero le han bastado a Pedro Sánchez tan solo cinco años para incrementar la cantidad de empleados públicos a 2.966.987. Se trata de un récord histórico. En este lustro el aumento de este personal se cuantifica en 405.604 personas. Son cientos de miles de votos cautivos, que superan el millón considerando a familiares directos. Se trata de una de las patas de su estrategia de supervivencia; enclufismo, subsidios, control de medios de comunicación, injerencia en la Justicia, apertura de las puertas del Estado a los neocomunistas y vender a trozos España a los independentistas. Están calcando el fracasado modelo de Juan Negrín, primer ministro de la II República entre 1937 y 1939.

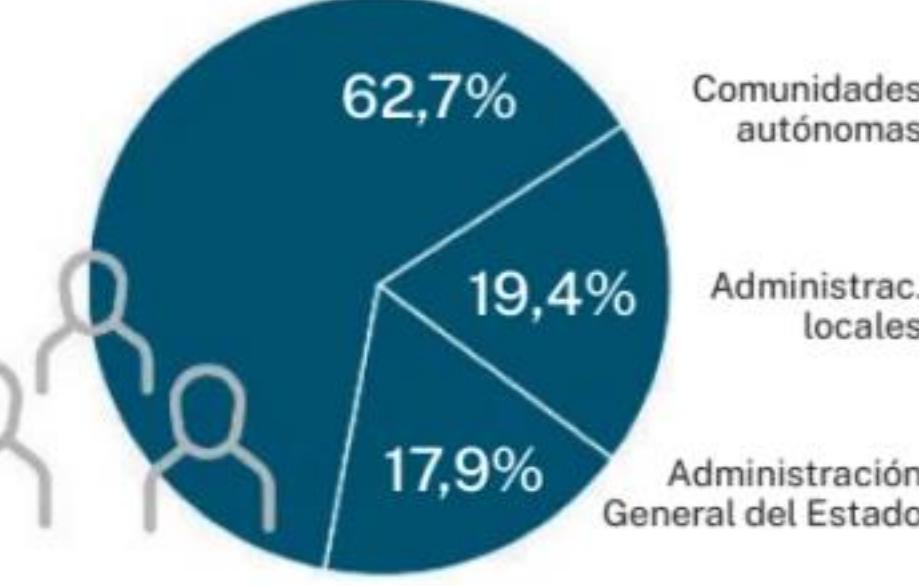
El Gobierno de Pedro Sánchez aprobó el 2 de julio de 2024 en el Consejo de Ministros una nueva Oferta de Empleo Público, que se convirtió en la mayor de ese ejercicio, y que fue la cuarta de mayor volumen consecutiva, es un 14% superior a la de 2023. Suma 40.146 plazas.

En estos momentos el 14,0% de los afiliados a la SS son empleados públicos, porcentaje similar al de autónomos, que alcanza el 15,9%. El resto de afiliados del régimen general supone el 70,1%. Por cada empleado público hay 5 trabajadores por cuenta ajena y 1 autónomo, que con sus cotizaciones e impuestos deben sostener a estos tres millones de empleados públicos.

NÚMERO DE EMPLEADOS PÚBLICOS



PORCENTAJE DE EMPLEADOS PÚBLICOS



Fuentes: Ministerio de Función Pública y Seguridad Social

Infografía LA RAZÓN

Big data

Los casi tres millones de empleados públicos suponen un récord histórico

► España dedica el 11,3% de su PIB al pago de las nóminas de los funcionarios

En los últimos dos años se ha acelerado el proceso de captación de empleados públicos, incrementándose en 250.952 en el periodo 2022/2024. Compensándose las altas y bajas entre las Administraciones General del Estado (Administración, Fuerzas Armadas y de Seguridad y Justicia) y las locales (Ayuntamientos, Diputaciones, Cabildos, Conse-

jos Insulares), ya que la primera ha ganado 14.655 efectivos, mientras que la segunda ha perdido 13.437 funcionarios. Siendo las Comunidades Autónomas las protagonistas del aumento de sus plantillas en 249.734 individuos en solo dos ejercicios. Pasando en 2022 de poco más de 1,6 millones a superar los 1,9 millones de nóminas. Estos recursos destinados

a nóminas obviamente recortan la prestación de servicios tan esenciales como la sanidad y la educación, tareas hoy encomendadas a las autonomías.

España dedica el 11,3% de su PIB al pago de las nóminas de los empleados públicos, frente al 9,8% de media de los países de la Eurozona. Con más funcionarios no se cubren servicios básicos ni funciones públicas esenciales, todo lo contrario, hace que se detraigan recursos financieros para inversiones y gasto sanitario y educativo. Este incremento en plantillas, como vemos autonómicas, obliga a subidas de impuestos que hace cada vez menos competitiva nuestra economía. La función pública recibió en 2023 la cantidad de 169.310 millones de euros, mientras que el gasto en pensiones, el mayor que afronta el Estado, supuso 190.684 millones de euros. Se aproximan ambas monstruosas cifras.

En el estudio del CIS 3.480 realizado el pasado mes de octubre, un 38,9% de los españoles se mostró ya partidario de acabar con el estado de las autonomías o quitarles competencias.

La proporción de empleo público en la Unión Europea es del 17%, según Eurostat. No obstante, no todos los países tienen el mismo número de funcionarios. Suecia es el país de la UE que cuenta con más empleados públicos (29% del total), seguido de Dinamarca (28%), Finlandia (25%), y Estonia y Croacia (ambas 23%). En cambio, en la otra cara de la moneda se sitúa Alemania, con un 11% de empleo público, Países Bajos con un 12%, e Italia y Luxemburgo con un 14% ambas regiones, siendo los países con menor número de funcionarios de la UE.

Suecia es el país de la UE que cuenta con más trabajadores en la administración (29% del total)



DON'T *live life* WITHOUT IT™

¿VIAJAS COMO VIVES?

Acceso prioritario al control de seguridad
en los aeropuertos de Aena



Amex Platinum



Tarjeta Platinum de metal

Sujeto a condiciones

American Express Europe, S.A. NIF A-82628041. Número de registro 6.837 en el Banco de España. Entidad de pago autorizada de acuerdo a la normativa de servicios de pago vigente.
americanexpress.es



Vox gana al calor del clima de rechazo a Sánchez y Mazón

►La Comunidad Valenciana se estrena en esta nueva etapa como territorio comanche de la pugna política

La crónica

Carmen Morodo

Los partidos han empezado ya a cuantificar el impacto en votos de la gestión post riada en la Comunidad Valenciana. Y estas primeras estimaciones coinciden en apuntar a una mejoría en intención de voto del

partido de Santiago Abascal, que tendrán que ver si se consolida en las próximas evaluaciones. Pero estos datos ya están en las «cociñas» estratégicas de los principales partidos, que se mueven a la espera de que la demoscopia les confirme que están acertando. Si no es así, intentarán virar el rumbo, Vox sube al calor de un clima de agresión verbal contra el presidente del Gobierno, Pedro Sán-

chez, y contra el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón.

La Comunidad Valenciana se estrena en esta nueva etapa como territorio comanche para los políticos, sobre todo de los que están vinculados a las dos administraciones a las que se exigen responsabilidades por sus decisiones en la gestión de la DANA, en el momento de las inundaciones y en la atención a las víctimas en los días

posteriores. Los más veteranos de la política, en PSOE y PP, advierten de que «la impunidad del efecto amnésico» esta vez no funcionará. Que tampoco funcionará la reclamación de que la depuración de responsabilidades se deje para más tarde. Y mucho menos que se apele al patriotismo.

Los analistas sociológicos de cabecera de unos y otros están advirtiendo de que se están traspasando líneas en la desafección ciudadana que pueden provocar daños irreversibles en los pilares de nuestro modelo de democracia. Sánchez y Mazón no pueden hacer vida en la calle con normalidad. Tampoco ministros y consejeros autonómicos, síntoma de que los ciudadanos no aceptan que se usen como escudo debates

MONCLOA



El PP exige explicaciones al Gobierno

► El tira y afloja entre los dos principales partidos por la gestión de la DANA no cesa. El vicesecretario de Coordinación Autonómica, Local y Análisis Electoral del PP, Elías Bendodo, exigió ayer al Gobierno central que «dé explicaciones y reconozca errores» como el viernes hizo el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón. En rueda de prensa desde Huelva, Bendodo precisó que Mazón «siempre ha estado al pie del cañón y ha dado la cara, ha reconocido errores porque todos somos humanos y ahora esperamos que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, dé la cara». Añadió que «no la dio en Paiporta, salió corriendo y dejó al Rey allí; que dé explicaciones, que

deje de huir del Congreso de los Diputados, tampoco fue a la sesión de control la semana pasada, y que comparezca de forma voluntaria». En un tono poco conciliador y señalando a Teresa Ribera, Bendodo añadió que «el Gobierno tiene una vicepresidenta que no está, la responsable de la cuenca, de la crecida en el barranco, de la Confederación Hidrográfica del Júcar, que es la vicepresidenta Teresa Ribera, que cuando esto sucedió estaba en Bruselas intentando ser comisaria, dejando de lado sus responsabilidades». A renglón seguido recordó que la DANA pasará a la historia por una frase del presidente: «Si necesitan ayuda que la pida».

Sánchez presidió, ayer, la reunión para el seguimiento de los efectos de la DANA

ciudadanos se han sentido desamparados y abandonados por su gobierno autonómico, que está en el penúltimo puesto de la lista, y por el Gobierno de España, que ocupa el último lugar.

Tampoco se creen mayoritariamente que lleguen las ayudas a los damnificados por la catástrofe con la rapidez prometida. En ese sentido, los que entienden de sociología están advirtiendo de las consecuencias nefastas para la convivencia y el clima de confianza del comportamiento de la política en esta crisis. Y apuntan también contra los daños irreversibles de la colonización de las instituciones en lo que afecta al auge de los extremos en los próximos procesos electorales.

Yahí es donde lleva el debate en el que también se mueven los partidos. Porque tanto en las filas so-

cialistas como en las populares empiezan a medir sus pasos en la batalla valenciana como si fuera una meta volante de unas elecciones generales, que en fecha podrían incluso estar determinadas por cómo evoluciona la tragedia.

Los problemas políticos de la coalición siguen siendo los mismos. Y así se está viendo con la negociación del nuevo paquete fiscal que el PSOE ha intentado sacar adelante aprovechando la trasposición de una directiva europea y que les ha obligado a ir retrasando el debate en el Congreso de los Diputados por falta de acuerdo. Esa tensión entre los socios en el paquete fiscal anticipa lo que será la negociación de los próximos Presupuestos Generales del Estado, y hasta qué punto el Gobierno tendrá que subir el precio de las facturas a pagar para intentar el acuerdo, sin garantías de que ni siquiera por este camino consiga hacer compatibles las posiciones enfrentadas de sus socios. Mañana volverá a haber otro intento en el Congreso de cerrar un pacto en la Comisión de Hacienda sobre el paquete fiscal, que incluye los impuestos a los energéticas y a la banca.

La desafección ciudadana puede conducir a daños irreversibles en los pilares democráticos

competenciales y discusiones sobre legalidad para justificar la inacción. Además, los expertos en análisis sociológico coinciden en que quienes no han sido capaces de exhibir su solvencia y capacidad en las horas trágicas no pueden generarla para administrar un futuro inmediato lleno de dificultades.

Mazón tendrá que acometer su proyecto de reconstrucción con un parlamento autonómico a cara de perro. Que no exhibirá la más mínima colaboración en cuanto crean que ya pesan menos en la opinión pública los muertos y el dolor de las familias que lo han perdido todo. Los sondeos que han llegado a los cuarteles generales de los principales partidos advierten de que la mayoría de los

Curiosidades de Estrabón

La política de las desgracias



Cristina López Schlichting

No, gracias» hasta el «No a la OTAN» (que se cambió cuando hizo falta), llegando hasta el «Sólo el sí es sí».

Que la sociedad reaccione tras el escape de Chernobyl o cuando una manada de salvajes viola a una chica me resulta loable, pero que haya gente capaz de usar una desgracia colectiva como arma arrojadiza me produce un pudor y una vergüenza inexplicables. Me refiero a atentados terroristas (Barcelona, Atocha), accidentes, epidemias o riadas como las que estamos padeciendo. Nadie pidió dimisiones por la gestión desastrosa de la erupción del volcán de la Palma. ¿Por qué? Porque el presidente del gobierno canario era el socialista Ángel Víctor Torres. Nadie se manifestó tras la pandemia y los irregulares estados de excepción. ¿Por qué? Porque había un presidente de izquierdas. Una y otra vez las llamadas «mareas» blancas, verdes, naranjas vuelven a las calles cuajadas de sindicalistas y funcionarios, de empleados que atacan gobiernos conservadores, jamás ejecutivos de izquierdas. Carlos Mazón no ha estado fino en las riadas, pero la vastedad del fenómeno natural permite intuir que nadie lo hubiese tenido fácil. La Aemet no estuvo a la altura, el Ministerio de Transportes no cortó las carreteras a tiempo, los gestores de las cuencas hidrográficas no avisaron de que el agua y el barro bajaba en tromba hacia las poblaciones. ¿Ahora resulta que Mazón tiene en exclusiva la culpa de la tragedia? Anda ya. Naturalmente que queda feo que estuviese haciendo política –gestionando el futuro de la tele local– mientras llenaban los barrancos. Pero ¿de verdad podría haber detenido las avenidas sobre las localidades siniestradas? Y más preguntas: ¿estuvo Teresa Ribera a la altura? ¿Acudió el Ejecutivo de Sánchez en ayuda con todos sus recursos, de inmediato? El tiempo y las comisiones de investigación abundarán en todos estos extremos, pero el plan de vida de la izquierda, lo reconozco, me resulta un arcano: el martes se ahogan las personas, una semana después encontramos sus cuerpos, el sábado los enterramos y el domingo nos manifestamos.

En el Prestige, por ejemplo, el vertido de petróleo de un buque liberiano fue la cuna del movimiento «Nunca Más», que arremetió de frente contra el ministro Álvarez Cascos y el Gobierno de Aznar, y culminó en la llegada al poder en Galicia del partido Socialista y el BNG. La oleada de desahucios de la crisis económica de 2008 fue el origen de Podemos, que hizo de las acciones contra los lanzamientos la punta de lanza que, entre otras cosas, llevó a la alcaldía de Barcelona a Ada Colau y a la vicepresidencia a Pablo Iglesias. La regidora explica en su biografía que su activismo comenzó en los 90 en las protestas contra la Guerra del Golfo. Justamente la Guerra de Irak y las movilizaciones consiguientes fueron las banderas que acabarían minando el Gobierno Aznar y pusieron a José Luis Rodríguez Zapatero en el poder tras los Atentados de Atocha.

Desde la muerte de Franco, nuestra joven historia democrática es también la de las grandes e ininterrumpidas campañas de la izquierda. Desde el «¿Nuclear?



Es el momento

¡CÓÓÓÓ

iPhone 16





¿DÓMO?

Ven al Santander
y disfrútalo por:

0 €/mes¹

Renting a 36 meses
Cumpliendo condiciones

1. Renting ofrecido por Banco Santander. Renta mensual del iPhone 16 128 GB Sin Seguro 24,99€/mes. Se recibirá una bonificación de 24,99€ netos mensuales (tras aplicar la retención según normativa fiscal vigente, actualmente el 19%) por la contratación de un renting tecnológico a 36 meses para personas físicas que domicilien por primera vez su nómina o pensión superior a 1.200€ o cuota de autónomos o mutualidad y la mantengan junto con la domiciliación de dos recibos mensuales, un movimiento mensual de tarjeta de crédito o saldo en cuenta igual o superior a 1.000€ todos los días del mes y Bizum activo en Banco Santander. Es necesario cumplir todas las condiciones de la promoción y adherirse a la campaña mediante el formulario a disposición de los clientes. Promoción válida hasta el 15/02/2025. Operación de renting y de tarjeta de crédito sujetos a previo aprobación por parte del banco. Consulta las bases de la promoción en www.bancosantander.es. Al terminar tu contrato de renting puedes quedarte el iPhone 16 128 GB comprándolo por un valor de: 287,98€ (IVA incluido), devolverlo o contratar uno nuevo para estar siempre actualizado.



Una DANA mortal

T. Ramos / S. Campo
VALENCIA / MADRID

Tan solo 24 horas después de que el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, ofreciese explicaciones en las Cortes Valencianas sobre su gestión durante las primeras horas de la DANA, tanto la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) como la Unidad Militar de Emergencias (UME) cuestionaron ayer su relato y ofrecieron nuevos datos que contradicen sus explicaciones.

Según fuentes de Aemet, la reunión que se mantuvo en el Cecopi la fatídica tarde del 29 de octubre, fecha de la tragedia de la DANA en la provincia de Valencia, estuvo «apagada» desde las 18 a las 19 horas. Así, la tarde del 29 de octubre a las 15 horas, la consejera de Justicia, Salomé Pradas, convocó el Centro de Coordinación de Emergencias (Cecopi) a las 17 horas. Sin embargo, sorprendentemente, la reunión se suspendió

La Aemet, la UME y el Gobierno contradicen a Mazón con nuevos datos

► Su gestión durante las primeras horas de la tragedia continúa en entredicho pese a sus explicaciones en las Cortes Valencianas

entre las 18 y las 19 para reflexionar, según explican fuentes de la Aemet presentes en dicha reunión, que indican que muchos de los participantes en la misma lo hicieron por videoconferencia, y que solo mantuvieron las cámaras encendidas desde la Aemet y la Confederación Hidrográfica del Júcar, el resto estuvieron en negro, también la del Centro de Emergencias, donde se celebraba la reunión parcialmente presencial. Además, explican que prácticamente desde el inicio de la reunión se habló de la posibilidad de desbordamiento o rotura de la presa de Forata, ha-

cia las 17:30, por lo que mucho antes de que el secretario de Estado llamara a la consejera Pradas advirtiéndole de esta posibilidad, este asunto ya se estaba tratando en el Cecopi en el que ella estaba presente. También se hablaba de la situación angustiosa que estaba atravesando Utiel.

Sin embargo, el presidente de la Generalitat justificó ayer en su comparecencia en las Cortes Valencianas el retraso en activar la alerta Es Alert hasta el momento en que el secretario de Estado advierte de la posibilidad de rotura, algo de lo que, según el Ministerio

para la Transición Ecológica, se estuvo hablando en el Cecopi desde el primer momento. Además, las mismas fuentes apuntan que las alertas hidrológicas estaban ya activadas tanto en el embalse de Forata (que estaba en emergencia 2, el estadio previo a la rotura) como en las cuencas del Magro, del Júcar y del barranco del Poyo.

Sin embargo, desde la Generalitat se afirma que de las 16:13 a las 18:46 no reciben actualización de datos del caudal del barranco del Poyo, y que cuando vuelven a informar el caudal era de 1.686 metros cúbicos por segundo, y el agua

ya está devastando Paiporta.

También durante la jornada de ayer, el jefe de la UME volvió a defender su gestión: «Nos adelantamos a la burocracia». «La verdad padece pero no perece». Con esta frase, el jefe de la UME y responsable del operativo militar para paliar las consecuencias de la DANA, teniente general Javier Marcos, volvió a salir en defensa de su gestión y del trabajo de los militares, sobre todo de la UME como punta de lanza de las Fuerzas Armadas ante una emergencia. Y lo hizo para desmentir «informaciones en las que se pone en tela juicio la agilidad y rapidez de las Fuerzas Armadas» y que también «ponían en duda mis anteriores comparecencias».

En una nueva comparecencia para detallar cómo avanzan sus tareas, Marcos arrancó apuntando una vez más al presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, e insistió en que los uniformados ya estaban listos horas antes de que se decretase el nivel de alerta 2, «adelantándose a la burocracia». «Sobran las palabras», dijo mientras mostraba unas imágenes de los primeros uniformados que salieron de la base «Jaime I» de Bétera para adelantarse a la orden de activación oficial con el objetivo de ir comprobando la situación y preparando el despliegue una vez les avisasen. «A las 15:41 del día 29 ya había salido primer elemento de reconocimiento, que tarda dos horas y llegan anticipándose, arriesgando vidas. Íbamos rescatando ya a las personas por el camino», aseguró.

También desde el Gobierno cayeron ayer duramente contra Mazón. El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, negó que el día de la DANA hubiese ningún «apagón informativo» por parte del Gobierno en relación a la crecida del barranco del Poyo, sino que «hubo todos los avisos necesarios y precisos y de manera permanente».

Ante todas estas críticas, ayer el presidente valenciano mantuvo silencio. Ni se defendió ni anunció la fecha de la remodelación de su Ejecutivo, que tendrá como misión la reconstrucción.



El jefe de la UME, teniente general Javier Marcos, durante su comparecencia ante los medios, ayer, en el Ministerio de Defensa

ADELÁNTATE BLACK FRIDAY

Del 4 al 24 de noviembre

HASTA
-

15% EN VIAJES



Especial Puente de Diciembre y Navidad



NIÑOS GRATIS O CON
GRANDES DESCUENTOS



PAGO EN
3 MESES*



SI ENCUENTRAS UN PRECIO
MEJOR, TE LO IGUALAMOS

Puy de Fou | Toledo
Hotel 3* + Entrada Parque 1 día
2 días | 1 noche

80€

Burgo de Osma | Soria
Castilla Termal Burgo de Osma 4*
Incluye desayuno

166€

Crucero fluvial en Andalucía
MS Belle de Cadiz | Croisieurope
4 días | 3 noches
Salida 6 de diciembre

442€

Incluye régimen de todo incluido y tasas de embarque

Bangkok | Tailandia

Hoteles 4* +
10 días | 7 noches
Salida 5 de diciembre
Incluye desayuno y 1 visita
Producto Tournmundial

675€

París
Hotel 3* +
4 días | 3 noches
Salida 5 de diciembre
Producto Tournmundial

692€

Egipto a tu alcance

Hotel 4* y Crucero +
8 días | 7 noches
Salidas 9 y 16 de diciembre
Incluye visitas, pensión completa en el crucero
y desayuno en el hotel de el Cairo
Producto Tournmundial

769€

**Mercadillos navideños en Múnich
y Núremberg**

Hotel 4* +
4 días | 3 noches
Salida 5 de diciembre
Incluye desayuno y visitas
Producto Tournmundial

1.043€

Senegal Espectacular
Hotel 3* y 3*^{SUP} +
9 días | 7 noches
Salida 30 de noviembre
Incluye desayuno y visitas
Producto Tournmundial

1.650€

Riviera Maya
Hotel 5* +
9 días | 7 noches
Salida 30 de noviembre
Incluye régimen de todo incluido
Producto Tournmundial

1.670€

Una DANA mortal

Baltasar Bueno. VALENCIA

El presidente Leopoldo Calvo Sotelo se trasladó de inmediato de Madrid a Valencia la misma noche de la «pantanà». En el palacio del Temple se reunió con el gobernador civil, José María Fernández del Río, y el teniente coronel jefe de la comandancia de la Guardia Civil de Valencia, Quintiliano Pérez Monegro. Este explicó que la presa de Tous había reventado, según le informó su teniente de Carlet, testigo de los hechos. Calvo Sotelo, con la soberbia que suele caracterizar a los políticos de poco fuelle, respondió gritando: «Ese teniente es un burro, las presas no revientan». Quintiliano, con toda serenidad y firmeza dijo: «Mi teniente es un burro, pero la presa de Tous ha reventado, presidente».

Jesús María González Marín, el ingeniero responsable de la presa, en esos momentos estaba pasando por unos los peores momentos de su vida. Las fuertes lluvias caídas sellevaron una compuerta río abajo. La presa estaba calculada para aguantar una avenida de 7.000 metros cúbicos y la reventaron 15.000 metros cúbicos. Desde las diez de la mañana estuvo intentando levantar compuertas, pero no había luz y los equipos autónomos electrógenos no funcionaban. Lo intentó manualmente, tampoco. Reventó la presa y se produjo la primera gran avenida, luego vino la segunda, que fue mayor. Eran las siete y cuarto de la tarde. Fue enjuiciado y condenado por no abrir las compuertas y tildado de asesino por damnificados de la «pantanà».

El 20 de octubre de 1982, a causa de la gota fría y sus abundantes tormentas, la presa de Tous se rompió provocando grandes inundaciones. La comarca de la Ribera fue la más afectada, la lluvia caída durante horas provocó el desbordamiento de los ríos Albaida, Sellent y Xúquer. En la presa de Tous el agua embalsada había alcanzado límites preocupantes, cubriendo el único grupo electrógeno, que quedó inutilizado. Los aliviaderos no se pudieron abrir de forma automática ni manual para intentar rebajar la presión de la presa, que se rompió provocando la pantanada. Hubo 30 muertos y miles de damnificados.

La noche del 19 al 20 de octubre se formó un impresionante complejo convectivo provocando un

auténtico diluvio que se prolongó a lo largo del día siguiente. A pesar de ello, no hubo alertas ni alarmas oficiales previas y pilló desprevenida a la gente. Las emisoras de radio fueron un importante instrumento de aviso y comunicación. Algunas pudieron desplazarse desde el primer momento a las inmediaciones de Tous en plena noche y narrar desde allí lo increíble.

Radioaficionados

No existían los teléfonos móviles, lo más tecnológico con que contábamos eran los buscadores. Quienes salvaron muchas situaciones difíciles de resolver fueron los radioaficionados, quienes con sus emisoras fueron muchas veces el único medio de comunicarse, algunos de los cuales trasladaron sus emisoras a los ayuntamientos, pues ni siquiera las policías locales tenían equipos. La Guardia Civil llevaba potentes emisoras, que captábamos los periodistas a través de escáneres, lo que nos facilitó mucho el trabajo.

Las comarcas de la Ribera Alta y Baja fueron socorridas por la Guardia Civil, la primera fuerza presente en el escenario de la tragedia, y por el Ejército, que mandó cientos de efectivos para ayudar a la población a limpiar e intentar recuperar las diferentes poblaciones. Los primeros efectivos en llegar a los lugares más castigados fueron soldados del Regimiento Artillería 17 de la Base Aérea de Manises, la cual fue acuartelada la misma noche de la tragedia, partiendo a las seis de la mañana hacia los pueblos de La Ribera. En este caso no hubo aviso ni alertas, pero la reacción al menos por parte del Ejército fue inmediata. No existía la UME.

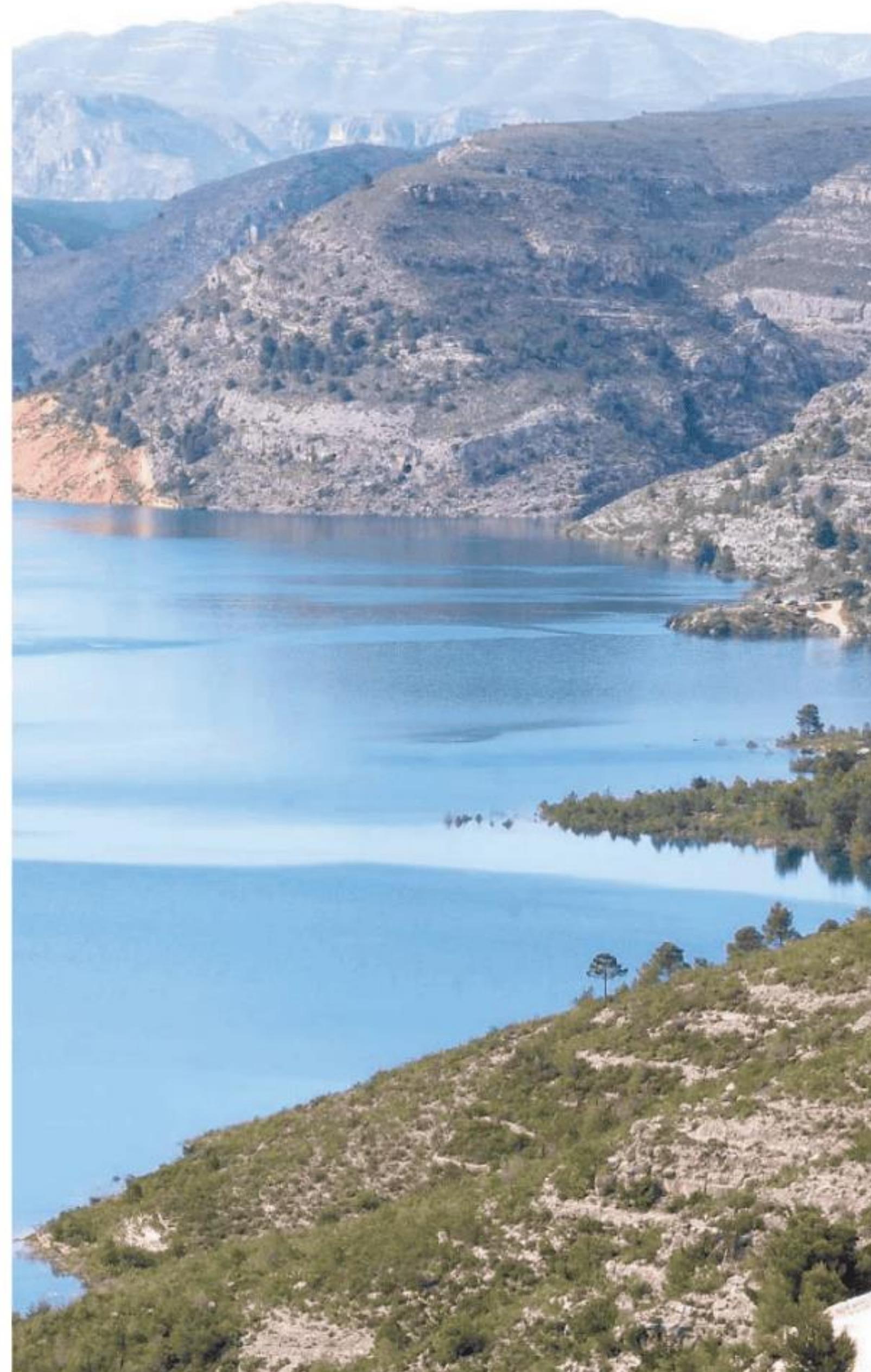
En algunos pueblos no se pudo entrar hasta pasada una semana. Se comenzó por limpiar calles y caminos, abrir accesos, restablecer la luz y el agua. No hubo la cantidad de coches de esta DANA en las calles amontonados. Y fue grande la solidaridad de gente de toda España, sobre todo en el aporte de víveres. El Papa Juan Pablo II, que estaba en España de viaje apostólico, viajó en helicóptero desde Valencia a Alzira para consolar y solidarizarse con los afectados de las riadas.

El Estado, que no previó ni pre-

Imagen actual del pantano de Tous, en el que sobresale el campanario

La «pantanà» de 1982: muchos proyectos y pocas obras

▶ El Plan de Gestión de Riesgos de Inundación de la Rambla del Poyo propuesto por la Universidad Politécnica de Valencia lleva 17 años sin ejecutarse



MANUEL HERNÁNDEZ DE LEÓN



Un atestado histórico

► Solo el atestado que instruyó la Guardia Civil de los hechos ocupó 30.000 folios. Lo mecanografió la mayor parte el sargento Pablo, una institución en la Benemérita, del equipo del Servicio de Información del entonces Capitán Segado, muy eficaz, a las órdenes del Teniente Coronel Quintiliano Pérez Monedero. Trabajaron a lo bestia, sin descanso. Era mi época de sucesos en el periódico

donde trabajaba y tenía buena relación con la Benemérita. Por las noches iba a ayudarles a hacer los trabajos de oficina relacionados con la pantanà, porque ya no daban abasto. Y a socorres en materiales. Les faltaban líquidos reveladores de fotografías, que yo me llevaba del periódico. Quedaron agradecidos y me propusieron para la medalla de plata de la Guardia Civil.

dijo la catástrofe, no avisó, y luego no quiso pagar los daños. Los afectados tuvieron que litigar, constituirse en Asociación de Damnificados, buscarse abogados para que les defendieran. Acabaron en el Tribunal Supremo tras un complejo proceso judicial donde se condenó al Estado, pero para ello hubo que condenar al ingeniero de la presa de Tous.

Cifra excepcional

La propia sentencia del Supremo resumía los datos de la pantanà aportados a la causa por el Centro de Estudios Hidrográficos: «La causa de las inundaciones acaecidas en la cuenca del Júcar los días 20 y 21 de octubre de 1982 fueron unas precipitaciones de intensidad extraordinaria, que superaron los 600 mm. en 48 horas, cifra que puede calificarse de auténticamente excepcional. El volumen de lluvia caída durante esos días en la cuenca del río Júcar aguas abajo de los embalses de Alarcón, Contreras y Forata, ha sobrepasado los 3.600 millones de metros cúbicos de agua».

Nivel de agua en los pueblos

Para el Comité Español de Grandes Presas, la Presa de Tous quedó destruida como consecuencia de su desbordamiento por las aguas. Este desbordamiento se produjo por no haber sido posible accionar las compuertas del aliviadero. Como consecuencia de la destrucción de la presa, a partir de las 19 horas y 13 minutos se produjo una onda de avenida, cuyo caudal en

La «pantanà» de Tous dejó 30 víctimas mortales y cientos de casas destruidas

tizaron con el nombre de «Devastador». Se ha hablado de la construcción de nuevas presas de laminación: Estubeny, Montesa y el Marquesat, alzadas sobre los ríos Sellent, Cànyoles y Magre, respectivamente. El Ministerio de Medio Ambiente llegó a cifrar en más de 300 millones de euros la inversión necesaria para acometer todas las obras contempladas en el proyecto.

El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico adjudicó el estudio de alternativas para reducir el riesgo de inundaciones de la Ribera del Xúquer. Está previsto realizar estudios y proyectos en busca de soluciones a los problemas en la llanura de inundación del Xúquer, de adaptación al riesgo de inundación de edificaciones o instalaciones vulnerables en la zona, para la protección de la población y los bienes, recuperación del espacio fluvial y sus valores naturales, sociales y paisajísticos y la mejora en la gestión de los usos de suelo en la zona inundable y la conectividad ecológica entre los espacios naturales protegidos.

Plan de la Rambla del Poyo

Sobre la zona afectada por la última DANA se han realizado 10 modelos hidrológicos por la Universidad Politécnica, de lo cual tienen conocimiento las administraciones desde 2007, contenidos en el Plan de Gestión de Riesgos de Inundación de la Rambla del Poyo donde se propone soluciones como un plan de reforestación y construcción de micropresas para reducir el riesgo de riadas destrutivas, así como la creación de «corredores» que permitieran desviar el agua de este barranco hacia el nuevo cauce del Turia, de gran capacidad. Este Plan fue totalmente ignorado por gobiernos del PP y PSOE. Hubiera evitado mucho de las desgracias de esta DANA. Hay Obras Hidráulicas pendientes de ejecutar desde el año 2009 y el actual Ministerio de Transición Ecológica ha paralizado cualquier actuación sobre los cauces.

En octubre de 2022 la Confederación Hidrográfica del Júcar organizó unas jornadas con motivo del 40 aniversario de la «pantanà» en Algemesí para explicar lo que se ha hecho desde entonces para disminuir el riesgo de inundaciones. Dos años después, mucho estudio y mucho proyecto, pero el pueblo se ha inundado por completo con esta DANA, al igual que lo ocurrido en el área de influencia del barranco del Poyo.

C/ Fernández de los Ríos, 96 - Bajo A • 28015 Madrid • Tel.: 91 543 22 21 • Fax: 544 72 28 • E-mail: lorenart@lorenart.es • www.lorenart.es



Juan Gris "Femme dans un fauteuil"
 Óleo sobre lienzo 55 x 46 cm.



Joaquín Sorolla "Café en el boulevard, San Sebastián"
 Año 1901. Óleo s/tabla 30 x 52 cm.



Francisco Pradilla "Scogli de Ile sirene. Isla de Capri"
 Óleo sobre lienzo 40 x 70 cm.



Hermenegildo Anglada Camarasa "Florero"
 Óleo sobre lienzo 81,50 x 81 cm.



**Antonio López
 "Retrato de Francisco García Pavón"**
 Óleo sobre tabla 86 x 76 cm.



Adolfo Guiard "El Sena. París"
 Óleo sobre lienzo 51 x 130 cm.



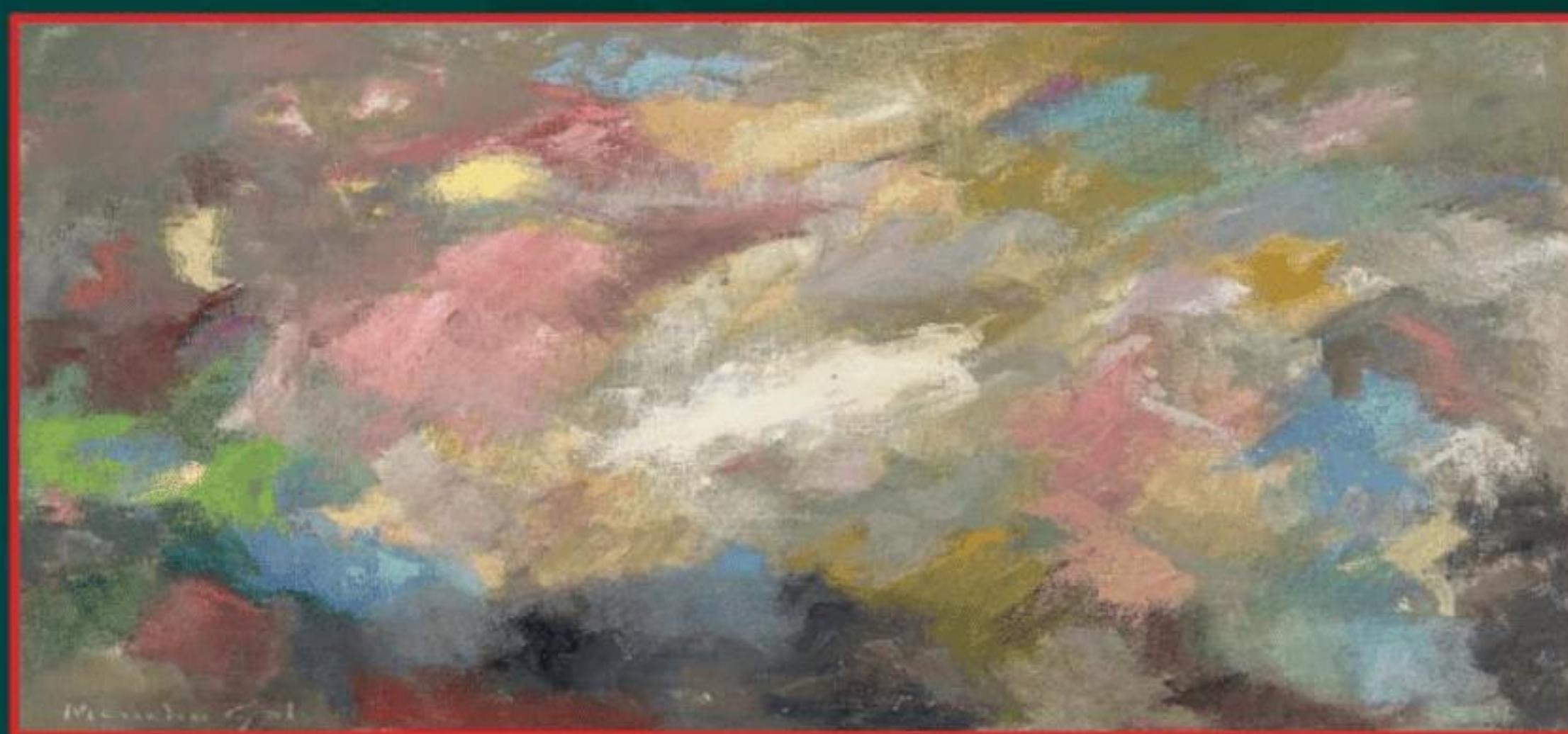
Del 23 de noviembre al 1 de diciembre de 2024 • Pabellón 4 de IFEMA (Madrid) • STAND 8C07



Carmen Laffón "Bodegón"
Pastel sobre cartón 45 x 63 cm.



Juan Barjola "Tauromaquia"
Óleo sobre lienzo 202 x 272 cm.



Menchu Gal "Ensoñaciones"
Óleo sobre lienzo 56 x 67 cm.



Manolo Valdés "Menina"
Técnica mixta sobre arpillería 100 x 80 cm.



Fernando Zóbel "El río"
Óleo sobre lienzo 80 x 80 cm.



Jorge Oteiza
"Imagen de España conquistadora"
Zinc 51 x 14 x 10,5 cm.

El personaje

Mucha tensión y días de espera en el Parlamento Europeo. La decisión del Partido Popular Europeo (PPE) de vetar el nombramiento de Teresa Ribera, actual ministra de Transición Ecológica y Reto Demográfico de España, como nueva vicepresidenta de la Comisión Europea, aboca al gobierno de la UE a una crisis institucional sin precedentes. El máximo órgano está de momento en el aire hasta que Ribera explique qué hizo para prevenir y detectar la enorme riada que ha arrasado l'Horta Sud de Valencia, con el saldo trágico, hasta la fecha, de más de doscientos muertos. El PPE, la formación política más importante de la Eurocámara, liderado por el alemán Manfred Weber, exige dos condiciones ineludibles para aceptar la evaluación de la ministra española: su comparecencia en el Congreso de los Diputados para hablar sobre la catástrofe valenciana y su compromiso, en caso de resultar elegida, de dimitir de inmediato si es imputada. El pulso es enorme, por un lado entre el presidente del Gobierno español Pedro Sánchez, con el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, y los dos dirigentes de la CDU, Manfred Weber y la propia presidenta de la Comisión, Ursula Von der Leyen, ambos del mismo partido, pero adversarios irreconciliables.

Las últimas horas de la política europea están en ascuas mientras las noticias para Teresa Ribera son muy negativas. Los informes de la Confederación Hidrográfica el Júcar, que detectan una negligencia del ministerio dirigido por Ribera para frenar las obras del barranco del Poyo y La Saleta, epicentro de las terribles inundaciones que se han saldado con tantas vidas, la colocan en un callejón de difícil salida. Los nuevos comisarios de la UE deberán tomar posesión de sus cargos antes del próximo 1 de diciembre, pero las posturas siguen muy enrocadas. Desde La Moncloa y el PSOE aseguran que Sánchez defenderá la candidatura de Ribera «por encima de todo», mientras en el PP advierten de que «Ribera, de ninguna manera». Las presiones de Alberto Núñez Feijóo sobre el PPE han surtido efecto y la aspirante socialista, prácticamente desaparecida en medio de la trágica DANA valenciana, queda a la espera de cómo se soluciona esta grave crisis institucional que puede llevarse por delante a

Vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica

Discutida y discutible



Pilar Ferrer

Teresa Ribera

afronta un nuevo desgaste desde que fue elegida por Pedro Sánchez como ministra para la Transición Ecológica, cuya gestión ha sido altamente polémica y muy criticada en los sectores afectados. «Una pesadilla», dicen muchos de ellos sobre esta ministra, a quien acusan de ignorar el tejido productivo. Sin mucho éxito, Ribera ha intentado erigirse en artífice de la llamada Agenda Verde en España, impulsando leyes como la del Cambio Climático y Transición Energética que, por su radicalismo ecológico, han sido muy criticadas en sectores energéticos, agrícolas y ganaderos. Licenciada en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid, Diplomada en Derecho Constitucional por el Centro de Estudios Constitucionales, Ribera pertenece al Cuerpo Superior de Administradores Civiles del Estado y ha desempeñado varios cargos técnicos en la Administración Pública como el gabinete del subsecretario de Medio Ambiente, directora de la Oficina Española del Cambio Climático y secretaria de Estado de este área bajo el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero. En el año 2015 se incorporó al equipo de expertos de Pedro Sánchez para elaborar el programa electoral del PSOE en materia de Medio Ambiente, Transición Ecológica y Sostenibilidad.

En junio de 2018 fue nombrada ministra para la Transición Ecológica y Reto Demográfico en el primer Gobierno de Sánchez. Impulsó un Plan estratégico para favorecer el autoconsumo eléctrico y la descarbonización, y se integró en el equipo de confianza del presidente como vicepresidenta tercera del Ejecutivo. Considerada una buena técnica, pero con rictus partidistas, ha mantenido varios pulsos con las grandes empresas energéticas, eléctricas y sectores agroalimentarios. Casada con Mariano Gacigalupo, consejero de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC), relación por la que recibió fuertes críticas de la oposición por un presunto conflicto de intereses, es madre de tres hijas. Firme defensora de las energías renovables y acabar con las nucleares, ha mantenido un continuo pulso con las grandes empresas del sector integradas en el Ibex. Sus declaraciones contra los coches contaminantes, las nucleares, el diésel y la defensa del vehículo eléctrico la han puesto más de una vez en el centro de la polémica. Ahora se la juega en Europa: todo o nada.



toda la Comisión Europea. Supresidenta, Ursula von der Leyen, vive una encrucijada entre el apoyo a la aspirante socialista y la oposición a su propio partido, el PPE.

El escenario es envenenado. El PPE, atento a las presiones de Núñez Feijóo, que ha movido muy bien sus hilos en la UE, ha sacudido el tablero comunitario paralizando el nombramiento de Ribera como vicepresidenta. Los socialdemócratas se revuelven y advierten de que el futuro gobierno europeo está en peligro. Von

der Leyen intenta mitigar la crisis sin conseguirlo y las críticas contra la ministra española por su papel en la tragedia de la DANA arrecian cada día más. Desde el PSOE acusan al PP de «antipatriota» y en el partido de Feijóo ven este episodio como un triunfo del dirigente popular para trasladar el drama de las inundaciones al escenario internacional por la pésima gestión de Pedro Sánchez y la titular del Ministerio de Transición Ecológica (Miteco). En el entorno del PP, con el respaldo de

sus socios conservadores europeos, advierten de que Ribera podría acabar encausada por la DANA y exigen que tenga «las manos limpias» antes de sentarse en un puesto de tal relevancia. Las espadas están en alto mientras la cifra de víctimas aumenta en Valencia frente al inexplicable silencio de la ministra.

Candidata discutida y discutible, bajo un veto de acusaciones cruzadas entre el PSOE y el PP en España, y las principales formaciones políticas en Bruselas, Teresa Ribera



PUENTE DE DICIEMBRE 2024

EN AVIÓN DESDE MADRID

Salida 5 de diciembre

ROMA4 días / 3 noches
Hotel 4* · SAdesde **360€**

Salida 6 de diciembre

**CRUCERO FLUVIAL
POR ANDALUCÍA**Sevilla - Cádiz
Barco 5* · 4 días / 3 noches · PCdesde **442€**

Salida 5 de diciembre

LISBOA4 días / 3 noches
Hotel 3* · ADdesde **669€**

Salida 5 de diciembre

VIENA4 días / 3 noches
Hotel 4* · SAdesde **715€**

Salida 5 de diciembre

**MÚNICH Y ENCANTOS
DE BAVIERA**4 días / 3 noches
Hotel 4* · AD + 1 almuerzodesde **889€**

Salida 4 de diciembre

**LAPONIA
Äkäslompolo**5 días / 4 noches
Hotel 4* · AD + 3 almuerzosdesde **2.695€**nautaliaviajes.com · 919 100 811 · 200 oficinas

Precios desde por persona en habitación/camarote doble, válidos para las salidas indicadas, sujetos a disponibilidad. CRUCERO FLUVIAL: incluye crucero en régimen indicado, tasas portuarias y seguro de asistencia. RESTO DE DESTINOS: incluye avión ida y vuelta desde Madrid, alojamiento en hoteles de categoría y en regímenes indicados, tasas aéreas, traslados (excepto en Roma y Viena) y seguro de viaje. SA: Solo Alojamiento; AD: Alojamiento y Desayuno; PC: Pensión Completa. Gastos de gestión por reservar en Nautalia 25€. C.I.C.MA 2468Mm


NAUTALIA
Viajes

Una DANA mortal

David Soler Crespo. CHESTE

En Cheste, el silencio es ensordecedor. Cerca de doscientas personas se reúnen en la plaza doctor Cajal frente al ayuntamiento. En un año habitual, el tercer fin de noviembre el pueblo estaría lleno de motoristas de todo el mundo, pero este año son vecinos del pueblo los que lloran mientras se respeta un minuto de silencio por las víctimas de la DANA.

«Ponte a llorar con nosotras», dice unos metros más abajo Saray Soriano. Ella trabaja como camarera en el restaurante Alfonso. En

En Cheste, un silencio ensordecedor sustituye el rugido de las motos

► La cancelación del Gran Premio de la Comunidad Valenciana por la DANA tiene un impacto millonario en el pueblo que acoge el circuito, pero con el ánimo decaído, hosteleros y vecinos aseguran que no es momento de celebraciones

la barra del local hay dos personas con un quinto de cerveza, pero el resto está vacío. «Anoche ya hubiésemos montado la barra gigante, la música», añade intentando pensar como si la DANA no hubiese destrozado el fin de semana más grande y festivo del año.

Este domingo se debían haber celebrado las carreras del Gran Premio de la Comunidad Valenciana de motociclismo con el aliciente del título de MotoGP por resolver. El 1 de noviembre, tres días después de las lluvias y a dos semanas para que empezaran a correr las motos, la organización decidió suspender el evento y trasladarlo a Montjuic, en Barcelona.

En la cara norte del Circuito Ri-

cardo Tormo está el barranco del Poyo y al sur el barranco de Sechara. El día de las lluvias ambos se desbordaron y dejaron inaccesible el circuito, cuyo asfalto se anegó por las lluvias. Este fin de semana después se puede acceder al circuito, pero la vía principal por el monumento al motociclismo sigue cortada al hundirse el asfalto y las cañas todavía se agolpan en los arcenes y parkings, donde en lugar de motos y camiones de equipos hay coches aplastados.

Más allá de las más de 200.000 personas que se reúnen en el circuito en un fin de semana de carreras, el evento supone una fiesta y un motor económico para un pueblo de menos de 9.000 habi-

LA RAZÓN



Una de las entradas oficiales al circuito está desierta el día que empezarían a llegar más de 200.000 personas

tantes. «Sabes la rabia que me da a mí que este año no voy a oír las motos ahí 'brum brum'», dice Ana Alfaro, que regenta junto con su marido Juan el bar Alfonso en la avenida Castilla. Cada año, los bares montan barras en las puertas de sus negocios y sirven. «Es divertido, la verdad se echa de menos. Yo trabajo mucho, pero me lo paso muy bien. Este año íbamos a tirar palomitas», dice Alfaro mientras gesticula levantando las manos como si las estuviera lanzando al aire.

En esa calle se concentran la mayoría de los moteros que hacen rugir sus bujías, impregnando el aire de humo. Hoy, en la puerta del restaurante Alfonso la única moto que hay es una vespino antigua con las ruedas llenas de barro.

El Gran Premio de la Comunidad Valenciana genera un impacto de entre 30 y 45 millones de euros y va más allá de Cheste en los pueblos de alrededor y hasta en la ciudad de Valencia. El Hotel La Carreta está a menos de dos kilómetros del circuito, al lado de la autovía A3. «Nosotros vivimos del circuito», asegura su director Arturo Tornero. El día de la DANA, el vestíbulo del hotel sirvió de refugio para cientos de personas que huyeron de la carretera. Cuando se anunció el cambio de localización del Gran Premio tres días después, comenzaron a llegar los correos de cancelación. Pasaron de tener todo vendido a no tener ni una reserva. «Los clientes suelen ser los mismos año a año y nos pedían en ese mismo correo ya reservar para el año siguiente», dice Tornero, que asegura que el impacto del evento se siente durante dos semanas conforme llegan la gente que trabaja en la preparación, los equi-

pos y aficionados. Ahora el hotel ha podido retomar la actividad dando servicio a empleados que trabajan en tareas de limpieza y reconstrucción de la DANA, pero el director asegura que el impacto se nota mucho porque la tarifa es ostensiblemente menor. «Calculamos 150.000 euros de pérdidas», dice.

En el restaurante Alfonso este fin de semana suelen multiplicar por seis su plantilla, pasando de cinco a treinta personas que trabajan en turnos. Alfaro se pregunta por qué en ningún momento se pensó en retrasar el evento en lugar de cambiar su ubicación, aun-

que entiende que no es momento de celebrar nada. «Si se hubiera hecho aquí hubiera sido jodido, hubiera estado mal porque ha muerto mucha gente», admite Alfaro. «Al final de cuentas lo otro es monetario, es fiesta. La vida es peor».

El consistorio asegura que hay cinco personas censadas en Cheste entre las víctimas mortales de la DANA y un desaparecido todavía por encontrar. «Ostras, las motos. Ni me acordaba, claro», dice Jose Morell, alcalde de Cheste. «Sería una frivolidad haberlas celebrado este fin de semana», añade.

La empresa española promotora del campeonato, Dorna, ha querido que el evento en Barcelona sea solidario en beneficio de las víctimas de la DANA. Entre otras iniciativas, se ha abierto una cuenta para donaciones donde los equipos ya han añadido 100.000 euros y se ha previsto realizar dos

«Ostras, las motos, ni me acordaba, claro», dice el alcalde de Cheste, municipio afectado por la DANA

LA RAZÓN



FERIARTE

**Feria de Antigüedades
y Galerías de Arte.**



**25%
descuento**
compra
en web



**23 Nov
01 Dic
2024**

Recinto Ferial
ifema.es

**IFEMA
MADRID**

FERIARTE

Feria de Antigüedades y Galerías de Arte

Poseer el Arte.



**23 Nov 2024
01 Dic**

Recinto Ferial
ifema.es



LORENART
GALERÍA DE ARTE

Fernández de los Ríos, 96 - Bajo A · 28015 Madrid
Tels.: 91 543 22 21 · 91 544 64 28
lorenart@lorenart.es · lorenart.es



Zumalakarregi
Menchu Gal
Óleo sobre lienzo
60 x 78 cm

En Feriarte, stand 8C07

LORENART
GALERÍA DE ARTE

FERIARTE
Stand 8C07

C/ Fernández de los Ríos, 96 - Bajo A

28015 Madrid

Tel.: 91 543 22 21 • Fax: 544 72 28

E-mail: lorenart@lorenart.es

www.lorenart.es



Menchu Gal
"Arlequín"
Óleo sobre lienzo
175 x 90 cm.

Una DANA mortal

«Deberían preocuparnos más las sequías que la DANA»

Francisco Javier Tapiador

Científico

Catedrático de Física de la Tierra en la Universidad de Castilla-La Mancha, especialista en Ciencias Medioambientales y Meteorología, y miembro del equipo científico internacional del GPM de la NASA desde hace más de una década

Mar Muñoz Rosario. MADRID

Las torrenciales lluvias que asolaron zonas de Valencia y Albacete el pasado 29 de octubre debido a la Depresión Aislada en Niveles Altos (DANA) han acaparado la atención de los científicos de todo el mundo. De hecho, la NASA ha realizado un primer análisis de estas lluvias catastróficas. En este estudio ha participado un español: Francisco Javier Tapiador, geógrafo y catedrático de Física de la Tierra de la Universidad de Castilla-La Mancha. Tapiador es el único español que forma parte del equipo científico de la misión GPM (Global Precipitation Measurement Mission) de esta agencia espacial.

¿Qué motivó a la NASA a involucrarse en el análisis de este fenómeno meteorológico?

El fenómeno que ha asolado diferentes zonas de nuestro país es un caso muy particular e interesante desde el punto de vista científico, por lo que, poco después de que ocurriera, me localizó el jefe del proyecto GPM de la NASA, una persona con la que colaboro desde hace más de 20 años, para que nos pusieramos a trabajar en ello. Hicimos análisis con los datos del satélite comparándolos con los datos de Aemet. Comprobamos que las inundaciones se debieron a las intensas precipitaciones de

un sistema de bajas presiones en niveles superiores que se estancó al sur de España, que estuvo acompañado por un chorro de viento del este de bajo nivel sobre el mar Mediterráneo y el centro-este de España. Y vimos que se podrían hacer cosas interesantes, como cambiar la sensibilidad del radar del satélite que mide las precipitaciones. Porque tanta precipitación saturó la señal de este satélite.

En España, pasamos de intensas sequías a torrenciales lluvias. ¿Qué está ocurriendo y qué impacto tienen estos extremos en el clima mediterráneo?

Lo que está ocurriendo es que el ciclo del agua se está acelerando. Vemos más evaporación porque la atmósfera está más caliente, el mar está más caliente, y eso produce aguaceros con precipitaciones que hacía mucho tiempo que no habíamos visto. Son cambios muy bruscos en los extremos meteorológicos. Nos estamos encontrando con sequías intensas combinadas con aguaceros, algo terrible para el clima mediterráneo, especialmente en España, porque puede haber meses o, incluso, años de sequía, y luego toda la precipitación de un año cae en un solo día. Esto es lo que ha sucedido en este episodio.

¿Cuál de los dos extremos le preocupa más: las sequías o los aguaceros?

A mí me preocupa mucho la se-



¿Cree que el PP debe apoyar los presupuestos tras la DANA o lo ve como un chantaje de Pedro Sánchez? %



Si Sánchez es incapaz de aprobar los presupuestos, ¿debería convocar elecciones? %



¿Cree que Sánchez ha hecho suficiente para solucionar el problema de la vivienda? %



¿Considera que la imputación de José Luis Ábalos obliga a Sánchez a plantear una cuestión de confianza en el Congreso? %



¿Cree que el «caso Begoña Gómez» va a acabar en condena tras el doble aval que ha recibido de la Audiencia provincial? %



FICHA TÉCNICA: Universo: Ciudadanos españoles de 18 y más años. Número de entrevistas: 1.000. Margen de error: 3,17% para los datos globales y un nivel de confianza del 95,5% dos sigma y p/q = 50/50. Muestreo: y cuotas. Cuotas: Proporcionales de edad y sexo, y al tamaño del hábitat. Metodología de las entrevistas: 50% telefónica, mix fijos y móviles (CATI) y 50% Internet (CAWI). Fecha del trabajo de campo: 11 al 14 de noviembre

El 67,3% pide ir a elecciones si no hay presupuestos

► La mayoría (54,1%) considera que el PP no debería aceptar el «chantaje» del Gobierno para aprobar las cuentas públicas por la catástrofe de la DANA

Ainhoa Martínez. MADRID

El Gobierno trata de continuar con su hoja de ruta tras el brutal impacto de la DANA. El tsunami que arrasó Valencia ha obligado a Pedro Sánchez a alterar su orden de prioridades que, hasta ese momento, estaban enfocado en sacar adelante los Presupuestos Generales del Estado (PGE). Sin embargo, el presidente del Gobierno ha visto una oportunidad en la riada y proclamó que unas nuevas cuentas públicas serían «más necesarias que nunca» en un escenario de devastación como el actual, dejando entrever que parte de los fondos para la reconstrucción se vehiculizarían a través del futuro ejercicio presupuestario. Esta predisposición y la demanda al resto de partidos de un apoyo mayoritario para aprobar las cuentas generó un profundo rechazo en el principal partido de la oposición, que lo leyó como un «chantaje».

Una lectura que comparte la mayoría de los encuestados por NC Report para LA RAZÓN. Un 54,1% creen que el PP no debería aceptar las presiones del Gobierno para aprobar los presupuestos, mientras que el 39,4% opina que, en el contexto actual, se hace necesaria la unidad de acción. El 6,5% restante prefiere no evidenciar su criterio. Los presupuestos no son una ley más, en un contexto de máxima debilidad parlamentaria para el Ejecutivo, unas nuevas cuentas públicas son el salvoconducto para que Sánchez pueda agotar el mandato y, en sentido contrario, en caso de no conseguir aprobarlas, los encuestados creen que la legislatura también debería acortarse. Esto es, el 67,3% considera que Sánchez debería convocar elecciones anticipadas si no aprueba los presupuestos. El 26,5% no cree que el fracaso deba tener consecuencias y apoyarían una prórroga, mientras que un 6,2% no tiene opinión.

El político no es el único frente que tiene abierto Sánchez, en cla-

ve judicial, son varios los casos con impacto sobre el Gobierno. El «caso Koldo» y la implicación de quien fuera a mano derecha del presidente en Moncloa y en Ferraz, José Luis Ábalos, obligaría para un 72,4% de los entrevistados a asumir responsabilidades, tales como el planteamiento de una cuestión de confianza por parte de Sánchez en el Congreso de los Diputados. Un 22,5% no lo considera necesario y un 5,1% no se manifiesta al respecto. Otra polémica que persigue al presidente es la investigación a su mujer, Begoña Gómez, una causa que divide a los encuestados. El 49,7% cree que acabará en condena para la esposa del presidente, mientras que el 44,2% entiende que quedará «en nada», como sostienen en el Gobierno. Un 6,1% prefiere no hacer vaticinios sobre el futuro de Gómez.

También judicializado se encuentra el «caso Errejón», un golpe, podríamos decir de gracia, para el socio minoritario de la coalición, que ha visto como su credibilidad quedaba reducida a míni-



¿Cree que Sumar y Más Madrid han ocultado el «caso Errejón»? %



¿Yolanda Díaz o Mónica García deberían dimitir por haber hecho caso omiso a denuncias que había hace un año? %



¿Se plantea dejar de ver RTVE tras los nombramientos del PSOE pactados con sus socios independentistas? %



¿Cree que la incorporación de miembros afines al PSOE, a Junts o Esquerra va a influir en el contenido de la televisión pública? %



Después de aprobar la ley que beneficia a los presos de ETA, ¿cree que el Gobierno acabará indultando o amnistiendo a miembros de la banda terrorista? %



Selección aleatoria proporcional de los entrevistados por tablas de números aleatorios de 2024. Empresa que realiza el estudio: NC REPORT

Infografía LA RAZÓN



El Congreso de los Diputados tiene que aprobar los presupuestos para 2025

mos. Esto va más allá de las actitudes reprochables penalmente del que fuera portavoz parlamentario, porque los entrevistados consideran en un 70,7% de los casos que Sumar y Más Madrid ocultaron este tipo de conductas para evitar un perjuicio electoral en las últimas elecciones generales. Un 19,5% exculpa a estas formaciones y cree que no fueron conscientes de los comportamientos de Errejón y el 9,8% restante prefiere no responder. En todo caso, la petición de responsabilidades es mayoritaria para las líderes de ambos espacios. El 67,2% cree que tanto Yolanda Díaz como Mónica García deberían dimitir por haber hecho caso omiso a la denuncia que se conoció en junio de 2023 sobre unos presuntos tocamientos en un concierto feminista. Un 19,8% cree que no es razón suficiente para dejar sus cargos y un 13% prefiere no responder a la cuestión.

Uno de los proyectos que ha seguido su curso a pesar de la DANA ha sido la ley para renovar el Consejo de Administración de RTVE, un debate que desde el Gobierno se negaron a desconvocar el día que se conoció la magnitud de la tragedia. El cambio de mayorías para su control tiene ya un impacto en la percepción de la Radiotelevisión pública por parte de los encuestados y hay un 67,8% que se plantea dejar de ver sus canales y escuchar sus emisoras por esta cuestión. Para un 22,1% no tendrá ningún impacto y el 10,1% ni siquiera lo ha valorado. Esta decisión se produce, en parte, porque

algunos de los entrevistados consideran que la incorporación al Consejo de Administración de perfiles vinculados a partidos como el PSOE, ERC o Junts va a influir en los contenidos de la televisión pública. Así lo manifiestan el 70,1% de las respuestas, por el 18,4% que no creen que tenga relación alguna o el 11,5% que no sabe dar una respuesta.

Otra de las legislaciones que han generado polémica en los últimos meses ha sido la trasposición de una directiva europea que avanzaba en la consolidación de penas de los delincuentes que hubieran cumplido condenas fuera de España, una normativa que tiene un

impacto directo sobre los presos de ETA que hicieron lo propio en Francia y que saldrían a la calle antes de lo previsto. Este movimiento hace que los encuestados

piensen mayoritariamente que el Gobierno puede acabar proponiendo el indulto o la amnistía para miembros de la banda terrorista. Una opción que consideran plausible el 61,5% de los entrevistados, mientras que el 26,3% no lo valoran y el 12,2% ni se lo plantean. Uno de los problemas que ha quedado opacado por la DANA ha sido el de la vivienda, que había conseguido capitalizar la atención mediática y política. Los entrevistados piensan, casi de manera unánime, que el Gobierno no ha hecho lo suficiente para atajar esta lacra. Un juicio que comparten el 85,7%, mientras que el 7,1% está conforme con la respuesta gubernamental y el 7,2% no saben o prefieren no responder.

El 72,4% pide una cuestión de confianza para Sánchez por el «caso Ábalos»

Díaz, contra las cuerdas: obligada a ceder más poder a sus socios

►IU exige negociar el nombre del grupo y reclama también una portavocía adjunta, que Sumar ya estudia como «encajar»

Rocío Esteban. MADRID

Yolanda Díaz tendrá que ceder, finalmente, a abrir la caja de pandora. La tormenta generada por el «caso Errejón» ha sido, a su vez, una ventana de oportunidad para el resto de aliados, que desde las elecciones europeas venían demandando revertir los des-

ajustes en el reparto de poder dentro de la coalición electoral en el Congreso de los Diputados.

Ahora, una vez que Movimiento Sumar, el partido de Yolanda Díaz, cedió para comenzar la reestructuración del grupo parlamentario haciendo partícipes al resto de partidos que conforman la alianza, se abren nuevas dinámicas dentro del grupo parlamentario. Y en términos de poder, son varios los aliados

que ya hablan sin tapujos de que el tiempo en el que el partido de Díaz era el hegémónico en la izquierda alternativa, ha acabado. «Se ha desgastado», apuntan en la coalición. IU es el primer partido que ya ha puesto sus exigencias encima de la mesa, en este sentido. Una de ellas es la de cambiar el nombre de la coalición dentro del grupo parlamentario, al entender que existe una «confusión» del «todo» con la «parte», lo cual deriva en un «problema político».

Se trata de una propuesta ya reiterada por parte de la dirección de IU pero que ahora tiene más importancia por el momento que vive la izquierda alternativa. Nada más publicarse la propuesta, desde Movimiento Sumar, su secretaria de Organización, Lara Hernández, buscó zanjar el debate dando un toque a IU. «No es el momento», dijo, asegurando que son debates que a la ciudadanía no le preocupan.

Lo cierto es que esta demanda de IU cuenta también con el apoyo de más formaciones dentro de la coalición pero que, si bien, no darán ningún paso si no existe un consenso previo. Así lo explican fuentes de

Compromís, la Chunta Aragonesista y Més per Mallorca. Apoyarían un cambio de nombre, aunque, reconocen, que no lo ven como una urgencia en estos momentos.

Quien sí se han negado son los comunes, la cuota catalana en la coalición que cuenta con una alta representación dentro del grupo parlamentario y en el Gobierno, con una portavocía adjunta, un puesto en la mesa del Congreso y un ministerio. Su posición, junto a la de Movimiento Sumar, será clave en el desenlace del cambio de nombre del grupo. Al margen de esto, si se comparte la necesidad de cambiar el método de trabajo sobre la toma de decisiones y es por eso que se reclama trabajar con «horizontalidad» e «igualdad» para que todos los partidos se sientan representados en la coalición.

Otro debate que se abre, este con más urgencia, dentro de la coalición, es el de la representación de cada fuerza política. IU está pidiendo

que ostentar una portavocía adjunta, la cuál se les fue negada al crear el grupo parlamentario hace un año, al no poder Movimiento Sumar sostener que daba una portavocía adjunta a IU y no a Podemos, con quien ya entonces chocaba antes de la ruptura final.

Ahora, IU reclama a Movimiento Sumar una portavocía adjunta, aunque fuentes del partido inciden en que la reclamación no es nueva y que ello no condiciona las actuales conversaciones sobre la reestructuración del grupo. En el entorno de Díaz ven intención de IU de ganar poder en medio de su propia debilidad. Fuentes del partido confirman que están trabajando para dar una portavocía a IU, que ostentaría Enrique Santiago, y explican que se encuentran «encajando el puzzle». Sumar como grupo parlamentario cuenta con tres portavoces adjuntos: Aina Vidal (Comunes), Águeda Micó (Compromís) y Jorge Pueyo (Chunta). Esta última portavocía adjunta la comparte el diputado aragonés con el de Més per Mallorca, Vicenç Vidal. IU dispone de una portavocía sustituta, no remunerada, en cambio las adjuntas si cuentan con una asignación económica y con firma propia para presentar iniciativas parlamentarias. Hay varias opciones sobre la mesa para tratar de solucionar el galimatías y que todas las fuerzas políticas se encuentren «cómodas»: quitar una portavocía a alguno de los partidos que ahora la tienen. Esta primera opción podría pasar porque los comunes o la Chunta cedan su portavocía. No está en mente que fuese Compromís quien perdiese la portavocía puesto que este partido no tiene representación en Moncloa a través de un ministerio, como si tienen los comunes o IU. La Chunta, con un solo diputado, podría ceder su cargo, pero este partido lo rechaza, en principio. Así, por esta vía, no hay acuerdo. La otra opción pasaría por conseguir que la Mesa del Congreso, de mayoría progresista, acuerde la disposición de Sumar de una nueva portavocía adjunta (sería la cuarta). Esto último, no ha sido trasladado a la mesa del Congreso, según fuentes parlamentarias. Sumar asegura que técnicamente sería posible, pero de momento confirma que no lo ha solicitado. Hasta ahora, tanto Vox como Sumar cuentan con tres portavocías adjuntas, y PSOE y PP con cinco.



La vicepresidenta y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, en el Congreso de los Diputados

GONZALO PÉREZ

El análisis



La esposa del presidente, Begoña Gómez, ante la comisión de investigación de la Asamblea de Madrid

La comparecencia de Begoña Gómez ante la comisión de investigación de la Asamblea de Madrid esta semana me pilló, precisamente, leyendo un texto de Antonio Escohotado. Se trataba de un escrito corto. Era una exposición de menos de veinte páginas explicando su itinerario curricular de cara a una habilitación a cátedras de sociología en 2006. Su contenido es interesantísimo y se puede encontrar publicado por la editorial Página Indómita. La erudición, la seriedad de propósito, la combinación de saberes (filosofía, sociología, economía), la dicción certera, el espíritu crítico y la voluntad de datar empíricamente la información son verdaderamente sobresalientes. No resulta extraño pues que, con esas dotes, se convirtiera en una figura conspicua del pensamiento de los últimos años y también un referente su obra sobre cómo acercarse al análisis de las conductas e ideas sobre moral del ser humano.

A pesar de todo ello, a Escohotado no le nombraron catedrático, negándosele el mérito obje-

utivo e ignorando sus cinco sexenios de investigación. También encontró anormales obstáculos para acceder al doctorado. Además, la Secretaría de Estado para Universidades se vio obligada por sentencia judicial a indemnizarle con 3.000 euros por haberle perjudicado con «maniobras dilatorias» cuando opositaba. Por lo que se ha sabido estos días, Begoña Gómez no tiene ni siquiera una licenciatura reconocida oficialmente. Tampoco tiene una obra del peso específico de la de Escohotado, ni una trayectoria de docencia uni-

versitaria como la de él, ni prestigio o fama académica. Pero, sin embargo, a ella la nombraron fácilmente directora de cátedra a tal velocidad que, del acelerón promocional, los dientes se le debieron pegar a las amígdalas.

Esa es la España del siglo XXI de Pedro Sánchez. Un lugar donde no nombran catedrático a Antonio Escohotado y sí dirige una cátedra la esposa del presidente. Glups. Eso suena bastante caciqueño y caribeño. Imposible intentar reducirlo al supuesto de una simple persecución política y pretender

►Una verdadera regeneración democrática exige un código ético institucional que delimita lo que no pueden hacer los familiares



Sabino Méndez

Prevención

En Educación está pendiente la creación de mecanismos que impidan el nepotismo y el enchufismo

con ello que no sea investigado.

Todo lo contrario: incluso aunque fuera efecto de las guerras partidistas, todo español sensato estaría interesado en saber por qué se producen estas anomalías y fenómenos paranormales. Sigue de que dichas universidades son las que tendrán que formar a las próximas generaciones y tenemos todo el derecho a saber la capacidad de sus profesores. Será verdad al final lo que decía últimamente George Steiner: que el conocimiento y el saber, en carreras que no sean tecnológicas, vamos a tener que buscarlo en este siglo fuera de la universidad. El problema es que esa universidad es la que va a formar a nuestros hijos y muchos de ellos no tienen ni el tiempo ni los recursos para, desorientados, buscar pacientemente el saber fuera de ella.

Estos días, en los que tanto se habla de prevención a raíz de la tragedia de Valencia y tanto énfasis se pone en lo que dicha prevención podría haber evitado, no sé si nos damos cuenta de que en asuntos como la educación, continua pendiente la creación de unos mecanismos previos que impidan el nepotismo, el enchufismo y la baja calidad del profesorado. Si no los arbitramos de una vez, corremos el riesgo de que, en ese campo, la ausencia de prevención también nos lleve a una catástrofe que se podría haber prevenido. Mi paisano Fabià Estapé, que algo sabía del submundo de los espabilados, lo dijo con toda franqueza: «dame cuatro votos y te haré catedrático a un poste de telégrafos».

Urge cortar con esas malas prácticas y el hecho de que hayan llegado tan alto –como el nivel del agua en Valencia– solo puede combatirse con un estricto código ético que, sin más dilación, debería presentar el propio gobierno. Porque el fango, en contra de lo que quiera convencerse el presidente, no emana de los medios de comunicación, sino que lo trae el agua y tan solo depende de lo alto que haya llegado el nivel de ésta.

Una verdadera regeneración democrática exige un código ético institucional, por escrito, que delimita claramente lo que no pueden hacer los familiares de los cargos públicos. Y aplicarlo también en la universidad a nuestro sistema educativo de perfiles, para evitar que puedan redactarse con requisitos tan peregrinos como ser rubia, esposa del mandamás o poste de telégrafos.

C. S. Macías. MADRID

Cuando le nombran Comisario General asegura que uno de sus primeros objetivos era suprimir las barreras territoriales entre las unidades de información, sobre todo las unidades centrales y periféricas conformando un Servicio de información único y concentrar toda la información «viva» (investigaciones), para un análisis conjunto y una distribución más adecuada. Le da un valor relevante al equipo, a todos aquellos hombres y mujeres que le dijeron que sí para lograr armar un proyecto con el que asesnar desde el ámbito de la Policía Nacional el golpe certero a las estructuras de apoyo de la banda terrorista. En «El patio trasero de ETA» (Almuzara) relata junto al periodista Pablo Muñoz lo que supuso esa nueva estrategia policial.

¿Qué hay en el patio trasero de ETA?

En el patio trasero de ETA se desarrolla lo que era la verdadera retaguardia de la banda, que unida a la tradicional vanguardia armada, iba a permitir desarrollar una estrategia integral. Hasta ese momento, solo se había actuado contra la segunda. En 1994 cuando me incorpore a los Servicios de información para crear una nueva Unidad de Análisis/Inteligencia, nos preguntábamos cómo era posible que tras los numerosos golpes policiales en más de 26 años lograran regenerarse una y otra vez y mantener su gran capacidad militar. Pensábamos que tenía que haber algo más, y contrastándolo con el modelo de las organizaciones criminales al más alto nivel, nos preguntábamos donde estaban esas estructuras de apoyo, de regeneración y de cofinanciación.

Vimos el papel central que desarrollaba una nueva organización ad hoc creada por ETA a principios de los años 90, KAS (no la antaño coordinadora del mismo nombre), cuyos miembros actuaban como delegados de ETA y estaban incardinado en el resto de organizaciones de la órbita etarra a modo de columna vertebral del sistema criminal ideado por ETA.

¿Por qué surge esa nueva estructura?

Surge de la necesidad que tenía ETA de reforzar el apoyo de esas otras organizaciones para sobrevivir, y así salir de la crisis político



GONZALO PÉREZ

«Si hubiéramos sumado todas las sinergias podríamos haber acabado antes con ETA»

Jesús de la Morena
Excomisario de la Policía Nacional

Creó una unidad de inteligencia en la Policía con la que golpeó al «patio trasero» de la banda terrorista

militar que había sufrido como consecuencia de las disidencias con Hasi a finales de la década de los 80, su principal referencia política entre las estructuras de apoyo, y las detenciones de su cúpula en Bidart en 1992.

A partir de 1994 ponen en marcha la denominada estrategia de socialización del sufrimiento, en el que

ETA se reserva las acciones terroristas de gran impacto (intentos de atentados contra el Rey Juan Carlos I, Aznar o asesinatos como el de Gregorio Ordóñez, Fernando Buesa o Miguel Ángel Blanco...) y KAS con su adalid Jarrai lanza a un gran número de jóvenes radicales a llevar a cabo una especie de «guerra popular»: la kale borroka. Trata-

ban de hacer factible desde un punto de vista estratégico el lema Bietan Jarrai de su anagrama, «caminando en las dos, la vía política y la militar».

¿Qué les lleva a actuar contra los responsables de la Kale Borroka?

En esos momentos teníamos muy poca capacidad para actuar contra los que considerábamos sus hermanos mayores, los integrantes de los comandos que llevaban a cabo los mayores atentados y asesinatos, y por otra parte se tenía que intentar frenar también ese tipo de violencia criminal, y sobre todo pensábamos que era un elemento esencial, por su vinculación a KAS/Jarrai, de ese «patio trasero», que con el tiempo nos podía llevar a otras estancias del edificio, la vanguardia armada, como así iba a suceder.

¿La competencia entre las distintas Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, fue un obstáculo para la lucha contra ETA?

No sé si un obstáculo, pero desde luego yo siempre lo vi más negativo que positivo, aunque algunos en su momento pensasen lo contrario. Cuando empezamos en 1996 nuestra capacidad era bastante reducida y la enfocamos a unos objetivos que se consideraban de «segunda categoría», los responsables de la kale borroka y los integrantes de KAS columna vertebral, que ni siquiera los propios policías querían

trabajar. La Guardia Civil estaba situada en otros estándares, y más en Francia, donde nuestra presencia era limitada, por lo que eran difíciles las interferencias.

No obstante, cuando tiempo después, la Policía aumentó en muchos enteros su capacidad, tanto contra la vanguardia como la retaguardia, Francia incluida, si hubo algunas interferencias y/o descoordinación, pero para mí, que he sido siempre partidario de sumar, lo importante y a la vez triste, es el pensar que si se hubiesen sumado todas las sinergias que teníamos, es posible que hubiésemos acabado con ETA años antes.

¿Qué puede suponer la salida de la cárcel de sanguinarios terroristas tras beneficiarse de la nueva norma aprobada recientemente en el Congreso?

Al margen de una nueva dosis de dolor para las víctimas, sinceramente no lo sé.

Pero, ¿le preocupa que vuelvan a la calle?

Me preocupa que las dos fuerzas políticas con opción a gobernar en nuestro país, no se pongan de acuerdo en un asunto de esa trascendencia en la interpretación del cumplimiento o no de las condenas, y también que pueda tener el más mínimo beneficio quien no da la más mínima señal de arrepentimiento y petición de perdón a las víctimas.

¿Qué significó atacar a la rama política de ETA? Ahora que están en las instituciones, ¿se ha preguntado para qué sirvió tanto trabajo?

Significó muchas cosas, una de ellas demostrar que la rama política estaba al servicio de ETA a través de sus delegados de KAS, otra, que formaba parte y hacia posible el desarrollo de la estrategia político militar representado en el Bietan Jarrai de su anagrama, y que se situaba también en ese patio trasero a modo de retaguardia con las funciones de apoyo ya reseñadas, y contribuyó a aislar a ETA y mandar el mensaje de que con violencia no hay política.

Respecto a su presencia en las instituciones, es el objetivo que siempre persiguieron todos los gobiernos, y sus objetivos políticos se deben desarrollar en un contexto político al margen de cualquier violencia. Otra cosa distinta es que intenten blanquear la historia y ponernos a todos al mismo nivel.

Inteligencia israelí para todos



Anna Grau

Cuando alguien ve las palabras «inteligencia» e «israelí» en una misma frase, en lo primero que piensa es en el Mossad. Cuando lo cierto es que hay vida inteligente en Israel más allá de la militar y de los servicios secretos. En Tel Aviv tenemos CityZone, un puntero hub tecnológico donde confluyen la municipalidad y la Universidad de esta ciudad con Atidim Park Tel Aviv, un complejo empresarial que brinda un parque con espacios comerciales, salas de reuniones, restaurantes y área de estacionamiento. Su objetivo es explorar la colaboración público-privada y crear ocasiones de gol para proveer innovación tecnológica y soluciones urbanas con potencial impacto en cualquier parte del mundo.

Nos los contaba Liat Shaham, directora general de CityZone, cuando hace unos días nos conocimos en el Smart City Expo World Congress organizado por la Fira de Barcelona. La edición de este año ha registrado una cifra récord de 25.771 asistentes procedentes de más de 130 países.

Aunque no a todo el mundo le guste recordarlo, no digamos destacarlo, Israel sigue ahí. Es decir, aquí. Ni vetos políticos ni pogromos han conseguido nunca que Israel suelte de la mano a Europa en general, y a España en particular. Fueron especialistas israelíes los que diseñaron la seguridad de Barcelona'92, contribuyendo así no poco a hacer viable la candidatura olímpica en plenos años de plomo de ETA. Muchas cosas que usted no sabe que mejoran significativamente su día a día, tienen factura israelí. El comercio bilateral entre España e Israel movió 3.000 millones en 2021, nos recuerda Noa Heinemann, directora de la misión económica y comercial de la embajada de Israel en España. Lo que muchos políticos luchan por estropear, muchos empresarios

de los que suben la persiana (o la pantalla del ordenador) cada mañana, luchan por enderezarlo.

El Smart City Expo World Congress 2024 ha dado mucho protagonismo a la innovación tecnológica ética, a la resiliencia urbana y a la prevención de catástrofes como la que acaba de asolar Valencia. Si algo nos ha quedado dolorosamente claro, es que padecemos una tremenda crisis de credibilidad de las Administraciones, y que a menudo la sociedad civil y la iniciativa privada tienen que improvisar para tapar los agujeros de la función pública. Esto no tiene por qué ser siempre así. Precisamente el objetivo de CityZone es propiciar que expertos de lo público y de lo privado se reencuentren y colaboren más y mejor. En el país de las start-ups han descubierto que es buena idea que quien tiene una idea

luego no saber dónde recargarlo. La empresa A.D. Knight propone un complejo sistema para monitorizar la micromovilidad urbana, tanto de peatones como de vehículos, gracias a una innovadora tecnología que permite extremar la seguridad garantizando a la vez la privacidad. La empresa Sightbit combina la recogida de datos en tiempo real con la IA para prevenir ahogamientos en las costas. Donde antes había un vigilante de la playa, ahora habrá una compleja tecnología, que puede incluir hasta drones, y que será capaz de salvar muchas más vidas, en un perímetro mucho más amplio.

Son solo algunos ejemplos de una emergente industria israelí abierta de par en par al mundo, con ganas de interactuar y de fluir, de repartir juego y oportunidades. En un momento en que Europa se aflige por la polarización política y las guerras, las de

RAÚL



pueda ponerla a prueba contando con los recursos y con la experiencia de los gestores públicos. Tú conoces el problema real, yo propongo una solución creativa. La probamos juntos y, si funciona, la exportamos al resto de ciudades inteligentes del planeta. Sinergias para la paz, el progreso y, sobre todo, la confianza.

Algunos ejemplos de propuestas israelíes que han viajado al Smart City Expo World Congress de Barcelona: la empresa BaTTe-Ri ha desarrollado unos robots móviles para recargar coches eléctricos en un tiempo récord, se pueden instalar en parkings y en grandes superficies de todo tipo, y desde luego solucionarían la paradoja de querer apostar por el transporte sin gasolina, pero

verdad y las comerciales, en que crecen las dudas y hasta la angustia sobre en qué punto nos deja la emergencia de China y el repliegue económico y defensivo de Estados Unidos, una excitante red de ciudades y de empresas inteligentes, capaces de saltar fronteras y trabas burocráticas, de colaborar entre ellas más ágilmente que muchos gobiernos, es una puerta abierta a la esperanza. No tenemos ni por qué aceptar todo lo que no funciona, ni quedarnos atrás. La tierra prometida puede ser la de todos.

Anna Grau es periodista, escritora y exdiputada en el Parlamento catalán

Insensateces

Irse



María José Navarro

Estoy viendo todo el follón de X con la misma cara que las vacas mirando a los trenes. Llevo catorce años con un perfil que está candado y al que hace mucho no llega ni una solicitud de seguimiento. Ni siquiera tengo perfil profesional ni lo uso para que los seguidores me hagan importante o famosa o hagan retuit de mis posteos. No es que fuera una visionaria, qué va. Casi desde el principio, sufri los comentarios de algunos babosos que, o bien me llamaban vieja, o entendían que por ser soltera podían ofrecerme cualquier cosa. O bien me escribían que comprendían viendo mi físico que no tuviera pino del que colgarme o les valía para todo. Así que las candé muy pronto y ahora asisto a esa jaula de artes marciales mixtas con el interés de un entomólogo mirando por un microscopio. En realidad, lo uso porque parte de mi trabajo versa sobre el ruido que dejan las redes en la sociedad y en los debates que despiertan, eso sí, conscientes de que ese ruido y esos debates, no son ni naturales ni espontáneos.

Compruebo estos días que hay mucha gente, medios, perfiles verificados, que están abandonando X. Unos argumentan que se ha convertido en una cloaca inmunda donde se usan nombres falsos y bots para atacar concretamente a ideas, partidos, artistas, o cualquier criterio contrario a intereses concretos. O que, quedarse en esa red social, nos hace a todos comparsas de Elon Musk, mano derecha de Trump. Pero lo que más me sorprende es que personas a las que respeto estén contando los seguidores que pierden con una preocupación pasmosa. Como si eso restara importancia a lo que dicen o a lo que cuelgan. Como si se hicieran de menos por no tener cifras tan altas, como si esto fuera una competición donde, ala postre, hayan despotricado de los influencers para caer en esas mismas trampas. Yo me voy a quedar en X, aunque respete y comprenda las salidas. A veces encuentro cosas preciosas. Y a veces me da mucho asco todo. Pero no es mi guerra. No compito. No quiero tener followers. No quiero que me patrocinen. No quiero vivir de eso. Cierren al salir.

Trump elige un polémico equipo de fieles para gobernar

► El presidente electo de EE UU ha premiado a quienes le han respaldado en la campaña electoral o se han mantenido a su lado durante sus momentos más turbulentos

Anderson Simanca. WASHINGTON

Donald Trump ha enviado señales importantes en su primera semana de decisiones previas a asumir el cargo. De manera acelerada se han comenzado a conocer nombres para la formación de un Gabinete y un grupo de asesores principales para su próxima Administración, sacudiendo a Washington con algunas de sus selecciones más controvertidas.

La última ha sido nombrar a Steven Cheung como director de Comunicaciones de la Casa Blanca, aunque no necesariamente este será el portavoz. Por lo pronto, el reflector lo han robado nombres como el del multimillonario Elon Musk, encargado de una dependencia nueva que auditará los gastos del Gobierno; el exrepresentante Matt Gaetz como posible próximo Fiscal General envuelto en escándalos éticos y legales; el excandidato presidencial Roberto F. Kennedy Jr. como eventual secretario de Salud a pesar de ser un reconocido antivacunas; o el ex comentarista de Fox News, Pete Hegseth para liderar Defensa.

Los nombres apuntan algo que Trump ha dejado claro desde hace tiempo: la lealtad es primordial para cualquiera en su círculo, y sus

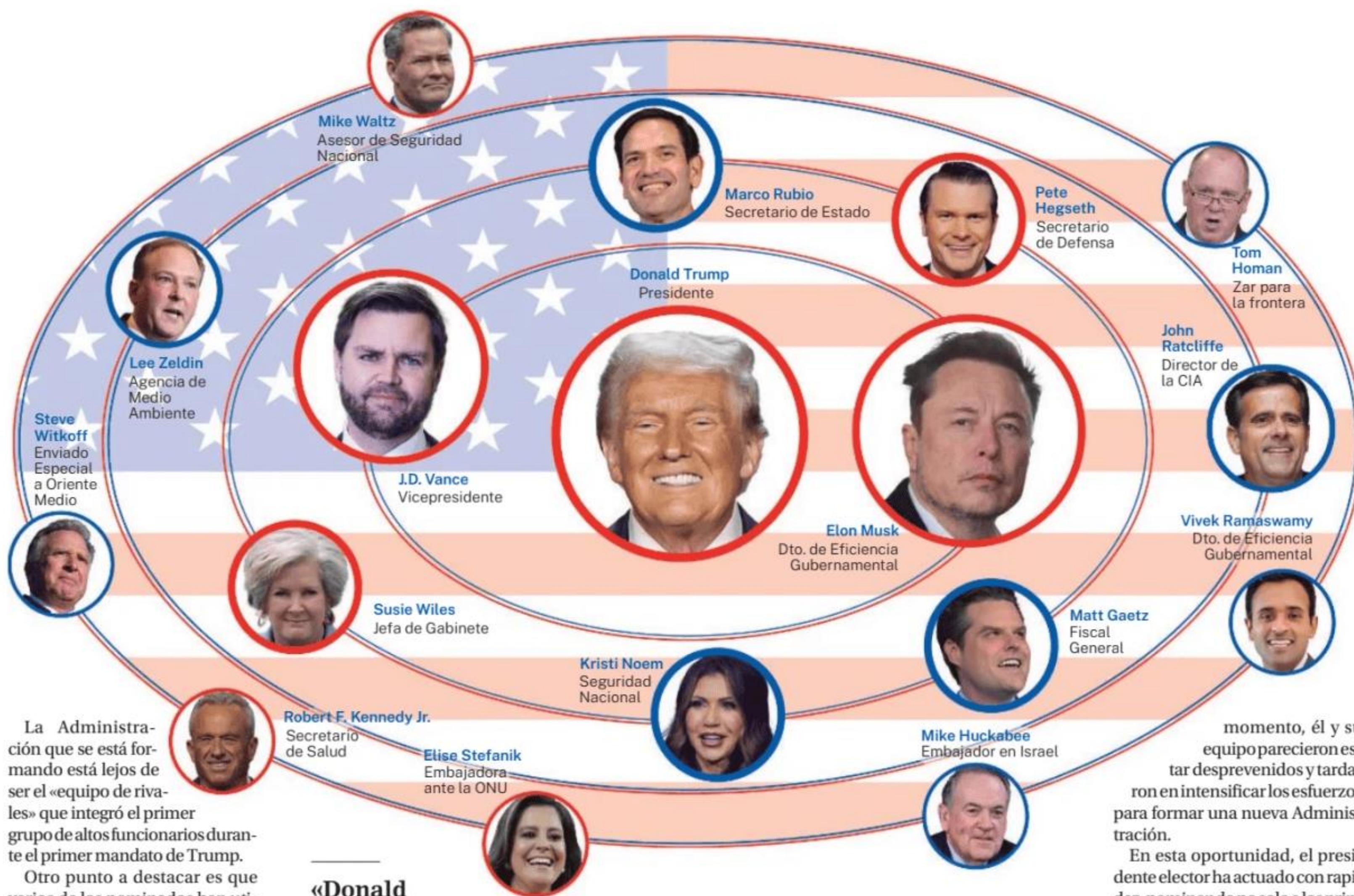
elecciones para el Gabinete hasta ahora son una señal de que está recompensando a quienes han permanecido a su lado. Casi todos los nominados o nombramientos hechos por Trump hasta la fecha han sido personas que han defendido al presidente electo de alguna manera, lo han respaldado durante la campaña electoral o se han mantenido a su lado en sus momentos más turbulentos.

Cuatro de los nominados al Gabinete, entre quienes están la representante Elise Stefanik como embajadora ante Naciones Unidas, Lee Zeldin como administrador de la Agencia de Protección Ambiental, Doug Collins como secretario de Asuntos de Veteranos y John Ratcliffe como director de la CIA, formaron parte de su equipo de defensa durante el juicio político en 2020.

El exrepresentante Matt Gaetz ha sido uno de los defensores más audaces y vocales de Trump desde 2016. Robert F. Kennedy Jr. y Tulsi Gabbard fueron destacados defensores del republicano durante la campaña, tras apoyarlo como exdemócratas. Además, los abogados personales de Trump en casos penales, Todd Blanche y Emil Bove, fueron seleccionados para ocupar altos cargos en el Departamento de Justicia después de representarlo en su juicio por el caso de los pagos secretos a principios de este año.



El presidente electo de EE UU, Donald Trump



La Administración que se está formando está lejos de ser el «equipo de rivales» que integró el primer grupo de altos funcionarios durante el primer mandato de Trump.

Otro punto a destacar es que varios de los nominados han utilizado en el pasado una retórica que socavaría la misión de las agencias que se les ha propuesto liderar.

Gabbard, la exdemócrata designada como directora de Inteligencia Nacional, ha sido acusada de repetir propaganda rusa sobre la guerra en Ucrania y se negó a calificar al líder sirio, Bashar al Asad, como criminal de guerra después de que se le implicara en el uso de armas químicas contra civiles.

Gaetz, por su parte, ha pedido en el pasado retirar fondos al FBI y presentó una legislación para eliminar la Oficina de Alcohol, Tabaco, Armas de Fuego y Explosivos. Ambas agencias están bajo la jurisdicción del Departamento de Justicia, que estaría bajo su supervisión como fiscal general.

La elección de Trump para liderar el Pentágono, Pete Hegseth, ha sido objeto de críticas por escribir en su libro, publicado a principios de este año, que las mujeres están menos capacitadas que los hombres para desempeñarse en roles de combate. También ha sido crí-

«Donald Trump quiere someterlos»

► **Miembros republicanos de la Cámara de Representantes y del Senado parecen dispuestos a apoyar a Trump. En privado, sin embargo, algunos republicanos han expresado frustración con la exigencia de lealtad impuesta por presidente electo. «Quiere someterlos», señaló un legislador de la Cámara Baja al diario «The Washington Post» bajo condición de anonimato. No ha habido casi críticas públicas, pero algunos senadores confesaron haberse sentido sorprendidos por la elección de Gaetz como fiscal general. «Me sentí sorprendida», comentó Susan Collins, republicana por Maine.**

tico con los esfuerzos del Pentágono para fomentar la diversidad y la equidad. Si es confirmado, Hegseth estaría al frente de millones de hombres y mujeres empleados por el Departamento de Defensa.

Kennedy, quien ha sido elegido para dirigir el Departamento de Salud y Servicios Humanos, lleva años difundiendo teorías conspirativas contra las vacunas, promoviendo el consumo de leche cruda y defendiendo tratamientos no probados para la covid-19, como la ivermectina. Si es confirmado, el ex candidato presidencial que se retiró para apoyar a Trump tendría amplia autoridad sobre las agencias de salud y regulación del país que aprueban vacunas, gestionan Medicare y Medicaid, y realizan investigaciones sobre tratamientos para diversas enfermedades.

Además de estas preocupaciones, también se percibe un ritmo más rápido y una visión más clara sobre el futuro que la que había en 2016, cuando Trump ganó por primera vez la Casa Blanca. En ese

momento, él y su equipo parecieron estar desprevenidos y tardaron en intensificar los esfuerzos para formar una nueva Administración.

En esta oportunidad, el presidente electo ha actuado con rapidez, nominando no solo a los principales funcionarios de su Gabinete, sino también a funcionarios de segundo nivel en el Departamento de Justicia y a personal senior en la Casa Blanca, todo ello en aproximadamente una semana desde su victoria sobre la vicepresidenta Harris.

Sin embargo, todavía queda sobrepasar las pruebas que suponen las confirmaciones en el Senado. Los nominados de Trump, particularmente Gaetz, Gabbard y Kennedy, supondrán una prueba para los republicanos en la Cámara Alta y servirán como un barómetro de cuán independientes pretenden ser esos legisladores del próximo presidente.

Se espera que los republicanos ocupen 53 escaños en el Senado a partir de enero, lo que significa que cualquier nominado de Trump podría permitirse hasta tres deserciones republicanas, asumiendo que no obtengan apoyo demócrata. El vicepresidente electo, JD Vance, sería quien rompería cualquier empate 50-50, como reza la tradición.

El magnate designa a dos de sus abogados defensores para el Departamento de Justicia

Sus candidatos a Fiscal General y secretario de Salud pasarán dificultades para ser confirmados

Anatomía del colapso de la Coalición Semáforo de Scholz

Rubén Gómez del Barrio. BERLÍN

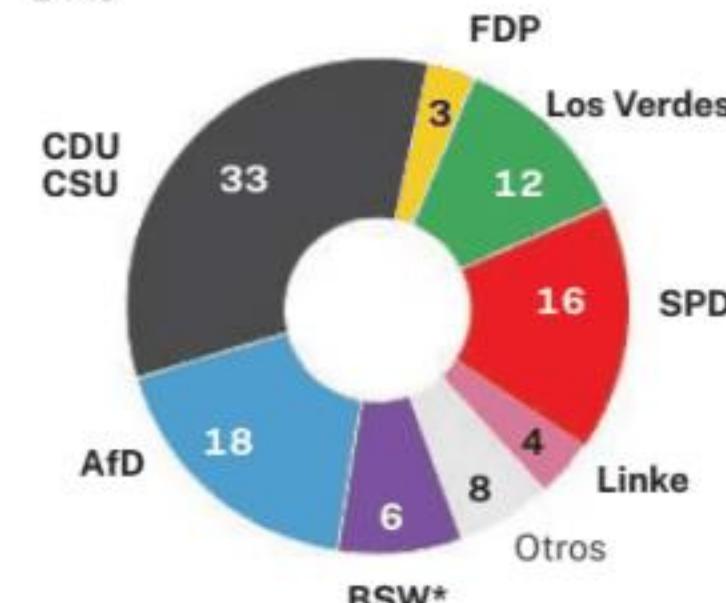
Una ola de incredulidad empañó la esfera política alemana cuando Olaf Scholz ganó las elecciones en 2021.

Algunas personas no creían que el Partido Socialdemócrata (SPD) pudiera hacer eso y mucho menos el que pasaría a ser el nuevo canciller de la República alemana. Pero después de largas negociaciones, fue Scholz quien encabezó la primera coalición tripartita entre socialdemócratas, verdes y liberales, conocida como Coalición Semáforo por los colores de sus partidos. «Estamos unidos por la voluntad de mejorar el país, de hacerlo avanzar y mantenerlo unido», aseguró el recién nombrado canciller. La incredulidad dio paso a cierta certidumbre de que aquel experimento pudiera funcionar. Incluso algunos, desde los medios, se aventuraron a renombrar esa alianza como la «coalición para el progreso». De poco sirvió, la euforia de los socios de coalición se desvaneció rápidamente. Poco después, Rusia atacó a Ucrania y para Scholz, la guerra en Europa fue un punto de inflexión. «Tenemos que invertir mucho más en la seguridad de nuestro país para proteger nuestra libertad y nuestra democracia», defendió al mismo tiempo que puso en marcha un fondo especial de 100.000 millones de euros para la «Bundeswehr» y realineó la política exterior.

A partir de entonces, el canciller gobernó en modo de crisis permanente. Fue mediador en muchas disputas que empezaron a sucederse dentro de su Gobierno mientras veía que empezaban a caer su índices de popularidad. «Las disputas pueden desgastarnos y alimentar la incertidumbre. Incluso dentro del Gobierno, las cosas no siempre salieron como me hubiera gustado», se excusó poco después. No fue el único tropiezo. Posteriormente, una sentencia del Tribunal Constitucional Federal anuló el presupuesto de 2023. El veredicto dejó inequívocamente claro que la receta de la coalición no podía utilizarse para combatir la disputa y una serie de problemas cuya solu-

► La impopularidad del Gobierno alemán ha crecido a medida que socialdemócratas, verdes y liberales dirimían sus disputas en público

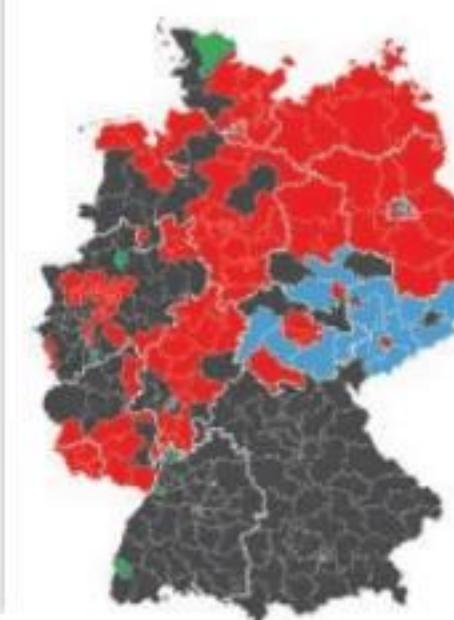
Últimos sondeos
En %



(*) Alianza Sahra Wagenknecht

Elecciones 2021

■ CDU/CSU ■ La Izquierda
■ SPD ■ Los Verdes
■ AfD



Posibles coaliciones

Union + SPD Mayoría absoluta 316 escaños



Union + Los Verdes



SPD + Los Verdes + BSW*



Fuente: Dawum, Stand 9. Nov.

Infografía LA RAZÓN

ción pasaba por invertir mucho dinero. Dinero, por ejemplo, para la reestructuración de la economía impulsada por Los Verdes con visitas a la protección del clima o también para implementar para el Estado de Bienestar, que estaba supervisado principalmente por el SPD. El tono dentro de la coalición adquirió cada semana un tono más áspero. Mientras que los miembros del SPD y Los Verdes se mostraban abiertos a aliviar el freno de la deuda para poder invertir más dinero, los liberales del FDP presionaban por una mayor disciplina presupuestaria. El canciller tuvo que aceptar duras medidas de austeridad, al mismo tiempo que hacía cábala para no dejar a nadie solo o descontento. Con esta artimaña,

Desde la invasión rusa de Ucrania, el canciller ha gobernado en una crisis permanente

El Gobierno quedó sin margen financiero tras tumbar el Constitucional el Presupuesto de 2023

el Gobierno alemán llegó a circular en varias direcciones durante los últimos meses. Algo que perjudicó a cada uno de los partidos involucrados en el Ejecutivo, que vieron cómo cayeron sus intenciones de voto en las encuestas, al mismo tiempo que se anotaron el calificativo de ser el Gobierno más impopular de las últimas legislaturas. Solo el canciller Scholz intentó transmitir algo de confianza. En un intento de mejorar la imagen de la alianza, intentó afrontar con humor las numerosas crisis, incluido el descontento de la población e incluso, a sabiendas de las muchas piedras que encontraba en el camino, intentó continuar la coalición a través de las distintas crisis. Finalmente, los datos económicos intensificaron las disputas dentro de la coalición y, como última gota, cada uno de los líderes de los partidos involucrados hicieron públicas sus propias sugerencias. El fin llegó con la destitución del ministro de Finanzas, el liberal Christian Lindner, con la consiguiente salida de la coalición y el colapso del gobierno.

Ahora, y con la fecha de las elecciones anticipadas fijada para el 23 de febrero, la Unión conservadora tiene a Friedrich Merz como candidato, Los Verdes a Robert Habeck; pero con el semáforo apagado, algunos miembros del SPD se preguntan si realmente Scholz se debería volver a presentar como candidato a canciller. Dentro de su partido, hay opiniones cruzadas. En realidad, ya se sabe que Olaf Scholz encabezará al SPD como candidato a canciller. No obstante, esto no se decidirá oficialmente hasta el próximo año. El líder del grupo parlamentario del SPD, Rolf Mützenich, admitió en una entrevista concedida a la televisión pública ZDF que dentro del partido «también hay quejas» sobre la idoneidad del todavía canciller. Lo que está claro —tal y como apunta ya la prensa alemana—, es que Scholz tratará de diferenciarse claramente de Merz: «Ahora que no tiene que dar cuentas a sus socios de coalición. Según la propia formación, el SPD no se centrará los próximos meses en convertirse en un socio menor de un gobierno liderado por la Unión, sino que jugará por la victoria. «Y estoy



absolutamente seguro de que todavía es posible lograrlo», destacó Mützenich. No obstante, también hay críticas abiertas a Scholz como candidato y no son pocas las voces que piden que sea Boris Pistorius, el actual ministro de Defensa y favorito de las encuestas, el que se postule. Una posibilidad para la que hasta ahora solo se han pronunciado los críticos de la segunda o tercera fila. La revista «Stern» aludió al administrador del distrito SPD de Groß-Gerau, quien se pronunció a favor de Pistorius. También hicieron comentarios similares el alcalde de Múnich, Dieter Reiter, y dos representantes del SPD de Hamburgo. ¿Y el propio Pistorius? «Tenemos un canciller y él será el candidato designado a canciller».



El canciller alemán, el socialdemócrata Olaf Scholz, en el debate del Bundestag

Análisis

¿Hacia otra Gran Coalición?

Mario Kölling

Scholz es muy impopular. ¿El SPD dispone de tiempo para elegir otro candidato?

Los datos de popularidad de Scholz están muy por debajo de los otros posibles candidatos. Aunque en las bases del partido hay una fuerte crítica hacia otra candidatura de Scholz y una clara preferencia por Boris Pistorius [ministro de Defensa], la cúpula continúa respaldándolo. En la prensa también se especula si Scholz intenta seguir el ejemplo de Biden, pero hay muy poco tiempo.

Con la decisión de poner fin a la coalición, Scholz ha tomado el control de la agenda política y defiende su postura argumentando que en 2021 logró remontar en las encuestas en las últimas semanas previas a los comicios y ganar.

¿Merz está en mejores condiciones para convertirse en el nuevo canciller?

Efectivamente, pero también la estrategia del partido hermano, la CSU, no ayudó mucho a la hora de demostrar coherencia en la campaña de 2021. Ahora ambos partidos están alineados y Söder también ha aprendido de sus errores. Merz también tiene sus

debilidades, pero en las últimas semanas su discurso se ha moderado sabiendo que va a necesitar un socio de coalición.

¿Por qué cayó la Coalición Semáforo? ¿Liberales y verdes son incompatibles?

Ambos partidos tienen una concepción muy diferente del Estado, pero en los primeros años no hubo tantos problemas. Después de que el Constitucional declarara ilegal la reasignación de 60.000 millones de la pandemia al fondo para el clima en noviembre 2023, faltaban muchos recursos para los proyectos de verdes y socialdemócratas, por ello crecieron las demandas hacia una reforma del freno al endeudamiento que fue rechazado por el Partido Liberal. Al mismo tiempo se incrementaron los gas-

tos para las ayudas militares a Ucrania

¿Abocados a otra Gran Coalición?

Con las encuestas actuales solo existe la opción de una coalición entre CDU/CSU-SPD, lo que limita mucho las opciones de negociación. Pero en los últimos días se han visto varios indicios de que CDU y SPD tienen también posturas no tan divergentes en los temas centrales de la política alemana por lo que la coalición podría ser también estable. Mucho depende si Alternativa para Alemania y Alianza Sahra Wagenknecht llegan a una mayoría de bloqueo, lo que dificultaría reformas como el freno al endeudamiento.

Mario Kölling es profesor de C. Políticas en la UNED

Víctor Amaya. CARACAS

Nicolás Nicolás Maduro pidió a la Fiscalía General de Venezuela "evaluar" posibles errores en casos judiciales abiertos contra personas que protestaron después de las elecciones presidenciales del pasado 28 de julio, reclamando fraude. Apenas cuatro días después, el fiscal Tarek William Saab anunció que a la luz de «nuevos elementos de prueba» al menos 220 casos serían revisados. Un día más tarde, este sábado, comenzó la excarcelación del equivalente al 10% de los presos políticos de Venezuela. Al cierre de esta nota se habían confirmado 70 liberados, todos adultos. Entre los liberados hay dos hispanoamericanos.

Los primeros en salir permanecieron tras las rejas durante meses señalados de «terrorismo» por las autoridades, un cargo que penalmente en Venezuela no aplica para medidas de gracia. Pero la justicia bolivariana no depende solo del papel, por lo que a estas personas se les dictaron medidas sustitutivas, incluyendo regímenes de presentación ante tribuna-

Maduro libera a decenas de presos políticos, dos de ellos españoles

► La decisión se produce mientras una delegación de la Corte Penal Internacional visita Venezuela

les y prohibición de declarar a la prensa o abandonar el país.

Durante la primera mitad del sábado unos 70 presos pudieron salir de las cárceles. Allí se incluyeron también personas que habían sido testigos electorales de la oposición el pasado 28 de julio, quienes contribuyeron a que el candidato Edmundo González consiguiera recopilar casi el 90% de las actas electorales emitidas por las máquinas de votación que demuestran, según afirman sus responsables, que Nicolás Maduro perdió en las urnas por una diferencia de más de tres millones de votos.

Las excarcelaciones ocurren cuando se confirma que una co-

misión técnica de la Corte Penal Internacional está en Caracas desde hace 10 días, según confirmaron a LA RAZÓN integrantes de organizaciones defensoras de derechos humanos. Los enviados de la CPI llegaron para prestar «asistencia» al sistema venezolano y revisar casos jurídicos con acceso a expedientes, sostuvieron reuniones con familiares de detenidos y pudieron visitar a algunos recluidos en el penal de Tocorón, uno de los dos extintos de máximas seguridad dispuestos por Maduro para encarcelar a las 2.000 personas que denunciaron fraude electoral y fueron apresados, según cifras oficiales.

Venezuela está bajo estudio de

Muere un detenido bajo custodia policial

► El exdiputado opositor de Venezuela Juan Pablo Guanipa dijo que la muerte bajo custodia policial de Jesús Manuel Martínez Medida -detenido tras las elecciones presidenciales del 28 de julio- es «responsabilidad absoluta» del gobierno venezolano. Martínez fue testigo electoral en el estado Anzoátegui a favor del antichavismo.

AFP



El presidente venezolano Nicolás Maduro

la CPI desde 2021 por la comisión de presuntos crímenes de lesa humanidad durante el gobierno de Nicolás Maduro.

Un ejemplo de la acción de los técnicos internacionales fue la visita a siete adolescentes y un joven de 18 años detenidos en una sede judicial en Caracas desde hace tres meses. Fue en conjunto con fiscales venezolanos y allí los escucharon reiterar que habían sido detenidos aún cuando no estaban protestando y fueron aprehendidos en un lugar distinto a la concentración, a varios de ellos la policía los sacó de sus propias viviendas. Sus madres contaron que aunque ellas no pudieron estar presentes en el mismo cuarto, conocieron a los extranjeros de la comisión.

Este jueves hubo conmoción en Venezuela por la muerte del preso político Jesús Manuel Martínez Medina, en una cárcel donde permanecía en manos del Estado. A sus 30 años había sido testigo electoral de la oposición, formó una de las actas y se encargó de recoger varias como prueba del fraude, y fue detenido el 29 de julio en el oriental estado Anzoátegui. Tras su arresto, Martínez Medina había sido recluido en una sede policial, donde sufrió diversos maltratos y se le negó recibir la atención médica que necesitaba para atender su diabetes tipo II. Como consecuencia de la falta de atención médica, le salieron abcesos en la piel y se le infectó la pierna.

Entre los más de dos mil detenidos por la represión post electoral, públicamente anunciados por el propio gobierno de Maduro, hubo las de 160 menores de edad, de los cuales quedaban más de 80 en calabozos hasta este sábado.

Las medidas de gracia, no obstante, pudieran no incluir a ningún dirigente político de los detenidos después de las elecciones. Familiares de Freddy Superlano, una de las cabezas del partido Voluntad Popular, denunciaron que luego de 109 días detenido no han podido ni verlo. «Estamos esperando la fulana llamada. Pero me dicen que espere otra semana, me marean y me dicen que me quede tranquila», dijo su esposa Aurora Silva. La mayoría de los políticos están recluidos en el Helicoide, sede de la policía de inteligencia venezolana y calificado como centro de tortura por organizaciones internacionales como Amnistía Internacional.

Occident
presenta

Christmas STARLITE

ESTA NAVIDAD
VAMOS A LLENAR MADRID DE ESTRELLAS

12/12 ALEJANDRO FERNÁNDEZ	13/12 VANESA MARTÍN	14/12 Navidad con NIÑA PASTORI	15/12 20th anniversary tour IL DIVO	17/12 GRUPO FRONTERA
18/12 BLACK EYED PEAS	20/12 DJ NANO	20/12 21/12 CAMILO	21/12 MAU Y RICKY	22/12 CLEAN BANDIT
26/12 Tú serás mi Navidad ISABEL PANTOJA	27/12 TABURETE	28/12 Concierto especial Navidad ESTOPA	31/12 HOMBRES G	31/12 JUAN MAGÁN

Y MUCHOS MÁS

MADRID | 12 AL 31 DE DICIEMBRE

ChristmasStarlite.com

TICKETS

Main Sponsor

Sponsors

Collaborators

Media Partner

With the support

H. Montero. MADRID

A Teresa Ribera se le acumulan los problemas con su candidatura europea como vicepresidenta para la Transición Limpia, Justicia y Competitiva. No ya solo por su inacción para anticiparse y responder a las riadas que han devastado buena parte de Valencia sino por su autorización en 2022 a la trama de los hidrocarburos formada por Víctor Aldama y Claudio Rivas, ambos en prisión. Mediante esta autorización como operadores, la red podía comprar combustible sin pagar el IVA y venderlo con el gravamen incorporado, con un beneficio del 21% estimado en unos 180 millones de euros.

Y es que el examen al que se sometió Ribera esta semana para tratar de avanzar en su candidatura como vicepresidenta del Ejecutivo comunitario fue de todo menos un camino de rosas. La todavía ministra del Gobierno de Pedro Sánchez estuvo contra las cuerdas en varias ocasiones, como cuando los eurodiputados populares Raúl de la Hoz Quintano y la finlandesa Aura Salla le preguntaron si estaba dispuesta «a dimitir de su puesto si sale a la luz si usted, o miembros de su gabinete, tenían vínculos con la mafia» de los hidrocarburos, ante lo que se limitó a enviar balones fuera y a desvincularse de la trama y de dicha autorización.

Pero estos no son los únicos escollos que tiene por delante Ribera. La vicepresidenta tercera reconoció que tendrá que recusarse de sus atribuciones si el escándalo de los impagos a las renovables llega a Bruselas. Es decir, no podrá inmiscuirse en la toma de decisiones sobre esta cuestión y deberá echarse a un lado ante cualquier investigación europea sobre este asunto que atañe directamente a la que todavía es su cartera.

De hecho, este fue el primer «test de estrés» que tuvo que pasar Ribera en su comparecencia de más de tres horas en la que no fue capaz de disipar demasiadas dudas más allá de asegurar que no pondrá repartos a la expansión de los mini-reactores nucleares mientras ha dejado finiquitada la energía nuclear en España.

El primero en abrir fuego fue el eurodiputado alemán Markus Ferber, quien planteó las siguientes preguntas a la dirigente socialista: «Es fundamental que un comisario que asume la cartera de Compe-

tencia sea imparcial y neutral. De lo contrario, su papel independiente puede quedar condicionado. ¿Cómo tiene previsto resolver los conflictos de intereses que puedan surgir durante su mandato? En este sentido, la Comisión Europea ha iniciado una investigación sobre la retirada retroactiva de las primas renovables. Usted ha estado inmiscuida en esta cuestión como ministra. ¿Cómo puede garantizar su neutralidad cuando deba lidiar con estos temas?».

En respuesta a la andanada, Ribera recalcó que «prestará la máxima atención posible al hecho de mantener una gestión indepen-

diente» y reconoció que «si hay cualquier miedo a un posible conflicto de interés, el asunto se podrá elevar a la Presidencia de la Comisión Europea, para que se delegue la gestión del asunto en cuestión a otro miembro del equipo de gobierno». Ribera admitió así que las empresas afectadas pedirán su recusación y, según sus propias palabras, asume que el evidente conflicto de intereses con el que va a lidiar a la hora de abordar este asunto hará que deba dar un paso atrás y dejar la resolución en manos de otro miembro de la Comisión Europea. «Esa es la forma en que tendremos que proceder si

La ministra alega en su defensa que el problema de las renovables lo heredó de otros gobiernos

surge cualquier asunto en el que yo haya estado implicada a lo largo de mi gestión como ministra en España», dijo.

Ante la inconcreción, Ferber replicó: «Ha sido demasiado abstracta en su respuesta. Los inversores necesitan estabilidad regulatoria. En el caso de las renovables,

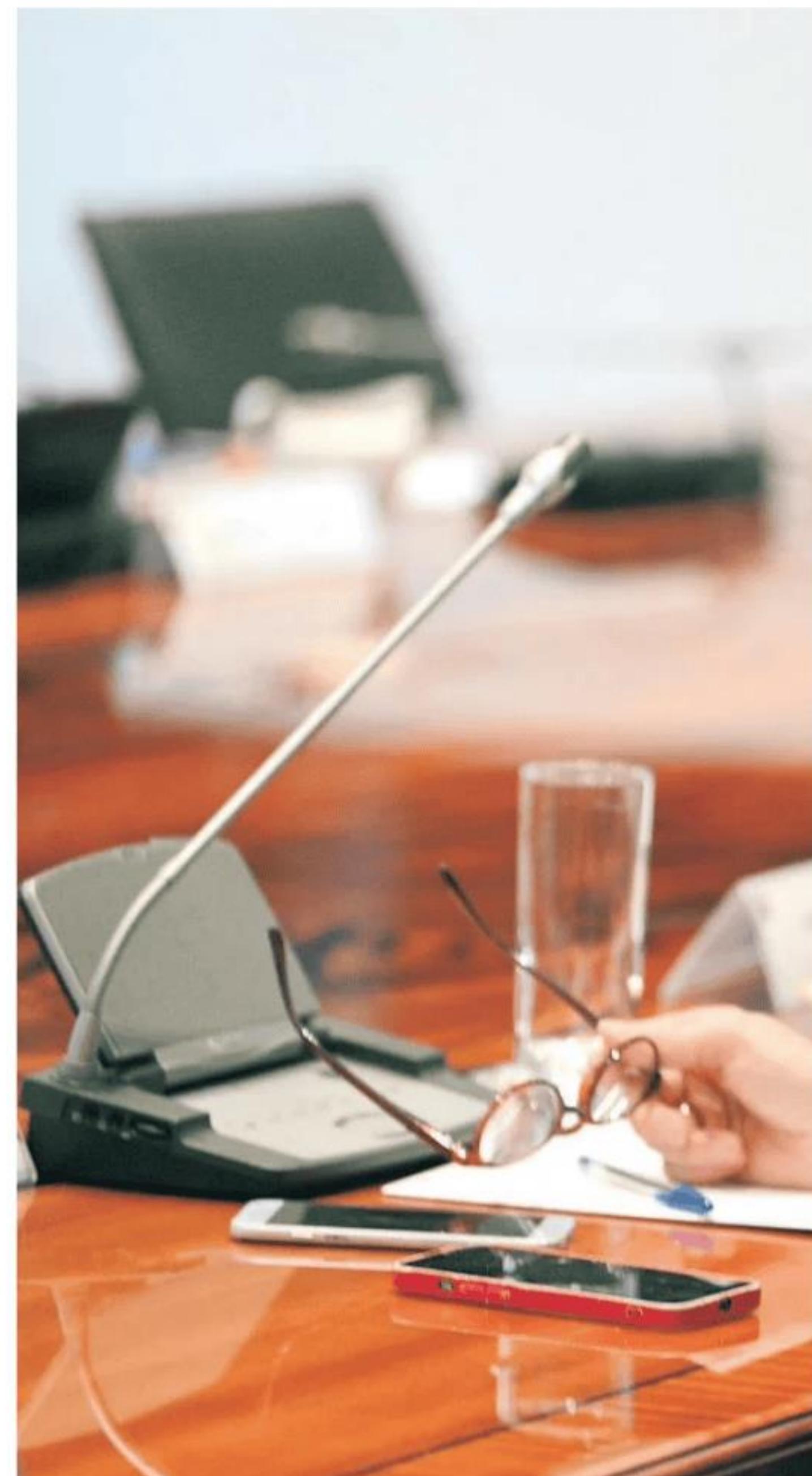
las decisiones que tomó España fueron contra la confianza en el país y su capacidad de atraer capital para la transición energética. En base a ese legado, ¿cree que usted realmente está capacitada para atraer inversiones verdes a Europa?» Acorralada, Ribera utilizó la excusa de que el problema de los laudos renovables vino heredado de gobiernos anteriores. Después, señaló que «intento ofrecer soluciones a los inversores, lo cual resultó útil y de ayuda».

Sin embargo, Ribera dijo una verdad a medias. Los laudos fueron heredados, pero Ribera ha incumplido de forma sistemática

Ribera suma a su inacción en la DANA la recusación si los laudos renovables llegan a Europa

► Reconoce que deberá apartarse cuando las firmas afectadas presionen para zanjar en la UE las indemnizaciones que reclaman a España por la retirada de primas

Teresa Ribera, ayer, durante la reunión del comité de seguimiento de la DANA



las indemnizaciones dictadas por procedimientos vinculantes de arbitraje, generando de esta forma un grave problema de inseguridad jurídica con una cascada de derrotas sonadas en tribunales británicos, estadounidenses o australianos que han derivado en sentencias que habilitan el embargo de bienes del Estado en el extranjero.

Y es que las «soluciones» propuestas por Ribera fueron rechazadas por la gran mayoría de las compañías que sufrieron los cambios regulatorios y fiscales que anularon de forma retroactiva la rentabilidad de sus inversiones.

Lena Sandberg, socia del despa-

cho estadounidense K&L Gates, recuerda que estas empresas «invirtieron con la certeza de que España brindaba las garantías propias de ser un país miembro del Tratado de la Carta de la Energía, lo que a su vez llevaba aparejada la seguridad jurídica de poner iniciar un procedimiento de arbitraje en caso de disputa». Sandberg añade que «en la medida en que España siga sin pagar los laudos, esa seguridad jurídica brillará por su ausencia». Por tanto, la jurista considera que «en caso de ser confirmada como comisaria, Ribera debe recusarse en cualquier asunto sobre estos laudos».

Admite que los planes de la UE prevén financiar la nuclear

► «Tenemos en cuenta las opciones nucleares. Todas son válidas» dijo a la Eurocámara

H. M. MADRID

«Todas las opciones son válidas», dijo Teresa Ribera en referencia a la expansión nuclear en Europa. La declaración de la candidata a la vicepresidencia energética y de competencia de la UE resonó esta semana en la Eurocámara

MONCLOA

por la ambigüedad de quien la pronunciaba, defensora acérrima del cierre nuclear en España pese al riesgo que supone para el suministro, el control de los precios de la energía y la propia «transición verde» de España, que deberá echar mano del gas si no se alcanzan los objetivos de almacenamiento energético previstos, algo más que probable según las proyecciones independientes.

«Respetamos el mix (energético) de cada estado miembro. La tarea es cubrir los objetivos 2030-2050 y todas las opciones son válidas. Hemos intentado diseñar un mercado eléctrico en el que quepa todo el mundo», reiteraba Ribera, cuyo giro nuclear en Europa ya se había avanzado para tratar de aplacar las suspicacias de Francia, potencia nuclear. «Hay distintas iniciativas y tenemos en cuenta las opciones nucleares. En febrero pasadolo lanzamos la Alianza Industrial nuclear para que todas las partes que quieran participar tengan una plataforma común», añadía. La Alianza Industrial contempla facilitar el desarrollo de los mini-reactores modulares nucleares (SMR) en Europa a principios de la década de 2030.

Pero el verdadero giro llegó al ser cuestionada sobre el necesario apoyo financiero a unas infraestructuras cuyo coste excede el previsto para otras tecnologías. Ribera comenzó reconociéndola evidencia de que «la ayuda de Estado no es la misma para la pequeña inversión en las renovables que para las grandes centrales». «Hay cuestiones que están en curso y veremos cómo podemos combinar todos estos elementos en las políticas actuales y las financiaciones actuales incluyendo la Alianza Industrial», explicaba sin demasiadas concesiones.

Cuestionada de nuevo sobre el mismo asunto, se vio obligada a dar un paso más y a afirmar que respetará la decisión de los socios europeos sobre las ayudas de Estado. «Así es como hemos funcionado hasta ahora. Al mismo tiempo, algunas decisiones y marcos quedaron abiertos. La Alianza Industrial implica la importancia de desarrollar un proyecto común para desarrollar la innovación y que los SMR sean una realidad. Garantizando que quienes apoyan ese desarrollo cuenten con el marco actual», reiteró.



El análisis



Daniel Lacalle

Sánchez, Ribera y el activismo

► Si saben más que nadie de riesgos climáticos, deberían dimitir por acción, omisión o inacción con la DANA

El cambio climático mata» y «si necesitan más recursos, que los pidan» pasará a la historia como dos frases que resumen a la perfección la hipocresía y condescendencia del Gobierno de Sánchez. Que el señor Sánchez solo usa el cambio climático como excusa para crujirte a impuestos es una evidencia. Si se creyese lo que dice, no penalizaría a las empresas e industrias que invierten y crean soluciones de innovación y tecnología que mejoran la sostenibilidad, no tendría paralizadas miles de millones en licencias de inversión en renovables, no demonizaría a las empresas que ponen su capital para dar alternativas, no prohibiría la limpieza de cauces, barrancos y brozas multando a 600 euros del ala a quien se atreva a hacerlo, ni gastaría 2.500 millones de euros en derribar infraestructuras. Dice el Gobierno que no son embalses ni presas, sino barreras fluviales. ¿Y qué? ¿Qué es una barrera fluvial, almas de Dios? Barreras que mitigan estos desastres.

La ministra Ribera, en la Eurocámara, dijo que «la crisis económica de 2008 impidió que se ejecutaran las obras necesarias para prevenir riadas en la zona afectada». Curiosamente, esa crisis no evitó que se gastasen miles de millones en subvenciones al exterior. Y se escuda en la crisis de hace dieciséis años. Su ministerio tiene un presupuesto de 12.000 millones anuales. El Ejecutivo ha aumentado el gasto público discrecional, el que no tiene que ver con pensiones o Seguridad Social, en 30.000 millones anuales. El Gobierno de Sánchez gasta al año 300 millones en Presidencia. La suma del coste de las obras que se han frenado y saboteado por sectarismo político no llegaría a los

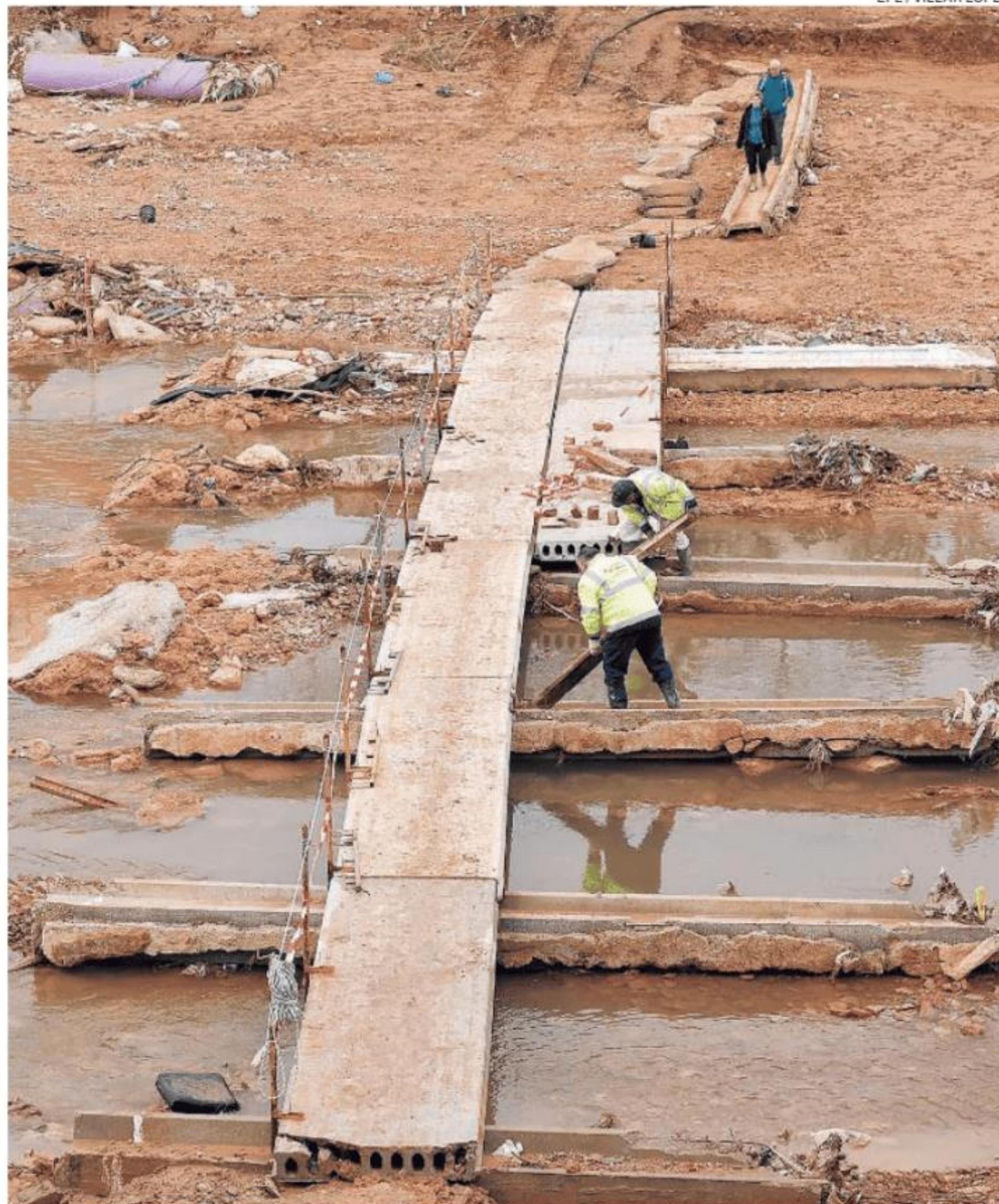
400 millones en total. El proyecto en el barranco del Poyo ascendía a unos 300 millones, y las infraestructuras de conexión y derivación paralizadas desde 2019 suman 80 millones de euros.

Ribera criticaba en la Eurocámara a los «negacionistas del cambio climático» y recordaba que ella lleva años alertando de que estas catástrofes se iban a acrecentar. ¿Sí? Pues entonces es responsable por omisión y denegación.

Cuando pones a activistas a gestionar, siempre destruyen lo que fingen proteger. Es un insulto a la inteligencia de los españoles que el Gobierno más caro de la historia te diga, quince años después, que «vino la crisis de 2008 y no había fondos». Fondos han tenido para todo lo que han deseado, incluidos rescates a líneas aéreas chavistas y empresas cercanas a la mujer del presidente.

Es insultante que se presenten como los que realmente saben de cambio climático y de su aparente emergencia y a la vez hagan el análisis de la adecuación y drenaje del barranco del Poyo y rechacen la inversión por un análisis de «coste-beneficio». Hay que ser caraduras. Por un lado, te dicen que ellos sí que saben que las consecuencias del cambio climático serán devastadoras y los daños multimillonarios y por otro les parece que el coste, que no llega a una fracción de lo que gastan en asesores, es mayor que el beneficio, salvar vidas y mitigar esos daños millonarios que ellos conocen perfectamente y de antemano porque son los más listos.

Estos son los que hablan de cifras multimillonarias de «externalidades» pero luego el coste de un drenaje es demasiado alto con respecto al beneficio. Que se lo digan a las más de 215 víctimas. Sin embargo,



300 millones de euros al año para Presidencia es positivo en «coste-beneficio».

Es insultante que rápidamente se lancen a pedir más impuestos y más expolio a las familias equiparando cambio climático con presupuesto cuando despilfarran decenas de miles de millones anuales y se desentienden de cualquier responsabilidad cuando llega una lluvia torrencial que se da recurrentemente. Y se presentan como la solución torpedeando las defensas.

Es vergonzoso que se diga, con tono paternalista, que «si necesitan más recursos, que los pidan» mientras el Ejército, el único que tiene maquinaria pesada, equipos, experiencia y capacidad de gestionar una crisis de este tamaño, es obligado a quedarse mano sobre mano durante días.

Trabajos de construcción de una pasarela en el barranco del Poyo

Es un insulto que digan que «vino la crisis de 2008» y no había fondos para el barranco del Poyo

Cuando pones a activistas a gestionar, siempre destruyen lo que dicen proteger

La DANA volverá. La politización de la confederación hidrográfica, la hidra de cargos políticos regionales y nacionales que no tienen responsabilidad alguna cuando algo pasa, la prohibición de limpieza de ríos, barrancos y cauces, la demolición de infraestructuras fluviales y la penalización a las empresas que ofrecen soluciones, van a continuar.

Dice Sánchez, para desviar responsabilidades, que el Estado somos todos. Pues bien, el Estado, por el bien de todos, necesita menos Sánchez, menos Ribera, menos activistas de PowerPoint y más Ejército, más empresas y más ingenieros. Si ellos saben más que nadie de riesgos climáticos y, por acción, omisión e inacción, han eliminado infraestructuras clave que mitigan sus consecuencias, deben dimitir.

A. H. MADRID

Lograr que la movilidad de personas y mercancías sea más sostenible, eficiente y segura es algo que depende de muchos actores. Para debatir qué pasos se han de dar y cuáles son las innovaciones que se están desarrollando en esta área, Madrid acoge del 19 al 21 de noviembre la celebración del Global Mobility Call, uno de los principales eventos dedicados a la movilidad sostenible.

Este evento cuenta con la participación del Grupo ACS, que mostrará su compromiso con la creación de infraestructuras que promuevan una movilidad más limpia y eficiente, alineada con los objetivos globales de sostenibilidad, así como el desarrollo de tecnologías que transformen la movilidad urbana y amplíen el horizonte hacia un futuro más sostenible e interconectado.

La ciudad del futuro

Aunque esta movilidad sostenible impactará en todos los escenarios, los urbanos son uno de los que más van a cambiar.

Así, se espera que, en un futuro cada vez más cercano, el transporte público en las ciudades sea más eficiente y accesible y que conviva con vehículos eléctricos y autónomos. Las infraestructuras estarán

El Grupo ACS presenta su movilidad sostenible en Global Mobility Call

► Drones y vehículos autónomos impulsan la nueva estrategia para transformar el transporte urbano

diseñadas para minimizar el impacto ambiental y serán espacios en los que la colaboración público-privada funcionará sin fisuras para desarrollar nuevas tecnologías y modelos de negocio que mejoren la calidad de vida de sus habitantes y donde la movilidad sea segura, conectada y sostenible y en la que convivan sistemas de transportes públicos, privados, terrestres y aéreos que en muchas ocasiones son autónomos, rápidos, limpios y eficientes. Los aerotaxis ofrecen una alternativa eficiente y rápida frente a los tradicionales medios de desplazamiento urbano y donde vehículos sin conductor facilitan un sistema de movilidad fluido y sin interrupciones.

La movilidad sostenible es una oportunidad para construir un futuro mejor. Por eso, es solo una de las prioridades estratégicas en el plan de crecimiento a largo plazo de la compañía. Apuesta que se

materializa con las inversiones realizadas en Skysports y Glydways.

La primera de ellas tiene dos líneas de negocio clave. Por un lado, Skysports Infraestructure se dedica a la infraestructura para vertipuertos, esenciales para el despegue y aterrizaje de aeronaves eléctricas de despegue vertical (eVTOL) que, además, permiten reducir la congestión y la contaminación de las ciudades al promover el uso de medios de transporte más limpios y eficientes. Skysports cuenta también con una división dedicada a los servicios de drones, denominada Skysports Drone Services, que facilita soluciones logísticas y de transporte a través de vehículos aéreos no tripulados. Entre los servicios que ya ofrece y realiza se encuentran las entregas médicas y de activos energéticos en alta mar o las inspecciones de activos lineales.

Cabe señalar que, tras la entrada del Grupo ACS en el accionariado de Skysports, Duncan Walker, su cofundador y consejero delegado, aseguraba que el respaldo de la multinacional española permitía a la compañía estar «en la mejor posición posible para impulsar los servicios comerciales de aerotaxi

Iridium se ha convertido en accionista de Skysports, líder en drones y vertipuertos

Flatiron ya está desarrollando proyectos con Glydcars en Estados Unidos

CIPRIANO PASTRANO



Vertipuertos y vehículos autónomos

y drones eléctricos en todo el mundo».

Por su parte, Glydways se dedica al transporte público y está desarrollando un sistema de movilidad por vehículos autónomos. Su producto más representativo es el Glydcar, un vehículo para hasta cuatro pasajeros que se mueve de forma autónoma en carriles exclusivos. Al no tener paradas, puede tardar, de media, un tercio del tiempo que emplean otras alternativas. Además de ser accesible y de bajas emisiones, permite optimizar el uso del espacio en las ciudades y reducir la congestión.

Aunque suene ciencia ficción y algo muy futurista, es algo que ya está en marcha. De hecho, el Grupo ACS es el encargado de diseñar, construir, financiar, operar y mantener el Proyecto de Red de Tránsito Automatizado (ATN) en Atlanta (Estados Unidos), un proyecto piloto que se extiende aproximadamente 0,5 millas alrededor del Centro Internacional de Convenciones de Georgia (GICC) y la zona Gateway Center de College Park. Con esta solución de transporte, los residentes y turistas podrán tener una conexión fluida entre el ATL SkyTrain y el GICC, mediante vehículos personales eléctricos autónomos (Glydcars) y a la carta.

El objetivo es extender esta red de vehículos autónomos por más de 20 millas en toda la parte sur de la región metropolitana de Atlanta. A este respecto, Juan Santamaría, consejero delegado del Grupo ACS, asegura que la adjudicación de este «proyecto clave forma parte de la continua búsqueda de infraestructuras de nueva generación y movilidad sostenible por parte del Grupo ACS».

Agenda en el Global

La compañía presidida por Florentino Pérez estará presentando sus desarrollos en materia de movilidad sostenible del 19 al 21 de noviembre en el Global Mobility Call, que se celebra en IFEMA de Madrid.

De esta forma, el primer día del evento, representantes tanto de Skysports, como de Glydways e Iridium expondrán, a través de diferentes ponencias, el impacto que tiene la innovación en el transporte como una de las claves de la transformación urbana, así como el cambio de comportamiento y diseño centrado en los usuarios y la forma de llevar a cabo esta transformación en el transporte de forma sostenible.

Motor



El precio de esta serie especial arranca en 42.600 euros

C. de Miguel. MADRID

Dentro de la oferta de SUV de lujo del mercado, Volvo ofrece alternativas en todos los tamaños. Desde el nuevo EX30 más compacto hasta el tope de la gama por tamaño, el XC90, pasando por las dos medidas intermedias, el XC40 y el XC60, que son las preferidas por la mayoría de los clientes de esta marca que siempre ha destacado por la calidad y sus sistemas de seguridad. Ahora estos dos modelos intermedios presentan una versión especial, denominada «Black Edition», con detalles exclusivos de terminación y diferentes motorizaciones. Un toque de distinción dentro de modelos que ya de por sí son exclusivos.

El XC40, fabricado en la factoría de Gante, es el actual mayor éxito comercial de Volvo gracias tanto a su nivel de calidad como a sus dimensiones ajustadas a las necesidades del mercado. No es mastodóntico, pero ofrece una gran capacidad de carga, con nadamenos que 452 litros de capacidad de maletero, y espacio suficiente para viajar cómodamente cinco pasajeros adultos. Mide 4,43 de largo

Todo al negro: la apuesta de Volvo para sus dos SUV de lujo

►Las «Black Edition» son nuevas versiones que completan la gama de los XC40 y XC60 de la marca sueca con mecánicas híbridas y etiquetas 0 y ECO

por 1,86 de ancho y 1,65 de alto. Sobre esta carrocería se ha construido esta versión especial denominada «Black Edition» con un nivel muy elevado de terminación y que está disponible en las dos versiones superiores de las seis terminaciones que ofrece el fabricante. Estas se llaman Plus y Ultra y se pueden distinguir fácilmente por el color negro para la carrocería y otros detalles en negro brillante en la carrocería, las llantas negras de 20 pulgadas y cinco radios dobles en color negro mate

con neumáticos de medidas 245/45. Además, en su parte frontal, la parrilla «Black Edition» es asimismo negro brillante, además de emblema de Volvo en el mismo color.

En el interior encontramos una terminación exquisita y una gran pantalla con conexión Android Auto en la que podemos acceder a todas las conexiones más avanzadas. Por otra parte, teniendo en cuenta la tradición de Volvo, va equipado, como su hermano mayor XC60, con todos los sistemas

de ayuda a la conducción conocidos. Es un tracción delantera con cambio automático que tuvimos ocasión de conducirlo en un recorrido mixto de autopista y carreteras de montaña por la zona de Galicia y la impresión fue la de manejar un coche de menores dimensiones dadas su manejabilidad en curvas de todo tipo y la estabilidad a alta velocidad. Por otra parte, el aislamiento interior hace que los viajes sean confortables y silenciosos. La marca ofrece dos motorizaciones posibles, ambas microhíbridas de 48 voltios que disfrutan de la etiqueta ECO. Las versiones B3 y B4, con potencias de 163 y 197 caballos, están a la venta, según la terminación elegida, desde 42.600 y 48.000 euros respectivamente. Pero puede ser más interesante la fórmula de una entrada de solo 11.987 euros y cuotas mensuales de 160 euros y desembolso final de 21.010 euros.

En el caso del XC60, el Volvo de mayor venta en el mundo, nos encontramos con un SUV de mayores dimensiones, ya que mide 4,70 metros de largo por 1,90 de ancho y 1,66 de alto que, con una distancia entre ejes de 2,80 metros, consigue un espacio interior verdaderamente generoso y un maletero de 483 litros, ampliable hasta los

1.410 cuando abatimos los respaldos de los asientos posteriores. Estos se pueden tumbar totalmente o en un tercio o dos tercios para poder cargar objetos largos y dejar asientos útiles para otros pasajeros. Como hemos apuntado antes, todas sus ayudas a la conducción le colocan muy cerca de la conducción autónoma y la terminación interior es excelente, con detalles como el equipo de sonido Bowers&Wilkins.

En cuanto a los motores, el B5, con tracción a las cuatro ruedas, estrena uno de gasolina de hibridación media y etiqueta ECO, que desarrolla 250 caballos y su coste es de 56.500 euros. Pero asimismo está disponible con dos motorizaciones híbridas enchufables (PHEV), con etiqueta 0, que tienen una autonomía en modo eléctrico de 80 kilómetros. El T6 tiene 350 caballos a un precio de 67.300 euros y el T8 llega hasta los 455cv, y cuesta 86.250. Todas las cantidades en estos modelos de Volvo pueden descender de manera importante con las ofertas que están disponibles y con diferentes fórmulas de financiación. La nueva versión «Black Edition» del Volvo XC60 se ofrece para los motores B5 y T6 y para las versiones Plus y Ultra.

“En KHAMA creamos colchones personalizados y sostenibles para un descanso a medida”

Javier Vergara Project Manager de KHAMA

Con capas intercambiables y sin pegamentos, los colchones de KHAMA se adaptan a las necesidades de cada persona y apuestan por la sostenibilidad

Según la Sociedad Española de Neurología, entre un 20% y un 48% de la población adulta española experimenta dificultades para iniciar o mantener el sueño. En respuesta a esta problemática, KHAMA, fundada en 2017 como parte del grupo ECUS-Senttix, ofrece una solución innovadora en el mercado del descanso. Sus colchones, diseñados con núcleos de muelles ensacados y perímetro reforzado, incorporan capas de confort intercambiables que se adaptan a las necesidades individuales de cada persona y momento de la vida. Esta personalización permite renovar el colchón sin necesidad de reemplazarlo por completo, promoviendo un descanso de calidad superior. A pesar de ser una marca joven, KHAMA combina la experiencia de casi 50 años de su grupo matriz con una apuesta decidida por la innovación, posicionándose de manera diferenciada en un mercado maduro y competitivo.

Afirmáis que este colchón se personaliza y adapta a cada persona. ¿Cómo?

Así es. Los colchones de KHAMA están pensados y diseñados para todas las personas. Sin excepción. El hecho de contar con un sistema de capas intercambiables permite adaptar el colchón a la persona, el momento del año o los cambios en el estilo de vida. Esta capacidad de personalización, para nosotros, es la mejor muestra de inclusión: sea cual sea el cuerpo, las condiciones físicas o la situación, todas las personas tienen derecho a descansar bien. Además, al poder cambiar la firmeza de cada lado de forma independiente, también es un colchón ideal para personas que duermen juntas con diferentes firmezas

para diferente gusto o necesidad. Además, esto aporta otros argumentos importantes para personas que tienen en cuenta valores como la durabilidad o la sostenibilidad, que buscan un consumo más responsable.

¿Podemos decir que el de KHAMA es el colchón más sostenible del mercado?

En KHAMA entendemos que el consumo está en transformación, con clientes cada vez más conscientes de su impacto. Nuestra propuesta es un colchón duradero y eficiente, que se adapta al tiempo y a las necesidades cambiantes. Gracias a su diseño con capas intercambiables, genera un 90% menos de residuos y facilita el transporte. Además, eliminamos casi totalmente pegamentos y colas, haciéndolo más higiénico y saludable. Trabajamos por el bienestar integral y creemos que

ayudar a las personas a despertar renovadas cada día también es parte de nuestro compromiso con la sostenibilidad y el impacto positivo en la sociedad.

¿Cómo trabajáis la experiencia de compra?

Nos gusta pensar -y estamos convencidos de que es así- que nuestros colchones reflejan nuestra manera de ser y de hacer las cosas en KHAMA. Esta misma apertura de los colchones la mostramos a la hora de escuchar a los clientes y de presentarles nuestros productos. Somos una marca abierta y honesta, y ofrecemos una experiencia de compra sencilla, cercana y transparente en todas las fases: desde el acompañamiento al cliente en el momento de decisión, con una oferta clara (3 productos adaptables y un recomendador de firmeza) y precios estables todo el año; hasta la

“Estamos presentes en más de 1.200 alojamientos, en más de 20 países, ayudando a los hoteles que confían en nosotros a alcanzar una valoración igual o superior al sobresaliente en confort”

atención posterior, con la posibilidad de cambiar la firmeza gratis en las 123 noches de prueba.

Por todo esto, no es casualidad que seamos la colchonería mejor valorada en internet según las reseñas en la web independiente Truspilot.

Un segmento importante de los clientes de KHAMA son hoteles, incluso tenéis una web propia (hotel.khama.es). ¿Qué ofrecéis a este sector?

Esta rama nos brinda una experiencia muy importante. Gracias a nuestra empresa matriz (ECUS-Senttix) y al equipo de KHAMA HOTEL, acumulamos un expertise muy amplio en el sector. Sabemos lo molesto que puede ser cambiar los colchones de un hotel, cómo afecta a la organización en el día a día y a las personas que trabajan ahí. En KHAMA tratamos de aportar valor al sector más allá de fabricar un producto. Por ejemplo, con el colchón renovable les ofrecemos la posibilidad de actualizar el colchón sin cambiarlo, y con la ventaja añadida de poder adaptarlo según cambie el perfil de clientes del hotel en cuestión de minutos. Actualmente estamos presentes en más de 1.200 alojamientos, en más de 20



países, ayudando a los hoteles que confían en nosotros a alcanzar una valoración igual o superior al sobresaliente en confort, según la plataforma Booking.

Por último, en 2025 cumplís ocho años, un período marcado por la pandemia y su impacto en los hábitos de consumo y en la economía global. ¿Cuáles son los objetivos y planes de futuro?

Estamos volcados en nuestro propósito: renovar la vida, respetando los ciclos naturales y ayudando a todas las personas a despertar mejor cada día. Y esto significa invertir en innovación, ofrecer la máxima calidad y redoblar esfuerzos para que nuestros productos sean cada vez más eficientes, sostenibles y más cercanos a las necesidades del cliente.

No sabemos cómo será el futuro ni los próximos ocho años, pero sí estamos seguros de que en KHAMA vamos a llegar a él renovándonos cada día para ser mejores.

DE MURCIA AL MUNDO

“Estamos muy orgullosos de ser una marca unida de verdad al territorio. Nacimos en Yecla, una localidad de unos 36.000 habitantes, y aquí tenemos nuestra oficina y nuestra fábrica. Esto nos proporciona un compromiso real y muy cercano con el entorno y con sus habitantes, que son nuestros vecinos, nuestros familiares, nuestros amigos, personas con nombres y apellidos. Apoyamos las necesidades de esta comunidad local a través de iniciativas sociales y de proyectos de voluntariado”.





JAVIER CEBOLLADA/EFE

Exterior de la residencia de ancianos sinistrada

en una de las habitaciones sinistradas.

De los dos heridos, uno de ellos, de 72 años, fue ya subido a planta este viernes tras permanecer por la mañana en observación en Urgencias, mientras que el otro, un hombre de 65 años, continuaba al cierre de esta edición ingresado en la UCI estable, en estado grave.

Personal de la residencia sinistrada y voluntarios del Colegio de Trabajadores Sociales atienden por turnos a estas 57 personas mayores dependientes, que se encuentran «sorprendentemente tranquilos» y que habían pasado buena noche, aunque a algunos les costó más dormir.

Los supervivientes se encuentran «tranquilos y en periodo de adaptación»



Banderas a media asta en el hospital Royo Villanova, en Zaragoza

La residencia de Zaragoza cumplía la normativa

► Tenía todas las licencias pertinentes y la ratio de trabajadores era correcta

A. Abizanda. MADRID

Las banderas oficiales en los edificios públicos de Aragón ondearon a media asta este sábado en señal de luto tras el incendio del viernes en la residencia psicogeriatrica de Villafranca de Ebro (Zaragoza), en el que diez personas perdieron la vida y otras dos resultaron heridas.

Fuentes del Gobierno de Aragón indicaron que el centro tenía la licencia de actividad correspon-

diente – tanto del ejecutivo autonómico como del ayuntamiento –, y que cumplía la normativa antiincendios y la ratio de personal por número de residentes aconsejada por los técnicos, informa Efe. El reglamento marca la presencia de un trabajador por cada 35 residentes en el turno de noche, aunque de hecho en el momento en el que se produjo el incendio había dos trabajadoras para 69 usuarios de las 72 plazas disponibles.

Los 57 residentes que resultaron ilesos fueron reubicados el viernes en la residencia Vitalia de Huesca,

donde se encuentran bien, «tranquilos y en periodo de adaptación», y en la que reciben visitas de sus familiares.

Hasta allí estaba previsto que se desplazara este sábado la alcaldesa de Villafranca de Ebro, Volga Ramírez, junto al resto de su corporación para trasladarles el cariño de la población, de 860 habitantes, ubicada a 30 kilómetros de la capital aragonesa, que sigue consternada por lo sucedido y a cuyos vecinos «ha tocado» la tragedia por la proximidad existente entre los vecinos de un pueblo pequeño.

La alcaldesa señaló que los cuerpos de los fallecidos fueron trasladados el viernes al Instituto Anatómico Forense para la realización de las autopsias y que este domingo se celebrarán tres funerales de víctimas.

La Guardia Civil continúa las investigaciones para determinar las causas del incendio, que se originó en una de las habitaciones de la residencia, en la que había ingresados mayores dependientes y algunos con enfermedad mental, y cuyo origen podría ser un cigarrillo que una residente habría fumado

El personal que les atiende les ha llevado libros y música para entretenérles y porque les ayuda a tranquilizarse, porque aunque algunos no son conscientes de lo sucedido en la residencia Jardines de Villafranca, otros sí lo son, según explicó a los medios Belén, una de las terapeutas ocupacionales de la residencia zaragozana que forma parte del equipo de auxiliares y técnico que los atiende en el centro oscense.

Hasta Huesca se han desplazado familiares de los supervivientes para visitarlos y comprobar que están bien, y también voluntarios del colegio de trabajadores sociales que se organizan por turnos para atender a los residentes, algunos de los cuales ya lo hicieron el viernes en la propia residencia incendiada.

Permanecerán todo el fin de semana «por turnos» en el centro de Huesca, según explicó una de ellas, Yolanda Obón, que pertenece al grupo de intervención de trabajadores sociales del colegio profesional.

Obón manifestó que los residentes están «agradecidos» de poder estar en las instalaciones de Huesca, «tranquilos y en periodo de adaptación», porque quieren «volver a sus rutinas».

Inma Bermejo. Malmö (SUECIA)

Suecia inventó el cinturón de seguridad moderno. Ahora quiere compartir otra revolución que salvará millones de vidas. Las bolsitas de nicotina. En 1980 la tasa de fumadores del país nórdico rondaba el 35%. En 2024 solo el 4,5% de la población sueca fuma a diario, según datos de la Agencia de Salud Pública sueca, convirtiéndose en el primer país del mundo libre de humo en base a los criterios de la Organización Mundial de la Salud (OMS), que sitúa el umbral en una tasa de tabaquismo del 5%. ¿Cómo? Gracias al snus, a las bolsitas de nicotina y a una política antitabaco orientada hacia la reducción del daño. Mientras, España, con un modelo radicalmente distinto –el Gobierno ultima una ley antitabaco para prohibir los vapers desechables, restringir su uso en espacios públicos y elevar sus impuestos–, registra actualmente datos similares a los que tenía Suecia hace 40 años: el 33,1% de la población española fuma a diario, 10 puntos por encima de la media de la UE (24%), según datos de 2022 del Observatorio Español de las Drogas y las Adicciones (OEDA).

El hito sueco ha sido posible gracias al snus, un producto autóctono de tabaco sin humo en formato húmedo y pasteurizado, consumido por vía oral, que se coloca debajo del labio para administrar nicotina a través de las encías. Esta alternativa libre de humo tiene más de 400 años de historia, pero en la década de los 70 evolucionó al formato actual, en bolsitas monodosis. Tal fue la apuesta de los suecos por el snus, que exigieron como condición para unirse a la UE poder seguir vendiendo este producto, prohibido en el resto de la UE. En 1990 el snus sufrió otra revolución al surgir un nuevo formato con menos tabaco y una parte de nicotina farmacéutica para más de 20 años después dar a luz a las bolsitas de nicotina, el último pilar del milagro sueco.

Estas, al igual que el snus, se administran por vía oral, pero no

La revolución que ha convertido a Suecia en el primer país sin humo

► La tasa de fumadores del país nórdico se sitúa ya en el 4,5% gracias al snus y a las bolsitas de nicotina



Línea de producción de bolsitas de nicotina en la fábrica de BAT en Suecia

contienen tabaco, simplemente nicotina farmacéutica (la misma que en los chicles o parches), agua, fibras de plantas, saborizantes y endulzantes. También ayuda al éxito una regulación y fiscalidad basadas en premiar a las alternativas menos dañinas que el tabaco con una fiscalidad inferior. Actualmente, las bolsitas de nicotina tienen una fiscalidad del 7%, los vapeadores del 11%, el snus del 18% y los dispositivos de calentamiento del tabaco del 32%, frente al 100% que se le aplica a los cigarrillos tradicionales. «Los productos que causan mayor daño en la salud tienen impuestos más altos», señala Mikael Damberg, exministro de Finanzas sueco. El Dr. Anders Milton, médico y presidente y director ejecutivo de la Asociación Médica Sueca, dice: «La clave del éxito de Suecia es su enfoque pragmático en la reducción de daños en lugar de la prohibición».

Como resultado, los logros de Suecia en materia de salud son incomparables. La incidencia de cáncer es un 41% inferior que en otros países europeos, lo que significa un 38% menos de muertes por cáncer. Según el informe «La experiencia Suecia, hoja de ruta para una sociedad sin humo», replicar el modelo de este país podría salvar 3,5 millones de vidas en la UE durante la próxima década.

Los expertos insisten en recordar que lo que causa cáncer y mata es el humo, la combustión, no la nicotina. Por ello, una vía para reducir las enfermedades y muertes por tabaquismo es implementar políticas de reducción del daño, facilitando el acceso y bajando los impuestos a las alternativas que reducen entre un 90% y un 95% (dato medio del mercado) la exposición a sustancias tóxicas, como el tabaco calentado, los vapeadores o las bolsitas de nicotina. Estas bolsitas, además de ser menos

perjudiciales al eliminar el humo, reducen la ansiedad de consumo porque la absorción de la nicotina es más lenta y sostenida frente al tabaco, que ofrece una saciedad instantánea pero breve.

La popularidad de estas alternativas en Suecia es evidente en los estancos, donde los cigarrillos ocupan apenas un 15% del espacio en las estanterías. El resto lo llenan las latas de bolsitas de nicotina de diferentes sabores, el snus

y en menor proporción, los vapeadores. La concienciación juega un papel clave, pero también el precio: mientras un paquete de tabaco cuesta 7,70 euros, un pack de 10 latas de bolsitas de nicotina (20 unidades por lata) cuesta unos 29,40 euros, es decir, menos de 3 euros por lata (hasta 4,5 euros según la marca).

Una de las marcas líderes en el mercado sueco es Velo, de British American Tobacco (BAT), que ha tenido gran éxito en este sector y reduce la exposición a sustancias tóxicas en un 99%. Alrededor del 80% del negocio de BAT en Suecia proviene de productos sin humo, superando su objetivo global de que la mitad de sus ingresos procedan de productos libres de humo en 2035. BAT invierte 400 millones al año en nuevas categorías (Velo, glo –tabaco calentado– y Vuse –vapeador–) en su esfuerzo por alejarse del cigarrillo.

LA RAZÓN ha podido conocer de lleno el proceso de fabricación de las bolsitas de nicotina en una de las cuatro fábricas de Velo, la de Malmö (Suecia), donde BAT produce 2.680 millones de bolsitas anualmente, un 64% más que el año pasado, y trabaja para ampliar la capacidad de la planta. En un ambiente fresco y con aroma a mentol, 300 empleados operan en cuatro líneas de producción de bolsitas de nicotina y cinco de snus. Aunque ambos procesos son similares, el snus requiere ocho horas adicionales. En ambos casos, los ingredientes se mezclan, envasan en bolsitas individuales y se empaquetan para la venta en latas individuales o en packs de 10 latas. Las nuevas categorías libres de humo generan 3 millones en ganancias anuales para British American Tobacco.

LA RAZÓN ha podido conocer de lleno el proceso de fabricación de las bolsitas Velo

Las alternativas sin humo reducen la exposición a sustancias tóxicas en hasta un 95%

**La santa rebelde
No quiso ser princesa,
prefirió ser monja**

Hoy se celebra la fiesta de santa Hilda de Inglaterra. Su madre era aristócrata y soñaba con casarla con un príncipe. Lo dejó todo para ponerse al servicio de Dios como monja benedictina y se dedicó a construir monasterios por todo el reino. De hecho, se la considera la madre de la espiritualidad del país.

**En cristiano
¿Tatuarse es pecado
para la Iglesia?**

Aunque el Levítico condena esta práctica, Isaías incluso animaría a promoverla si es para honrar a Dios: «Míralo, en mis palmas, te llevo tatuado». El Papa Francisco fue preguntado en 2018 por un seminarista. Sin entrar en detalles, le devolvió la duda sin estigmatizar: «En este tatuaje, a qué pertenencia te refieres?».

**Creíbles
¿Quién es?**



Lydia Lozano

¿Qué hace?

Periodista
¿De dónde viene?
En una entrevista a la revista «Vida Nueva», la comunicadora y autora de «La venganza de la llorona» asegura que «soy muy creyente»: «No voy a misa los domingos, pero rezo todas, absolutamente todas las noches». «Me encantaría entrevistar a Francisco», añade. (del 1 al 10): 8.

**Desde la sacristía
Seis meses después
del cisma...**

Se han cumplido en estos días seis meses del cisma provocado por las clarisas de Belorado. Llegan a este aniversario con dos bajas por deserción, un falso obispo brasileño, una demanda de desahucio admitida y ya sin el tirón mediático que buscarían. Eso sí, con un nuevo chocolate protesta: 'RqueR'.

«No somos influencers, somos misioneros digitales»

► El Congreso Católicos y Vida Pública, que se celebra en Madrid este fin de semana, da voz a los jóvenes que evangelizan a través de las redes sociales

J. Beltrán. MADRID

No le hace mucha gracia que se refieran a ellos como «influencers». Se consideran misioneros digitales. Y así se presentaron ayer Carlos, Carlay Carlota en la tarde dedicada a los jóvenes del XXVI Congreso Católicos y Vida Pública, organizado por la Asociación Católica de Propagandistas y la Fundación Universitaria San Pablo, que se celebra hasta hoy en la Universidad CEU San Pablo de Madrid.

«La palabra 'influencer' se está haciendo pesada, porque estamos cansados de ver a personas con vidas idílicas en redes, que no representan la realidad de hablar de corazón a corazón. En cambio, ser misionero digital sí expresa que tu presencia en el mundo digital tiene sentido», expone Carlos Taracena, que ni mucho menos habla de la misión en teoría ni con posturero alguno, sino a pie de obra: «Soy misionero con Jatari, una asociación que opera en España y en Perú, dedicada a acompañar a poblaciones rurales, lo mismo construyendo tanques de agua y escuelas infantiles al otro lado del charco que acompañando aquí a personas mayores con dificultades, colaborando con campamentos de niños...».

Desde ese compromiso en lo cotidiano comparte lo que vive y sien-

te en Instagram a sus más de 20.000 seguidores. «Yo era el típico católico de toda la vida que calentaba banco en misa con mis incoherencias. Pero hace unos cinco años tuve un cambio radical porque veía que aquello era insostenible», explica este madrileño de 31 años que estudia teología, precisamente para comunicar, no solo con pasión, sino con argumentos. «Hablar de Dios en las redes requiere que vivas en gracia, es decir, que seas honesto contigo mismo y con quienes te siguen», verbaliza. O dicho de otro modo: «Si estoy pasando por un momento complicado y pretendo generar 'reels' o mover a gente, eso se percibe como cuando tu madre nota que estás mal. Solo puedo generar contenido cuando lo hago desde la verdad, desde el compartir una vida plena en Cristo». Es más, reconoce que «el 'feedback' más grande de la gente, el 'engagement' más efectivo o cuando las métricas se disparan, solo tiene lugar cuando uno está bien y vives tranquilo, cuando no buscas crecer por crecer, sino compartir algo que verdaderamente te ha cambiado». En este sentido, apunta que «los frutos no son números». «De hecho, cuando rezo antes de dar una charla o preparar un vídeo le pido al Señor ser cauce para que Él toque un solo corazón, con que llegue a un corazón, me vale», plantea.

En cuanto a los «post» y «stories» que mejor le funcionan, reconoce



**CARLA RESTOY-BARRERO
(@carlarestoy)**

«Que todo sea verdad» es el lema con el que cautiva a más de 36.300 seguidores



que «somos esclavos del algoritmo»: «Las tendencias que más se disparan son las que el algoritmo interpreta; en mi caso, la música en conciertos puede generar millones de visualizaciones». Al vez, admite que también tienen tirón aquellos que generan «haters»: «Si yo hablo de mi conversión o de mi niviazgo solo llega al nicho católico, que es bastante reducido, pero si tocas un tema controversial como la defensa de la vida frente al aborto, de repente notas que empiezas a recibir 'haters' por parte de un público que no te suele seguir, el algoritmo interpreta que eso gusta y se dispara la métrica».

Para Carla Restoy-Barrero, evangelizar a través de las redes es «un trampolín» para mover a quien llega a ellas a través del móvil con el fin de dar un salto de fe en su vida real. Como le sucedió a ella, bautizada con 17 años tras un proceso de

«Cuando hablo del aborto, se disparan los 'haters' sin buscarlo», admite Carlos Taracena

**Carla Restoy desafía al algoritmo:
«Me importan las personas, no los números»**



CARLOS TARACENA
(carlos_taracena)
Cerca de 20.700
personas siguen en
Instagram a este joven
que comparte «lo que me
ha cambiado la vida»



CARLOTA VALENZUELA
(@finisterrejerusalen)
Se define a sí misma
como «peregrina» e «hija
amada» y ha
conquistado a unos
55.000 usuarios

conversión. Comenzó a hacerse preguntas sobre el sentido de la vida, ese «Quovadis?» que ejerce de lema del congreso. «Yo misma no quería saber nada de la Iglesia católica, pero me acabé encontrando con que era la única que de verdad me decía quién era yo», comparte con LA RAZÓN. «Eso encajaba tanto racionalmente como a nivel, a nivel de corazón y a nivel de experiencia vital», apostilla. Como una joven más, se movía en las redes sociales y sintió que «no podía no compartir aquello que se me había regalado». «Entonces empiezo de una forma como muy orgánica a expresar básicamente lo que vivo», señala con asertividad. Quizá es esa seguridad la que le ha llevado a contar, solo en Instagram, con más de 36.000 seguidores. A ellos intenta llegar sin avasallar, sin hacer proselitismo: «Me comunico desde el amor y desde la libertad». «Si hay

«Vivo ajena a las métricas»

► «No sé ni utilizar las métricas, vivo completamente ajena a eso y creo que es una forma de salvarme de esa presión que viven otros, porque a Dios no le interesan los números. Ha derramado su sangre por un alma, no por un número concreto». Con estas palabras, Carlota Valenzuela, con cerca de 55.000 seguidores en Instagram, se desmarca del prototipo de «influencer». «Misionero digital es aprovechar una red que ya existe, en la que cada uno vuelca sus intereses y sus pasiones, y volcar nuestra verdadera pasión que es Cristo», relata esta treintañera granadina que se dio a

conocer cuando contó cómo recorrió a pie los 6.000 kilómetros que separan Finisterre de Jerusalén. Tales su tirón que hace unos meses publicó el libro «El Vía Crucis de las mujeres» (Aldaba). «Simplementeuento las cosas que me suceden, de una forma bastante natural, comparto cómo se me revela Dios en el día a día, tanto en la palabra como en las experiencias que me suceden», señala sobre el sentido de sus «post». Con estas coordenadas, Carlota apunta que «la pantalla me sirve para reflejar lo de fuera, que es dónde se encuentra la vida de verdad».

algo que nos diferencia a los católicos es que creemos profundamente en la libertad del ser humano y también en los procesos que tiene cada uno en su corazón y en su vida», aprecia la también directora de la Fundación Bosco Arts.

Master en Teología del Cuerpo y un posgrado en género, sexo y educación, a sus 27 años no le molesta que la llamen loca. «Me encanta que me lo digan, porque realmente este modo de vivir es una locura, el amor rompe todos los esquemas, vence a la muerte y te hace ver la realidad de una mirada esperanzadora». Con este punto de partida, es fácil adivinar que Carlota no se ha visto tentada lo más mínimo por descafeinar su catolicidad en público contal de sumar más seguidores: «Me da igual, yo no vendo nada y no me importan los números, me importan las personas que están al otro lado de la pantalla».

Opinión Arrupe, a los altares

Antonio Pelayo

T reintay tres años después de su muerte, Pedro Arrupe y Gondra (Bilbao 1987-Roma 1991) está más cerca de los altares después de que este jueves concluyera en la Ciudad Eterna el proceso diocesano de beatificación. Las actas pasan ahora al Dicasterio para las Causas de los Santos, que las examinará y emitirá el decreto que lo declare Siervo de Dios y Venerable.

Su biografía discurre en escenarios muy diversos: su ciudad natal donde concluyó el bachillerato, Valladolid, y Madrid, para estudiar medicina e ingresar en la Compañía de Jesús; exiliado en Bélgica, allí recibe la ordenación sacerdotal; en 1938 fue destinado a Japón y en la ciudad de Hiroshima fue testigo de la explosión atómica. El 22 de mayo de 1965 fue elegido prepósito general y vigésimo séptimo sucesor de san Ignacio de Loyola. Asiste a la cuarta sesión del Vaticano II y en el post concilio acompaña a sus hermanos jesuitas. A la vuelta de un largo viaje al Extremo Oriente sufrió una trombosis cerebral que le recluyó durante nueve años en la enfermería de la Curia General, donde falleció.

La figura del padre Arrupe es hoy reconocida universalmente como la de un hombre clave y profético en la historia de la Iglesia contemporánea. Su fidelidad a la letra y al espíritu del Concilio le concitó no pocas adversidades e incomprendiciones incluso por parte de Pablo VI y Juan Pablo II, a los que, sin embargo, manifestó una filial devoción y una absoluta obediencia. Su amor a los pobres, su visión internacional, el diálogo con otras religiones para descubrir sus valores, la lectura de los signos de los tiempos y la audacia para responder a los desafíos de la modernidad sin apartarse nunca de la fidelidad al Evangelio caracterizaron su vida e inspiraron a los que tuvieron el privilegio de conocerle y tratarle, entre los que me encuentro.

El Gobierno de Castilla y León defiende la fusión de las ferias Intur y AR-PA P.54

Las caras de la noticia



José Luis Sanz Merino
Consejero Transf. Digital

Reconocimiento a la creación de contenidos.

El Programa CyL Digital lanza el concurso de Navidad «Historias que conectan» dirigido a sus más de 159.000 usuarios en Castilla y León, en el que se premiará la creatividad así como la creación y edición de contenidos.



Sandra Ámez
Consejo Juventud CyL
Compromiso con los derechos de la infancia.
Salamanca congregó ayer a más de personas en un parque de la ciudad, entre niños, adolescentes y jóvenes en una iniciativa en defensa de los derechos de la infancia impulsada desde el Consejo de la Juventud de Castilla y León.

Un millón de euros en infraestructura hidráulica

► La devastada Letur necesitará como mínimo esa cantidad de dinero para reparar obras de abastecimiento y depuración

Javier Ruiz. TOLEDO

El Plan Letur 2028 ya está en marcha. Lo ha hecho por las necesidades más básicas y perentorias. La recuperación del abastecimiento en el pueblo junto a la depuración de las aguas es fundamental para tratar de recuperar la vida normal. Esta semana la consejera de Desarrollo Sostenible, Mercedes Gómez, visitó la zona, junto al alcalde, Sergio Martín. Serán unas veinte actuaciones en esta materia, cuyo importe podría ascender como mínimo al millón de euros. Son obras de emergencia que el Consejo de Gobierno ya ha visto y estudiado para darle la mayor celeridad posible.

Además, el Ejecutivo de Emiliano García-Page ha exigido a la Confederación Hidrográfica del Segura que lleve a cabo «de manera inmediata» todas aquellas actuaciones de emergencia que sean necesarias y que realicen un estudio hidrológico completo de toda la cuenca para acometer las obras que den solución definitiva al encanamiento, tanto aguas arriba como aguas abajo. También Mercedes Gómez ha querido hacer hincapié en los importantes daños sufridos en los suelos y bosques de este municipio y algunas localidades colindantes, cuya restauración hidrológica-forestal «consideramos entre las actuaciones prioritarias».

Junto a ello, se ha trasladado al Ministerio de Teresa Ribera «que dichas obras se deben llevar a cabo



Un vecino pasea por las calles de Letur

a la mayor brevedad de tiempo posible para evitar futuras erosiones y frenar el agua si se vuelve a dar circunstancias similares». Y es que la Junta considera imprescindible que «se establezcan los sistemas de alerta que permitan al municipio tener suficiente información de lo que está sucediendo aguas arriba, para poder alertar a la ciudadanía». De esta manera, se quiere evitar que episodios como el ocurrido el pasado 29 de octubre pudieran volver a suceder. De ahí que los primeros trabajos de ese Plan Letur hayan comenzado de esta manera. Lo que

también ha recuperado cierta normalidad esta semana es la actividad escolar en este municipio albaceteño. Durante unos días, los niños de Letur tuvieron que desplazarse hasta la localidad próxima de Socovos para continuar sus clases.

Los niños han visto alterados su quehacer diario y los mayores intentan recuperar la normalidad poco a poco, aunque la situación es complejísima. El daño ha sido enorme y ahora toca recuperar parte de la actividad anterior. Es sólo el principio de lo que debe ser una gran reconstrucción.

Galicia

Inmigrantes abandonan Santiago tras denegarles la solicitud de asilo

S.V. ORENSE

Siete personas migrantes –de Mali y otros países– que permanecían alojadas en el Monte do Gozo, en Santiago de Compostela, en el marco del programa de acogida del Gobierno central, tendrán que abandonarlo después de haber recibido una respuesta negativa inicial a su solicitud de protección internacional. La situación ha sido

denunciada por el Foro Galego da Inmigración y confirmada por el gobierno de Santiago, cuya concejala de Servizos Sociais, María Rozas, ha trasladado, a preguntas de Europa Press, que es «inaceptable» la «expulsión» de estas personas sin que se les facilite «ninguna alternativa habitacional».

Estas personas llegaron a Compostela el pasado verano, dentro del programa de acogida de migrantes africanos procedentes de

Castilla-La Mancha

40 voluntarios de Protección Civil se forman en ofimática

Un total de 40 alumnos, voluntarios de distintas agrupaciones de Protección Civil de las provincias de Albacete, Ciudad Real, Guadalajara y Toledo, han participado este fin de semana en dos cursos que se han desarrollado en la sede de la Escuela de Protección Ciudadana, organismo dependiente de la Consejería de Hacienda.

Castilla-La Mancha

Luz verde a ayudas para 107 proyectos deportivos de interés

El Gobierno regional concede 107 ayudas para la organización de eventos deportivos de especial interés en Castilla-La Mancha en 2024. La resolución será publicada en el Diario Oficial de Castilla-La Mancha este próximo lunes y cuenta con un presupuesto de cerca de 300.000 euros para financiar estos eventos.

Galicia

Rueda destaca la labor de los 300 efectivos que están en Valencia

El presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, ha destacado como «ejemplo de solidaridad» a los más de 300 efectivos gallegos desplazados a Valencia para colaborar en las labores de búsqueda de víctimas y limpieza de la DANA. Ha agradecido su labor y ha reivindicado el «alto nivel» de estos profesionales.

países en guerra como Mali o en situación de pobreza extrema como Mauritania o Senegal.

Fuentes de la Delegación del Gobierno, por su parte, han trasladado a Europa Press que sí hay denegaciones de asilo si no se cumplen los requisitos, pero han contrapuesto que a todas las personas se les ofrecen «alternativas» como ayuda para trasladarse a algún otro lugar si cuentan con una red de apoyo.



Competitividad

Todo lo que somos

Sector agrario y agroalimentario de Castilla y León

#todoloquesomos

Para ofrecerte lo mejor de nuestra tierra

INNOVACIÓN

EXCELENCIA

PROFESIONALIDAD

ORIGEN Y CALIDAD

TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN

SEGURIDAD ALIMENTARIA

PRODUCCIÓN SOSTENIBLE

TRAZABILIDAD Y TRADICIÓN

FUTURO Y EMPLEO EN MEDIO RURAL

Junta de Castilla y León

QR CODE

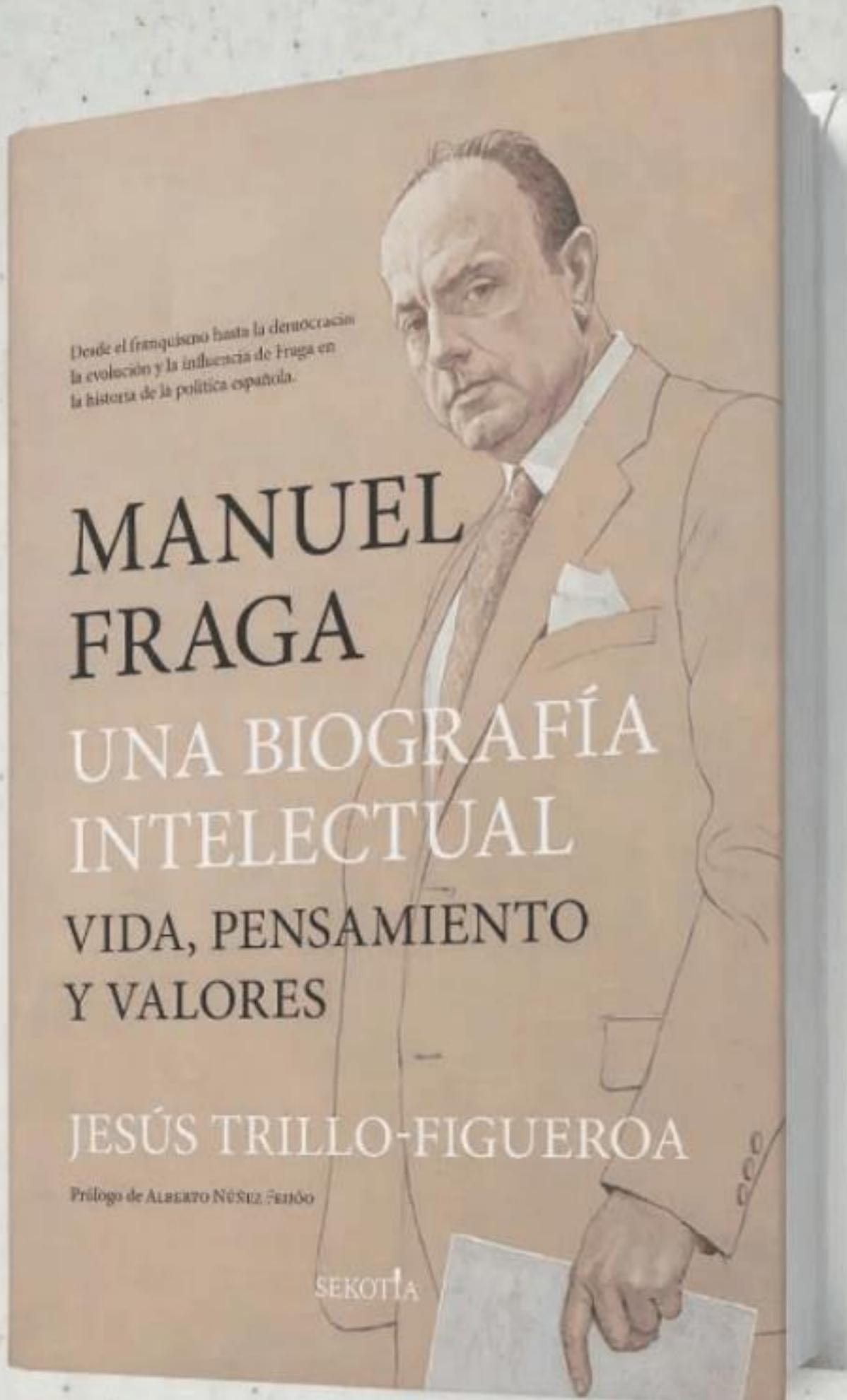
Sheep grazing in a field

Wine barrels in a cellar

Red soil pile

LA RAZÓN

PRESENTACIÓN



PRESENTA Alberto Núñez Feijóo, prologuista

INTERVIENEN, junto al autor del libro **Jesús Trillo-Figueroa**;
Francisco Marhuenda, Director de La Razón
Federico Trillo-Figueroa, autor del epílogo
Humberto Pérez-Tomé, editor de Sekotia

MIÉRCOLES, 20 de noviembre. 19:30 h. La Razón

C. de Juan Ignacio Luca de Tena, 17 • Madrid • Imprescindible invitación

SEKOTIA

Objetivo: favorecer el acceso a un empleo a los mayores de 45 años

► La Junta lanza ayudas para diputaciones y municipios de más de mil habitantes

S. Felipe. VALLADOLID

Castilla y León apuesta por favorecer que las personas de más de 45 años puedan acceder con más facilidad a un puesto de trabajo con el que reengancharse al mercado laboral.

Para ello, la Consejería de Industria, Comercio y Empleo ha lanzado una nueva línea de ayudas a través del Servicio Público de Empleo de Castilla y León (Ecyl), destinada a financiar la contratación de parados con 45 o más años en diputaciones provinciales y municipios con más de 1.000 habitantes. Dotada con más de 6,32

millones de euros, estas subvenciones permitirán la contratación a tiempo completo de al menos 275 desempleados, durante un año, para que puedan desarrollar obras y servicios de interés general y social en las 236 entidades locales beneficiarias.

Los requisitos que deben cumplir estas personas, además de la edad, es que se encuentren en paro y estén inscritos como demandantes de empleo en el Ecyl. Tendrán prioridad los mayores de 45 años de larga duración, o los que tengan cargas familiares.

De este modo, el departamento que dirige Leticia García quiere facilitar el empleo a un colectivo



Los consejeros Leticia García y Carlos Fernández Carriedo durante un reciente acto

con dificultades de acceso al mercado laboral, además de favorecer la práctica profesional de trabajadores desempleados, mejorando su empleabilidad y posterior inserción en el mercado de trabajo, de la mano de las entidades locales en actuaciones que contribuyen a

dinamizar la actividad económica, mejorar el entorno o prestar servicios a los vecinos.

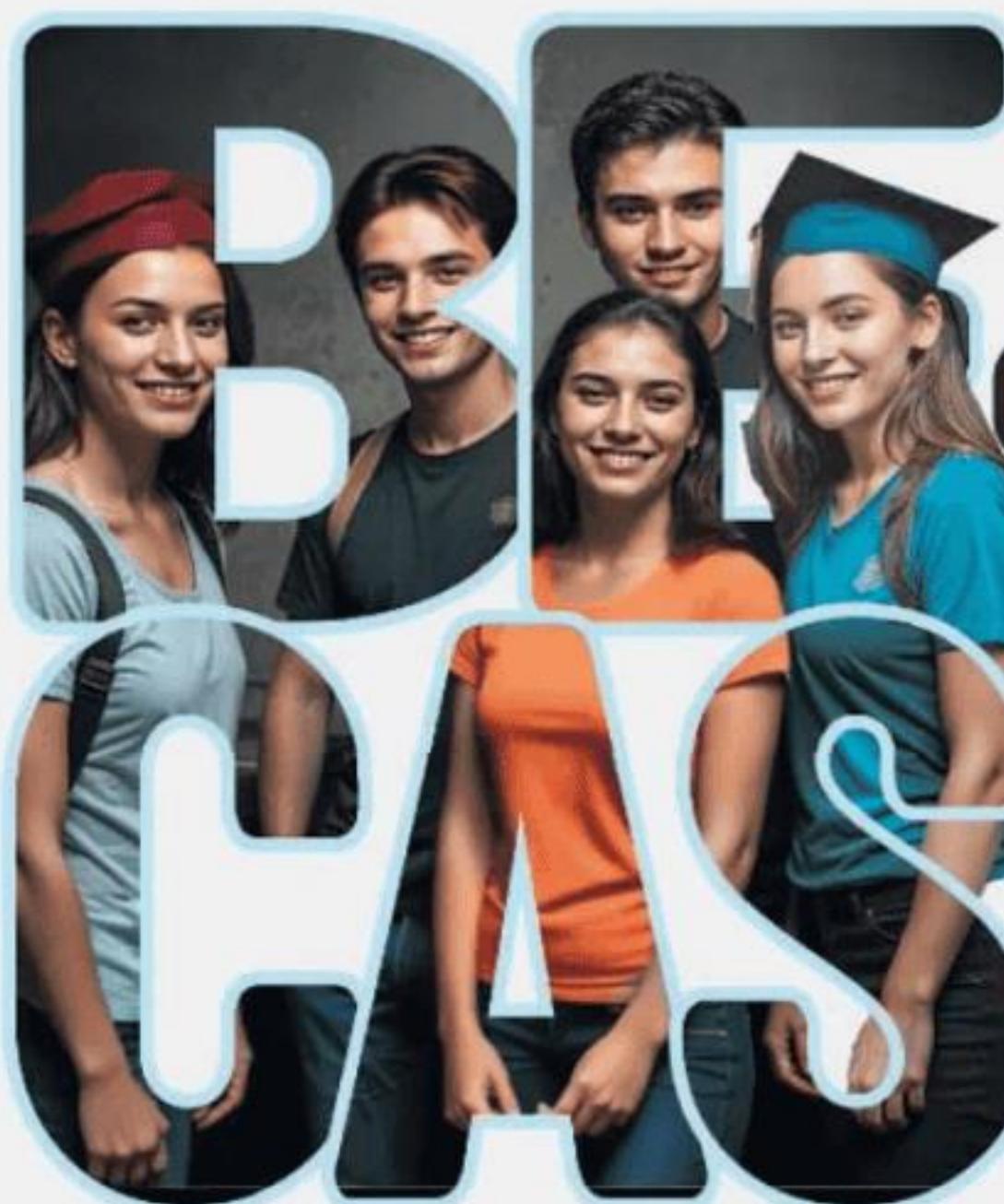
La cuantía de la ayuda varía en función del grupo de cotización al que pertenece el trabajador, oscilando entre los 33.250 euros y los 19.950 euros por contrato, según

informan fuentes de la Consejería de Industria, Comercio y Empleo. Las contrataciones deberán realizarse entre el 1 de octubre de 2024 y el 31 de diciembre de 2025, siendo necesario que el alta en la Seguridad Social se formalice antes de finalizar el presente año.



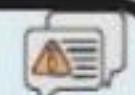
Si eres estudiante de grado o máster en las universidades de la Comunidad, ¡pide ya tu beca de estudios!. Este año la Junta de Castilla y León eleva la cantidad máxima que cada alumno podrá recibir.

Solicitudes a través del Portal de Educación.



becas universitarias

24/25



Lee con atención las instrucciones, sobre todo, lo referente al lugar y a la forma de presentación.

**Del 29 de octubre
hasta el
26 de noviembre
(ambos inclusive)**



**Junta de
Castilla y León**



LA RAZÓN te ofrece el CALEFACTOR CERÁMICO más tecnológico y eficiente

Máxima seguridad con apagado automático. Pantalla táctil LED. Muy silencioso. Calor constante y homogéneo con función oscilante. Muy cómodo: asa de transporte, mando a distancia y temporizador.



CALOR
CALOR X2
VENTILADOR



MUY
SILENCIOSO



SISTEMA
OSCILANTE



DISPOSITIVO
DE SEGURIDAD
ANTIVUELCO



PROTECCIÓN
ANTIINCENDIO Y
SOBRECALENTAMIENTO



TEMPORIZADOR
12 HORAS



PANEL DE CONTROL LED TÁCTIL
CON TERMÓMETRO



MANDO
A DISTANCIA

Recorta los cupones, de lunes a viernes

NO OLVIDES HACER LA RESERVA EN TU PUNTO DE VENTA ANTES DEL DOMINGO 24

La utilidad de la autoprotección frente a las catástrofes

► Castilla y León reivindica su modelo itinerante con talleres, charlas y seminarios

P. Alonso. VALLADOLID

Castilla y León reivindica la cultura de la autoprotección ciudadana y la Junta pone ejemplo su modelo Proteccyl de buenas prácticas para otras administraciones públicas, para poder actuar con tiempo ante catástrofes como la ocurrida hace un par de semanas en Valencia o Albacete.

La Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio ha invertido más de tres millones de euros en la adquisición y el equipamiento de dos unidades móviles que en 2023,

bajo el acrónimo de Proteccyl, recorrieron Castilla y León promoviendo la cultura de la autoprotección además de ofrecer actividades, talleres, seminarios y mesas participativas adaptadas a cada uno de los grupos de interés.

El Plan Proteccyl se aprobó en 2021, y en su primer año de funcionamiento ha demostrado ser de gran utilidad para alcanzar este objetivo, según la Junta.

La fórmula hallada fue diseñar un programa de autoprotección itinerante con el que poder llevar la cultura de la autoprotección hasta la puerta de casa a los grupos de interés en los que el Plan había



Suárez-Quiñones abre en Ponferrada junto a Morala una charla del plan

segmentado la población. Así, el plan cuenta con tres ejes en función de los riesgos; la ciudadanía, en general, y los escolares y personas vulnerables, en particular; los titulares de actividades, establecimientos e instalaciones susceptibles de generar riesgos; y los agentes facilitadores, grupo en el que se incluyeron las administraciones locales y colectivos de profesionales como bomberos, policías locales y voluntarios de protección

civil. Tal ha sido la acogida que la Junta pondrá en marcha en diciembre la segunda fase del Programa itinerante de autoformación de Castilla y León que, con un presupuesto de 1,7 millones de euros, recorrerá la Comunidad en los dos próximos años manteniendo las líneas maestras de actuación de la primera fase que tan buenas valoraciones recibió de quienes participaron, con una puntuación de 4,89 sobre 5.

Localizan al perro que mató a un hombre en Palencia

C. Saldaña. PALENCIA

La Guardia Civil ha localizado en una explotación ganadera al perro, un pastor Caucásico, que atacó y mató a un hombre el pasado mes de agosto en la localidad palentina de Barrios de la Vega. Además, investiga a su propietario, un vecino de la zona, por homicidio imprudente. El animal, de grandes dimensiones, se usaba habitualmente para guardar el ganado y ya ha sido retirado de la explotación ganadera.

La Guardia Civil de Palencia ha llevado a cabo una exhaustiva investigación en la que se han llegado a controlar más de 46 explotaciones ganaderas y 400 perros



SISTEMA CAE ¡nuevo mercado de ahorros de energía!

¡Es hora de hacer el cambio inteligente con los Certificados de Ahorro de Energía para que tu empresa sea más competitiva y sostenible!

EL Certificado de Ahorro Energético (CAE) es un documento electrónico que GARANTIZA que tu empresa ha conseguido NUEVOS AHORROS de energía con actuaciones de eficiencia energética.

Para beneficiarte del sistema CAE:

- ✓- Implementa Medidas de Ahorro de Energía.
- ✓- Contacta con agentes del sistema CAE.
- ✓- Monetiza tus Ahorros.

Beneficios del sistema CAE



Monetización de Ahorros



Sostenibilidad



Inversión Inteligente

Nuevo ahorro anual de: 1.000 kWh = 1.000 CAE

RECUERDA:

Esto NO es una subvención, es un INGRESO por la venta de un bien.

Para más información y detalles, visita energia.jcyl.es



Castilla y León



El titular de Cultura y Turismo da a conocer la recuperación del busto romano junto a Mar Sancho

Santonja defiende la fusión de las ferias Intur y AR-PA

► El consejero sale al paso de las críticas del PSOE y asegura que juntas se van a revitalizar «aún con más vigor»

I. de la Fuente. VALLADOLID

Este año, la Feria Internacional de Turismo Interior (Intur) y la Feria de Arte y Patrimonio rebautizada como AR-PA Turismo Cultural se están celebrando juntas en un solo evento, algo que ha generado alguna crítica, sobre todo desde el PSOE de Castilla y León, donde consideran que este hecho ha sido un «desacuerdo».

Si bien, desde la Junta no lo ven así ni mucho menos, y el consejero de Cultura y Turismo, Gonzalo Santonja, lo dejaba claro este sábado en el que se está desarrollando la segunda jornada de ambos eventos en Feria de Valladolid.

«Creemos que estas dos ferias juntas unen fuerzas y sus marcas

de prestigio se impulsan la una a la otra con más vigor todavía», decía el consejero durante su visita a AR-PA, para quien esta alianza es «muy razonable» debido a que el turismo de esta comunidad es patrimonial, enogastronómico y de naturaleza.

«Nuestro turismo no es de playa, de discoteca o de litrona, sino que es de patrimonio, enogastronómico y de naturaleza», decía.

Los socialistas, en boca del procurador José Ignacio Martín Benito, consideran que se está dando la impresión de que la Consejería de Cultura quiere que ARPA sea la tabla de salvación de Intur.

«Nos parece un despropósito, sobre todo porque no han empezado bien las cosas -en alusión a la ausencia de León- y ha sido una auténtica cacicada», denuncia Be-

«Nuestro turismo no es de playa o litrona, sino de patrimonio, de naturaleza o enogastronómico»

nito, para quien así no se promociona ni proyecta Castilla y León y por ello llama a repensar el futuro de las ferias.

Exposición de la Guardia Civil

Por otro lado, Santonja presentaba ayer en AR-PA la restauración del busto romano de un personaje masculino togado realizado por el Museo de León, que ha sido posible gracias a una investigación de la Guardia Civil y la Policía Judicial que recuperó esta pieza tras el robo que sufrió en 2013, cuando unos «desaprensivos» se deslizaron con armes, sacaron la cabeza romana de la espadaña de la iglesia de la localidad leonesa de Quintana del Marco.

El consejero advertía de la «infinidad de peligros» que acechan al «inmenso» patrimonio rural de la comunidad, y agradecía a los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado su trabajo frente a las sustracciones del patrimonio. Por ello, y como reconocimiento, proponía la puesta en marcha de una exposición con las obras de arte y patrimonio recuperadas por la Guardia Civil.

Valladolid impulsará la gestión de los conjuntos históricos

► La ciudad acogerá los días 6 y 7 de febrero el primer Encuentro Nacional

I. de F. VALLADOLID

Valladolid acogerá en febrero de 2025 el I Encuentro Nacional de Conjuntos Históricos. Será en el Centro Cultural Miguel Delibes de la ciudad los días 6 y 7 de este segundo mes del año en una cita que supondrá «un antes y un después» en la gestión y la coordinación conjunta de buenas prácticas para estos elementos del patrimonio cultural.

Así lo anunciaba ayer el presidente de la Red de Conjuntos Históricos de Castilla y León, el vallisoletano David Esteban, alcalde también de la localidad vallisoletana de Medina de Rioseco, durante su participación en la Feria Internacional de Turismo Interior (Intur) y AR-PA Turismo Cultural, donde aseguraba que este proyecto está generando «mucha expectación».

Una cita en la que se abordarán los retos que afrontan cientos de poblaciones con un casco histórico reconocido, entre ellos el desarrollo económico, buenas prácticas y el conocimiento de cada uno de los destinos, así como la oportunidad de conocer experiencias internacionales y ver cómo se apoya la sociedad en ellos para poder ser palanca de desarrollo. También como

fijar ese comercio de proximidad, hacer cada vez más habitables estas localidades así como mejorar la financiación de estos municipios y que sean las propias entidades locales las que gestionen los recursos y no dependan de otra administración.

Esteban apuntaba que en la actualidad esta red se compone de 48 municipios de los 130 declarados en la Comunidad, pero avanzaba que tienen muchas buenas prácticas monitorizadas en los 640 conjuntos históricos que hay en toda España.

Por otro lado, la semana que viene la red promocionará su libro blanco para la gestión de los conjuntos históricos en el encuentro nacional luso que se llevará a cabo en la localidad de Santarem.

Al respecto, Esteban señalaba que los conjuntos históricos de Portugal llamaron a la Red de Castilla y León para conocer el proyecto regional en el que llevan varios años trabajando y que recopila más de 40 buenas prácticas en la gestión de estos conjuntos, y reivindicaba el potencial conjunto de España y Portugal. «Juntos somos más fuertes para canalizar proyectos dinamizadores de los conjuntos históricos a ambos lados de la frontera», finalizaba.



David Esteban presenta el proyecto en Intur junto a Ángel González

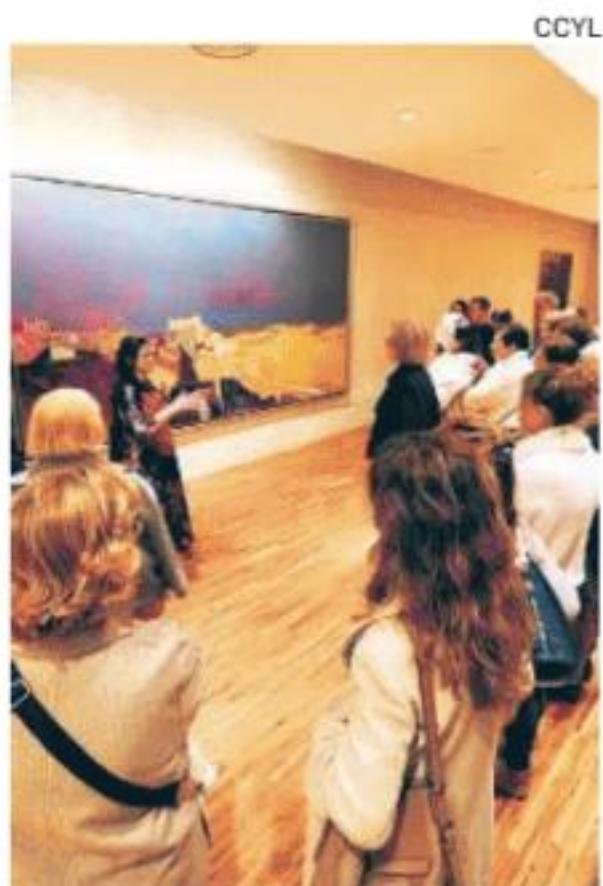
La colección de arte de las Cortes despierta el interés ciudadano

► Las visitas superan las expectativas y se agotan las plazas en menos de una semana

M. Contreras. VALLADOLID

Gran acogida de la sociedad castellano y leonesa a la colección de arte que se expone en el edificio de las Cortes de Castilla y León, la casa de todos los ciudadanos de esta comunidad.

Y es que en menos de una semana se han agotado las plazas disponibles para las seis visitas guiadas programadas a esta colección, que se podían reservar desde el pasado lunes para grupos de entre 30-35 personas. Por este motivo, se va a abrir un nuevo calendario de visitas para 2025 que el presi-



Una de las visitas guiadas

dente de las Cortes, Carlos Pollán, anunciará en los próximos días.

La historiadora de arte Beatriz Sánchez Valdelvira es la encargada de dar a conocer gran parte del arte contemporáneo de la Comunidad. La visita se inicia en el vestíbulo principal, donde se muestran dos grandes obras de temática histórica del siglo XIX como son Los Comuneros y Batalla de Villalar. El Salón de Recepciones, alberga obras de pioneros de la abstracción como Modesto Ciruelos, Luis Sáez, Esteban Vicente, y también paisajes de Díaz-Caneja y Cuadrado Lomas.

En el pasillo de los pasos perdidos, hay obras de Fernández Pinedo, Ricardo Sánchez, Raquel Bartolomé, José Sánchez Carralero, Cuasante o Vela Zanetti. También destaca el mosaico del siglo VI en el hemiciclo y en el exterior los grafitis de Xolakay Eneko Azpiroz. La visita acaba con las serpientes de la escultora Ana Jiménez, la obra escultórica en bronce Móvil inquietante, de Coomonte, y la Mujer sentada de Baltasar Lobo, Bien de Interés Cultural.



MIRIAM CHACÓN/ICAL

Deporte

Valladolid disfruta del rugby de alto nivel y vibra con el gran partido de España contra Fiyi

Valladolid disfrutó ayer del rugby de alto nivel además de vibrar con el gran partido de la selección española contra la potente selección de Fiyi, la número nueve del mundo, en el Estadio José Zorrilla de Valladolid, que registró una buena entrada con más de 17.000 personas en las gradas. El XV del León España perdió 19-33 en este amistoso preparatorio para la Europe Championship pero plantó cara y llegó a estar por delante muchos minutos.

CASTILLA Y LEÓN

ES CALIDAD DE VIDA
ES TALENTO



ESTRATEGIA DE TALENTO 2031

Víctor Lenore. MADRID

Se reabren las hostilidades entre mujeres y hombres. Las cuatro «B» del movimiento que tratamos aluden al rechazo al matrimonio heterosexual («bihon en coreano»), a tener hijos («bichulsan»), a las citas con hombres («biyeonae») y a mantener relaciones sexuales con ellos («bisekseu»). El 17 de mayo de 2016, en una estación del metro de Seúl, un varón de 34 años llamado Kim Seong-min apuñaló hasta la muerte a una mujer que no conocía de nada como venganza porque se sentía ignorado por el género femenino. Aquel sórdido suceso impulsó el 4B, que promueve romper toda relación sexual con los hombres. Ahora el extraño fenómeno salta a Estados Unidos como forma de aislarse de quienes votan a Donald Trump, que no comulga con las posiciones progresistas sobre el aborto. De momento, las redes sociales de Estados Unidos ya se han inundado con vídeos de jóvenes feministas rapándose el pelo en señal de desobediencia al patriarcado.

El feminismo español se mueve en unas lógicas donde el Movimiento 4B puede prender con extrema facilidad. Hace pocos días, la activista Irantzu Varela compartía una noticia que llevaba el titular «La soltería aumenta hasta el 80% el riesgo de depresión en los hombres». El comentario de Varela fue «Dejad de cuidarlos. Se mueren solos». La presentadora Tania Llasera, con un tono excitado, grabó desde su coche un vídeo celebratorio sobre el 4B, donde nos informó de que también había feministas estadounidenses comprando armas. «Esto es una guerra», proclamaba. La feminista Cristina Fallarás, impulsora del #MeToo español, renunció recientemente a estar con hombres para casarse con una mujer y dedicarse a difundir testimonios anónimos sin verificar sobre violencia masculina.

Muchos verán esta oleada activista como una guerrilla sociocultural de vanguardia, pero tiene hondas raíces clásicas en el mito de Lisístrata, uno de los personajes emblemáticos de Aristófanes. Lisístrata es una de las comedias clave de esa época, donde la protagonista plantea una huelga sexual de las mujeres. En una de las escenas, Lisístrata ejerce de mediadora entre los atenienses y

Movimiento 4B: las mujeres que no quieren a los hombres (ni a Trump)

► Un grupo feminista predica una ruptura entre sexos impulsada por las activistas de Corea del Sur, que buscan combatir el machismo del país



En Estados Unidos ha habido un incremento del 4.000% en las búsquedas de «Movimiento 4B» en Google

unos laconios plenamente erectos, así que su propuesta no era tan loca como pude parecer.

Otro intento más reciente de oposición frontal a los hombres llegó en los años sesenta con el movimiento SCUM (siglas en inglés de Sociedad para Trocear a los Hombres). Su líder, Valerie Solanas, llegó a atentar contra la estrella global del arte Andy Warhol. Le disparó tres veces, el 3 junio de 1963, pero no logró eliminarlo, solo dejarle secuelas el resto de su vida. Solanas era una prostituta callejera y odiaba el ambiente en el que había caído y a los hombres que la explotaban. Sus discursos y acciones la convirtieron en un ícono del feminismo radical.

La batalla trumpista

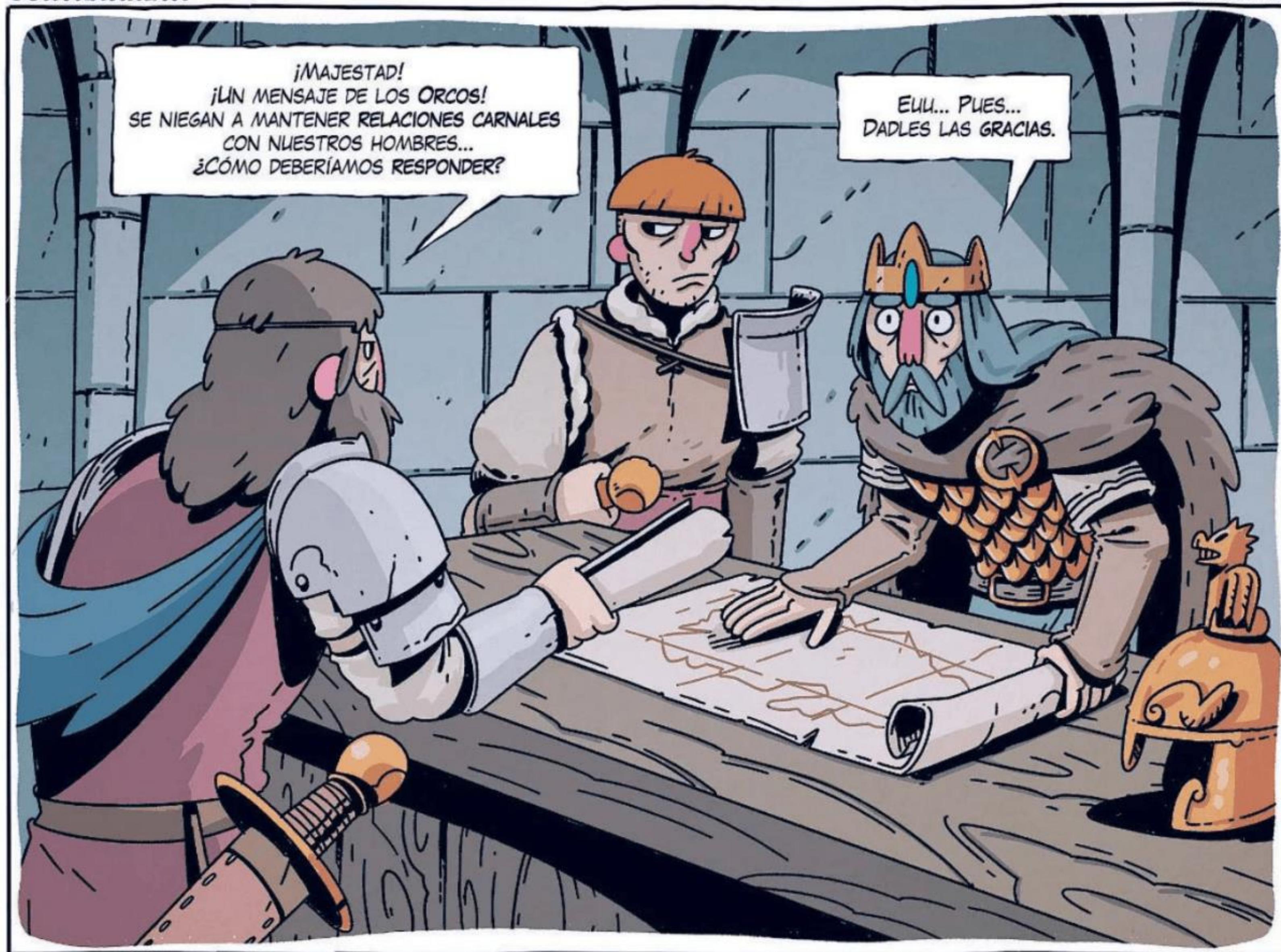
Unos datos sobre la batalla trumpista nos ayudan a poner las cosas en perspectiva. Desde la noche electoral del martes, en Estados Unidos ha habido un incremento del 4.000% en las búsquedas de «Movimiento 4B» en Google, convirtiéndolo en una de las tendencias más pujantes durante 72 horas. Los cinco territorios con mayor porcentaje de interés -Washington D.C., la capital del país, Colorado, Vermont, Minnesota y Maine- son todos bastiones demócratas, lo que indica que el 4B atrae sobre todo a mujeres progresistas. Por si fuera poco, el carismático «streamer» antifeminista Nick Fuentes echa fuego a la gasolina difundiendo eslóganes como 'Tú cuerpo, mi decisión', que recuerdan a las feministas que en Estados Unidos llevan años perdiendo la batalla legal del aborto.

En un informe publicado el 8 de noviembre, el Instituto para el Diálogo Estratégico (ISD) afirma haber observado un aumento de los contenidos misóginos en las redes sociales desde finales de octubre, así como un crecimiento significativo de las publicaciones centradas en la derogación de la 19ª Enmienda de la Constitución estadounidense, que asegura a las mujeres el derecho de voto. El día después de la elección de Donald Trump, la ISD registró un aumento del 4.600% en las menciones en X de las frases «Tu cuerpo, mi decisión» y «Vuelve a la cocina».

De todo este caldo de cultivo surge el término Manosfera, que alude a los espacios digitales donde se encuentran gurús del ligue, «incels» (célibes involuntarios) y activistas contra la discriminación de los hombres. Los rincones antifeministas de Internet proporcionan

CONTRAVIÑETA

JAE TANAKA



una red afectiva para los varones que se sienten víctimas de leyes feministas radicales o de presiones políticamente correctas y canceladoras. No es ninguna exageración: hace menos de diez días, en Inglaterra, un estudiante de Oxford se quitó la vida después de que sus amigos le condenaran al ostracismo porque una mujer expresó su «incomodidad» tras un encuentro sexual que mantuvieron.

Justo en el año del asesinato en el metro de Seúl que impulsó el 4B, el gobierno había puesto en funcionamiento el «mapa rosa», que localizaba y mostraba la cantidad de mujeres en edad reproductiva en cada distrito de la ciudad. La respuesta feminista fue contundente: «Mi útero no es propiedad

del Estado», dijeron, enfatizando que el rechazo al matrimonio y la maternidad «no solo es una decisión personal, sino una postura política que demanda autonomía femenina». La polémica lleva viva desde al menos 2021, cuando el presidente Yoon Suk-yeol declaró que el feminismo estaba «bloqueando las relaciones sanas entre hombres y mujeres».

El 24 de agosto de 2022, el «New York Times» publicó un reportaje sobre Corea del Sur titulado «La tasa de fertilidad es la más baja», otravez. El país asiático solo alcanza un mísero 0.72, cuando la cifra que garantiza el reemplazo demográfico es de 2.1 (en realidad, Corea del Sur no cubre su tasa de reemplazo desde 1983). Las auto-

ridades han lanzado incentivos, desde subsidios de vivienda para recién casados hasta beneficios fiscales para fomentar el matrimonio y la maternidad, pero las feministas ven estos programas como la constatación de que el gobierno solo las considera como «máquinas de hacer bebés».

Ansiedad, depresión y ruina

Una encuesta de 2022 realizada en Corea del Sur revela que el 65% de las mujeres, frente al 48% de los hombres, no quieren tener hijos. Uno de los motivos principales para explicar la escasez de nacimientos es la brutal cultura de la competición académica, que sitúa la demanda de las exigentes «escuelas preparatorias» por encima

de la educación normal, generando ansiedad en los padres, depresión en los estudiantes y arruinando cualquier tipo de vida familiar.

La revista «Rolling Stone» hizo un reportaje sobre el terreno. Horas después de que Donald Trump fuera anunciado como el presidente número 47 de los Estados Unidos, el «subreddit r/4bmovement», un espacio feminista originado en Corea del Sur, duplicó sus usuarios mientras que los TikToks que instan a más mujeres estadounidenses a participar se volvieron virales. Uno de los más populares muestra a una veinteañera al borde del llanto que rompe por teléfono con novio al enterarse de que es votante de Trump y se lo había escondido. Lo

hace en una habitación rodeada por sus boquibiertas amigas. «Ojalá te asfixies al tragarte un trozo de cemento», suelta entre otras lindezas.

Corea del sur es una sociedad tradicional donde el feminismo no tiene un papel prestigioso en la vida pública. Muchas mujeres se politizan a una edad temprana, por ejemplo cuando algún compañero de instituto hace un «deepfake» sexual sobre ellas y lo redistribuye por los dispositivos digitales de los compañeros de clase. Nadie parece estar trabajando en un plan para una necesaria reconciliación entre hombres y mujeres. ¿Por qué nos llevamos hoy mucho peor que nuestros abuelos?

«Los dictadores actuales no tienen gente alrededor, sino a millonarios»

Anne Applebaum

Periodista y escritora

En su libro «Autocracia S. A.» dice que «ha llegado el momento de Europa» y asegura que la UE ya no puede confiar «su seguridad a Estados Unidos»

Javier Ors. MADRID

Anne Applebaum publica «Autocracia S. A.» (Debate), una obra que desvela qué une a naciones como Rusia, China, Irán o Corea del Norte: desestimiar las democracias y destruir los derechos que representan. Lo único que guía a estos países, donde la cleptocracia, la corrupción y el autoritarismo son moneda corriente, es el poder. El económico y el político. Lo demás no importa.

Las autocracias están eliminando de internet las palabras vinculadas a los derechos humanos, la democracia y la libertad individual.

Están intentando desacreditarlas. En instituciones como Naciones Unidas los chinos tratan que se elimine el lenguaje de los derechos en los documentos que se emiten o que se reduzcan. Son esas palabras que han sido creadas para promover los derechos humanos o las leyes en la guerra. Intentan demostrar que nada de eso importa, que no se tiene que prestar atención a ellas. Estamos viviendo un mundo «pre 1945», donde los grandes Estados pueden invadir a los pequeños con total impunidad y sin que nadie haga nada. Las dictaduras pueden tratar a los ciudadanos como les plazca sin consecuencias. Todas esas leyes, todo este lenguaje de

Naciones Unidas, eran aspiracionales. Habiendo muchas dictaduras que maltrataron a los ciudadanos, pero siempre había un foro internacional que les podía incomodar. Hoy esos foros están desaparecidos. No se les oye. Si vas a Naciones Unidas y dices que Rusia está cometiendo crímenes de guerra, a los rusos les da lo mismo. En esa dirección vamos. Ellos dicen que la gente de a pie no necesita tener derechos y tratan de cambiar el respeto de la gente hacia esas ideas que no les motivan.

¿Estamos inmersos en una batalla por las ideas?

Sí, hay una lucha por las ideas, en

concreto, contra nuestras ideas, las que aseguran que todas las personas tienen derechos y merecen cierta dignidad. Después están las ideas de los autócratas que aseguran que no por ser humanos tienes derechos automáticamente. Lo que está en juego es el Estado de Derecho. Hay una cosa que es la ley. Va más allá de la política. Los tribunales son independientes. La idea de las autocracias es que no existe un Estado de Derecho sino un Estado por derecho. El que domina el sistema político define lo que es la ley y los tribunales hacen lo que quiere el gobernante. Para ellos las ideas de los derechos y del Estado de Derecho son muy peligrosas porque cuestionan su forma de poder. Por eso tratan de suprimirlas.

Dice que las autocracias en realidad son cleptocracias.

Esta es la gran diferencia entre las dictaduras del siglo XXI y las del XX. Hitler y Stalin no eran ricos, no poseían yates, ni casas ocultas en Londres o en Italia. Los dictadores actuales no tienen gente alrededor, sino a millonarios. Eso les da un incentivo extra para mantenerlo todo en secreto. Forma parte de su mundo. No quieren periodismo, ni rendir cuentas, ni transparencia.

¿La desinformación de las autocracias ha ayudado para Trump a volver a la Casa Blanca?

La campaña de Trump ha usado



prácticas de propaganda que se han usado en Rusia, como mentir y hacerlo de forma repetida. En un momento de la campaña dijo, por ejemplo, que los demócratas no solo estaban a favor del aborto, sino que además querían matar a los bebés después de haber nacido; o que los inmigrantes de Ohio comían perros y gatos. ¿Cómo funciona esa repetición de mentiras? La gente considera ese mensaje confuso y raro, y piensan, yo paso. Los ciudadanos se vuelven apáticos y pasan de cuestionarse nada. Esto se empleaba en Rusia y ahora forma parte de la política norteamericana. Y sí, hay evidencias de indi- caciones rusas en la campaña americana. El FBI descubrió personas que hacían videos, que tenían miles de visitas. Esos videos eran mentiras, algunas disruptivas y de una enorme deshonestidad. Sabemos que existe un sistema de propaganda, de coreanos y rusos en América. O con Musk en X. Estas tácticas funcionan de manera conjunta. Hoy, la manera rusa de hacer propaganda y la americana son iguales. Tienen las mismas influencias y usan los mismos temas: la democracia está decrepita, el sistema americano es inútil, la sociedad americana está degenerada y tiene que ser destruida, derrocada. Esta

“

La administración de Trump no apoyará a la UE. Europa debe estar preparada para un cambio drástico»

«Es el momento en que los europeos digan que no a las redes sociales en su modelo actual»



idea de apocalipsis es propaganda autoritaria. Es lo que hacen los rusos, el lenguaje que usan los chinos con su pueblo. Todos los Estados autocráticos convergen en un mismo discurso: la democracia es débil y hay que acabar con ella. En las elecciones, en Estados Unidos se han usado estas tácticas. Y parece que una parte dominante del partido republicano las emplea.

¿La apatía ciudadana resulta peligrosa?

Debemos estar en contra de esta apatía. La gente que lee diarios y se informa tiene la obligación de conectar con el mundo real. Hay un

hecho: la gente con información contrastada votó por Kamala y las personas que obtuvieron información por redes sociales, podcast, YouTube y otras fuentes aleatorias a Trump. Si no tienes información de fuentes fidedignas y con un proceso de contraste de la información y de una visión real de la realidad, lo que estás leyendo es propaganda. Y la mayoría de la gente hace propaganda. Los algoritmos están dirigidos para que sean emocionales y que enganchen a la gente. Su misión no es educarte y no es tampoco crear un buen ciudadano. Por eso la gente tiene la obligación de entender sus fuentes de informa-

ción y deberíamos estar obligados a verificar los hechos.

¿Qué supondrá el regreso de Trump, amigo de las autocracias, para las democracias?

A Trump le interesa él. No tiene ideología. Es difícil predecir lo que hará, pero en sus primeros comentarios... Este es un momento para los europeos en el que va a haber un cambio drástico. Es hora de que los europeos entiendan que se debe asumir la responsabilidad de su propia seguridad. No puede depender su seguridad y su comercio de EE. UU. No va a ser una administración proeuropea ni tampoco va a apoyar

a UE. En el gobierno de Trump habrá gente que es antieuropea y que, probablemente, quiera intervenir en las políticas europeas. La de Trump no se va a parecer a ninguna administración que ha habido hasta ahora, ni siquiera a la primera que tuvo. Espero que la gente se prepare para un cambio drástico.

¿La polarización en Occidente ayuda a las autocracias?

La polarización hace que sea muy difícil gobernar en democracia porque si una parte del país piensa que la otra la forma traidores y enemigos es muy complicado. Trump habla de los demás americanos como si fueran «alimañas». No puedes dejar que esos ganen unas elecciones cuando existen puntos de vista tan diferentes. Así es difícil una democracia. Si Trump hubiera perdido, el partido republicano ya estaba listo para anunciar que se les habían robado las elecciones. Ya estaban preparando la propaganda, los mensajes en Twitter, mostraban videos. Una parte del partido republicano considera que cualquier elección que pierdan ellos no será justa. Esta legislación acabará de manera estable, pero a lo mejor la siguiente, ya no. Cualquier elección americana puede acabar en un desafío muy grande. Es muy difícil mantener una democracia con la polarización.

Las autocracias roban.

Es complicado que exista un sistema legal justo si existe gente que roba y que esconde el dinero en otra parte del planeta usando empresas pantalla o cualquier otra cosa. La mayor parte de las personas pagamos impuestos, pero hay otra que está fuera del sistema. El dinero oscuro, que se puede usar con objetivos criminales. Mientras sigamos tolerando esto, será difícil un sistema económico justo, y eso hoy es una de las principales fuentes de desigualdad. Y está creciendo dicha desigualdad.

Muchos ricos también juegan a favor de las autocracias.

Debemos ser muy estratégicos, no cortar todo comercio con China, por ejemplo. Pero sí hay que tener presente ciertas visiones, como qué propiedades puede China comprar en Europa y con qué función. Si China quiere comprar un puerto, la pregunta que tendríamos que hacernos es: ¿por qué? Y luego: ¿qué amenaza supone para nosotros esto? A lo mejor importar coches y juguetes está bien, pero hay otro tipo de negocio con el que se

debe tener cuidado. Los chinos, cuando hacen negocios, buscan acceso a nuestros datos, negociar con la IA y recabar la información. No podemos dejar que nuestras cadenas de suministros estratégicos dependan de China porque pueden cortarla, usarla como arma y privarnos de bienes y recursos solo por problemas políticos. Esto lo han aprendido muchos con el comercio con Rusia y que luego perdieron dinero.

Negocios y política. Para ellos lo mismo.

Ellos no ven el comercio y los negocios separados de la política. En el mundo autocrático, en Rusia y China, los negocios y la política forman parte de lo mismo. Usan los negocios de forma estratégica. Tendríamos que ir con cuidado, sobre todo con las cadenas estratégicas, y tener presentes fuentes alternativas, por si acaso.

¿El futuro de la democracia?

Este es el momento de Europa. Las últimas elecciones americanas lo han cambiado todo. Es el momento de que los europeos digan no a la cleptocracia, no a las redes sociales en su modelo actual. Los europeos pueden regular las redes sociales y decidir a qué aplicaciones acceder. Podemos salvar nuestras democracias no siguiendo los mismos pasos que EE UU. Los ciudadanos que quieren preservar los sistemas que tienen, los derechos de los que se benefician, deben preparar a Europa para que vaya por su cuenta, tenga su propia identidad liberal; para que Europa mantenga un sistema liberal. Tengo fe en los europeos. Creo que es un continente con una comprensión profunda de hasta qué punto se pueden torcer las cosas.

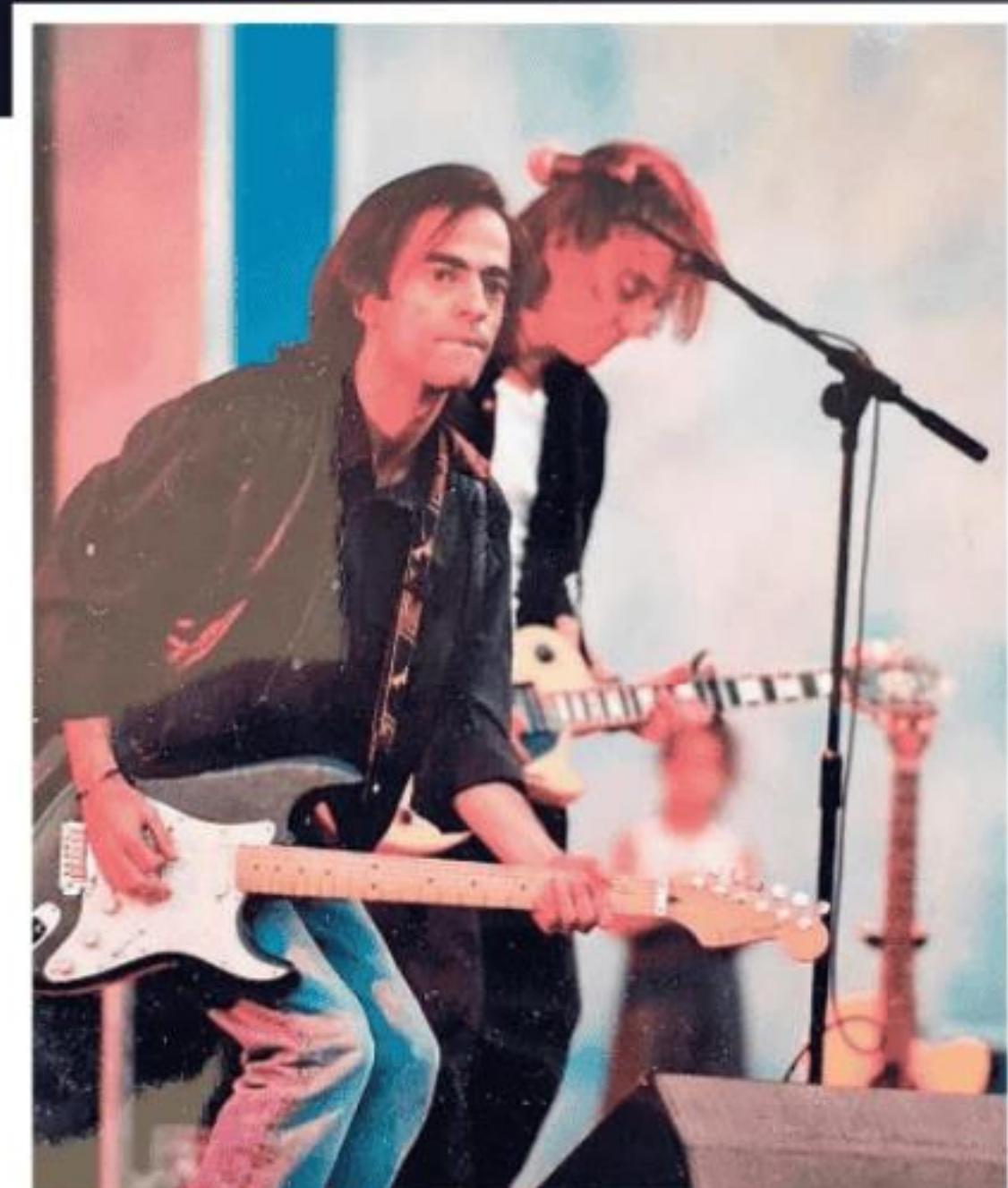
¿La ultraderecha está ayudando a Putin y China?

Los partidos de extrema derecha, como Vox, no eran prorrusos, pero ahora hay partidos de extrema derecha y de izquierda y movimientos separatistas que van a ser usados por China y Rusia para provocar alteraciones y disruptivas. Lo harán a través de propaganda online o con dinero, sobornos... El mundo autocrático busca tener un papel en las conversaciones políticas y van a apoyar a todos los extremistas. Por eso hay pensar qué tipo de redes queremos y cómo debemos regularlas, porque se pueden usar por países que nos desean el mal. Quieren que las democracias se hundan.

ENRIQUE CIDONCHA

Álvaro Urquijo

«Yo era su escudero, pero mi hermano Enrique era mi letrista. Éramos un muy buen equipo»



Enrique y Álvaro Urquijo, en una actuación de Los Secretos



Andrés Bartolomé. MADRID

Cuando hablamos con Álvaro Urquijo (Madrid, 1962) acaba de llegar de Valladolid, donde Los Secretos han agotado durante tres días las entradas para su musical. «Ala gente encanta. Especular, porque un disco lo pueden escuchar millones de personas, pero un espectáculo así no lo puedes ver más que unas cuantas veces, y hay bastante magia detrás», asegura el menor de los hermanos fundadores del grupo madrileño. Son días de recuerdos entre novedades, trashabерse dado a conocer una canción inédita de su hermano Enrique, y una efeméride tan triste como el 25 aniversario de su muerte, tal día como hoy de 1999.

La huella de Enrique Urquijo, que planea en toda la conversación –el protagonista es un torrente de locuacidad–, se hace más evidente cuando preguntamos por nuevos temas de la banda, que no publica disco desde «Mi paraíso» (2019).

Hay que entender el peso de tu hermano como autor

No me avergüenzo de decir las cosas: si tú tienes un grupo con un compositor de los mejores que ha habido en dos décadas y ya no está contigo, se le echa muchísimo de menos, porque yo tenía un tandem con él maravilloso. Muchísimas músicas de Los Secretos de las canciones de mi hermano las hice yo, fueron el hilo de inspiración para que terminara la canción y ahí han quedado desde «Y no amanece», «Ojos de gata» o «Buena chica».

Pero, sin tener a mi hermano, esas músicas las tengo y él no está, no las relata. A mí me ha complementado muchísimo. Yo era su escudero, pero él era mi letrista. Éramos un muy buen equipo.

¿Cómo has recibido el hallazgo y las remezclas de temas de Enrique con Los Problemas?

Por un lado no me gusta que se meta mano a lo hecho en el pasado por gente que no está, pero ¿qué ocurre? Todos los trabajos que ha hecho Enrique, las maquetas, la preproducción, los hizo con nosotros. De hecho, su segundo disco en solitario se lo maquetó en casa con Jesús Redondo ayudándome con la programación. Se lo presentamos a Warner y le gustó tantísimo que me contrató como productor. Y en el primero pasó parte de lo mismo,



un poco acelerado porque lo quería ya, tenía muchas ganas. Creo que es uno de los discos donde mejor tenía la voz. En cuanto a «Se fuerza la máquina», el primer sorprendido fui yo cuando vi las pistas abiertas de las sesiones de ese disco, y me extrañó, aunque sabía de su pasión.

Sorprende esa forma de cantar
Tengo una opinión que no puedo comprobar, pero hay una técnica cuando se graba en analógico que se ha utilizado en la historia de la música muchas veces, aunque apitufaba un poquito la voz. Creo que en esa canción está variada la velocidad, la voz suena un poco más aguda, muy en una tesitura más alta de la que Enrique se desenvolvía mejor. Creo que hay algo de eso.

Según Santi, quizás no pegaba con el resto del disco

Es posible. Yo sé que Enrique hacía muchísimas versiones en directo que luego en los discos nunca metió, y que Los Problemas se nutrían en un porcentaje alto de versiones. Quizá no pega mucho con el resto y tampoco le pega a Enrique ese fraseo rápido, pero es gracioso.

Santi ha querido acercar su voz
Claro, ahora hay aparatos maravillosos, se pueden hacer virguerías. Y es lógico actuar cuando se trata del catálogo de una discográfica como Warner, sobre discos que no están muy bien grabados. De hecho, David Bonilla (director de A&R en la compañía) también me habló de nuestro único directo, del 88. Paco Martín, de Twins, realquiló la unidad móvil que estuvo el día antes. Grabábamos un domingo por la mañana un Gran Musical en Rock-Club y pensaron que podría pasar como el grupo anterior, que de la prueba de sonido al concierto se vinieron muy arriba y tocaron más fuerte. Para prevenir algo así nos pusieron un poco más bajo todos los micros y el sonido quedó muy estrangulado. Además, mi hermano Enrique, no sé qué pasaría por su cabeza, dijo que lo producía. Así que lo tengo en agenda, porque ya se remezcló una canción y [el productor] Nigel Walker demostró que se podía hacer.

muchos arreglos salieron de Jesús y de mí. Cuando me comentaron los de Warner que tenían la intención de reeditarla, que lo iban a remezclar, pensé que estaba bien, porque se le podía sacar partido. El propio Enrique me lo reconoció. Y que sea alguien tan cercano como Santi [Fernández, batería de Los Secretos y productor musical], con cien por cien de confianza, mucho mejor.

¿Y esa versión de «Se fuerza la máquina»?

Enrique era fan, siempre estaba canturreando a Gato Pérez, y quería hacerle un homenaje. No sé por qué no se sacó en su momento.

¿No sabías de esa canción?

No. Cuando él graba el disco, yo doy un paso atrás, porque decide hacerlo por su cuenta y a su manera. Fue

El fenómeno de «Pero a tu lado»: de la nada al todo

▶ «Cuando empezó YouTube, primeros 2000, me enviaron un link donde aparecía una familia que vivía por todo el mundo y había grabado un video con 'Pero a tu lado'. Luego nos enteramos de que se elige para una boda; nos contrata una pareja para que la tocáramos cuando cumplía 25 años de matrimonio... Pasan los años y te vas a los ranking y ves que es la número 1, y eso es una maravilla. No solo existe la promoción y las viralizaciones, es un tipo de transmisión que me parece la mejor, la del sentimiento y el cariño. Lo que me da mucha rabia es que mi hermano muriera sin saberlo. La gira del 95-96-97 no la tocamos, porque a Enrique le costaba cantarla, empezaba muy agudo. Ese fue un fallo mío porque la subí medio tono para que me viniera mejor para la guitarra. El tono de "He muerto y he resucitado" es altísimo, y una vez le salió un gallo y dijo que nunca más. Encima el disco se había vendido fatal. Y fijate quién me iba a decir que 30 años después iba a ser nuestro mayor éxito».

las 4 o 5 primeras canciones. Pero veníamos de un éxito bastante bueno, tres años seguidos de giras agotadoras, y terminas contantos roces y acumulación que a la mitad de la grabación empezamos a discutir, y como no había comunicación fluida, dejé mi testigo a Joaquín Torres. No quería pelearme todos los días con mi hermano. Era un grandísimo compositor, tenía un talento innato, pero como instrumentista y como músico necesitaba el complemento [canturrea cómo hizo la intro en «Déjame» y Enrique usó esos acordes para la canción].

Había otra canción inédita que Enrique canta con tu hermano Javier, «Agua de lluvia»

Cuando Enrique estaba recuperándose, que estaba estupendo los últimos 10 meses, hizo un recorri-

do de redención, porque tenía clavada una espinita con mi hermano Javier, que no había continuado en la etapa que se quebró el grupo por la muerte de Pedro [batería fallecido en 1984]. Javier tenía un ordenador con una tarjeta de audio y había grabado cosillas con él. Entre las canciones que quedaron había una de José María Granados; otra que creo era de Jesús y de Javier... Pero de todo lo que hicieron en esos meses, que fue más terapia que otra cosa, lo que estaba más digno y más terminado y se podía utilizar era «Hoy la vi». Escuché el resto y no me pareció ético sacarlo adelante porque no tenía los parámetros de calidad mínimos.

¿Hay previsto nuevo material de Los Secretos?

Hay 4 o 5 canciones en las que estoy trabajando, pero sacar una sin que esté realmente convencidísimo... Tenemos tan buen catálogo que sacar una canción de segundona no me compensa. Reconozco que cuando tienes mucha obra detrás publicar un disco nuevo significa un reto, todo te parece mal. Hay épocas mejores o más fructíferas. También hay que tener en cuenta todos los bolos que hacemos; que yano se venden discos; el mantener a los veintitantos que viajamos con Los Secretos,... tienes que mantener eso a través de los conciertos. Porque en los 80 y 90 nos tirábamos meses grabando y seis meses en casa sin tocar en invierno; luego empezaban las giras de verano, y en octubre otra vez a casita y a trabajar. Los discos eran muy importantes. Tengo una canción casi terminada y me gustaría ponerla en orden y ver qué le parece al resto. Mi idea es hacer un disco nuevo, pero va a ser difícil antes de que termine el año. Sí al mejor una canción como homenaje en el Wizink [actúan en el recinto el 27 de diciembre] y el disco el año que viene, seguramente.

A propósito de las nuevas creaciones, insistiría Álvaro en que «hay veces que haces canciones y luego resulta que cuando vas más avanzado, las que te salen al final las haces con mucho menos reparo y son las mejores. En "Pero a tu lado", Enrique terminó la letra en el avión cuando iba a Londres a grabar la voz. Porque tal y como la había hecho faltaba una estrofa, la última, la de "ya no persigo sueños rotos". Eso me ha pasado a mí con las canciones que he compuesto que más me han gustado, como "No amanece", "Buena chica" y "Ojos de gata", que también fue la última en grabarse en el disco del año 91».

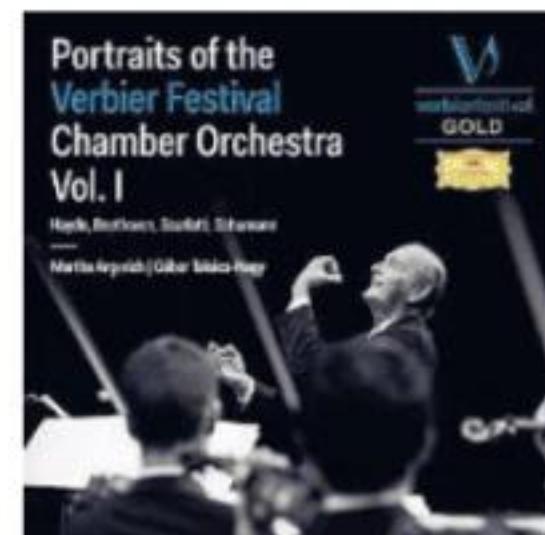
Discos



Josh Ritter
«Heaven or Someplace...»



Basta media hora de música para acabar rendido ante una obra de arte como es esta. Josh Ritter lo borda con una instrumentación minimalista y una pequeña colección de gemas. Todo es profundo, desde la composición a una voz que commueve. Y al frente se sitúa la majestuosa «Only a River», compuesta junto al gran Bob Weir e interpretada por el mismísimo Bob Dylan en su última gira. Y eso ya es jugar en otra Liga. **A. Bravo**



M. Argerich · G. T. Nagy
«Retratos del Verbier...»



Deutsche Grammophon lanza el primer CD de una colección dedicada a la Orquesta de Cámara del Festival de Verbier y su director, el húngaro Gábor Takács-Nagy. La formación del festival suizo interpreta un repertorio de Haydn, Schumann, Scarlatti o Beethoven, con la colaboración especial de la pianista Martha Argerich en el segundo concierto beethoveniano. Buen comienzo para el Festival de Verbier. **G. Alonso**

Son innumerables y sorprendentes las novedades de lenguaje, que hacen que «Turandot», pese a sus imperfecciones y desequilibrios, deba ser considerada una obra muy importante. En lo armónico hemos de destacar la bitonalidad de tantos pasajes, el empleo de acordes paralelos, con la misma pericia que poco antes y por los mismos años desarrollaba Richard Strauss; el uso de tritonos y de disonancias escuetas y duras. En lo que toca a la orquestación hallamos también cosas insólitas. Aunque no deja de haber puntos débiles, entre ellos, el final de la ópera, que, sobre esbozos y apuntes de Puccini, elaboró Franco Alfano. Nos corresponde hoy comentar, bien que brevemente, las representaciones del Teatro de la Maestranza con un planteamiento escénico casi valetudinario, nacido en la Fenice de Venecia nada menos que en 1987. Se trata por tanto de una producción añosa y que está lejos de proponer alguna cuestión original. Pero, a veces, y este es el caso, el cartón piedra, si está bien proyectado, funciona. El autor de la reconstrucción escénica, Emilio López, buen conocedor del «métier», nos dice que ha apostado «por una visión actualizada y accesible que mantiene fiel la intención de Ponnelle». Algo innegable y que facilita la comprensión del público, pero que nos parece hoy en día en exceso pueril y demostrativa. Una gran máscara oriental, sobre la que se proyectan imágenes, colores, dibujos alusivos, preside la escena, que es, en momentos estratégicos, giratoria. El mecanismo funciona y anima la acción, por la que pulula el pueblo y que en este caso actúa quizás en exceso organizado y obediente, lo que quita realismo al movimiento. Hay un constante y a veces necesario ir y venir en el que lógicamente participan los cantantes. Hubo dos repartos. Pasamos a comentar sus prestaciones y adecuaciones. La llamada Princesa de hielo es un carácter que el compositor no terminó de comprender; se alejaba demasiado de los parámetros por los que se movían habitualmente sus damas. La rigidez, el autoritarismo, el rencor, el odio eran sentimientos que difícilmente encajaban en ellas. Las notables exigencias son propias de una dramática con toda la barba. Se centran de

CRÍTICA DE ÓPERA

TEATRO DE LA MAESTRANZA

«Turandot», de Puccini. **Reparto:** Oksana Dyka/Kristina Kolar, Jorge de León/Héctor Sandoval, Miren Urbieta-Vega/Laura Brasó, Maxim Kuzmin Karavaev/Alejandro Baliñas, Pablo Ruiz, Manuel de Diego, Jorge Franco, Josep Fadó, César San Martín. **Dirección musical:** Gianluca Marcianò/Jacopo Prusa. **Dirección de escena:** Emilio López (sobre la dirección de Sonja Frisell). Sevilla, 12 y 13-XI-2024.

«Turandot»: imágenes a la antigua usanza

manera particular en la terrorífica aria «In questa reggia», en donde Puccini, bien que con una escritura muy didáctica, exige progresivas subidas al La, Si natural y Do sobreagudo. Ninguna de las dos protagonistas en esta ocasión tuvo la encarnadura exigida. Oksana Dyka, no muy afinada, posee un timbre en exceso claro, accede al agudo de manera esforzada y estriente y en ningún momento otorgó majestad y entidad al personaje pese a su alta estatura física. Kristina Kolar, de timbre más oscuro, aunque tampoco una

dramática, cantó mejor y más entonadamente. «Di forza» o dramática; heroica incluso, si se quiere, debe ser la voz del Príncipe Ignoto, aquel que, gallardamente, está dispuesto a arriesgar la vida por conseguir, a través de difíciles acertijos, el amor de la esfinge princesa, a la que ama a distancia. Jorge de León tiene muchas de las condiciones exigidas: reciedumbre, solidez, agresividad en un agudo restallante, aunque haya perdido algo de frescura y brillo. La voz tiene ya un reconocible vibrato. Nunca fue su fuerte la

regulación sonora y le cuesta practicar un piano en las partes más líricas. Pero fue el tenor aguerrido de siempre y se fue al sobreagudo con la soprano en la escena de las pruebas. Gallardo y vibrante en «Nessun dorma», con un largo Si natural de cierre. Héctor Sandoval, un lírico de agradable tinte, está lejos de poseer las condiciones para Calaf, del que ofreció una imagen descolorida pese a alguna que otra frase bien construida. Miren Urbieta tiene muy ahormado el papel de Liù, al que otorga un franco lirismo de buena ley con

su timbre cálido, su afinación y su sentido de la frase. Sorprendió gratamente la muy joven Laura Brasó (segundo premio en el Concurso de Santiago del año pasado), una lírica en formación de emisión bien asentada y atractivo vibrato. Calurosa y expresiva. En su sitio los dos Timur, Maxim Kuzmin Karavaev y el joven gallego Alejandro Baliñas, en particular este último (también premiado en Santiago), con su voz recia y resonante. Buen equipo de secundarios y, en general, buena prestación de los conjuntos, especialmente del Coro, siempre bien preparado por Iñigo Sampil. La Orquesta sonó bien, aunque a veces en exceso fuerte y granítica, escasamente matizada, en especial cuando fue dirigida por Brusa. Marcianò, con salvedades, supo regular, apianar y acrecer con más sensibilidad y sentido de la frase. En todo caso, se escaparon no pocas de las sutilezas que alberga la orquestación pucciniana.

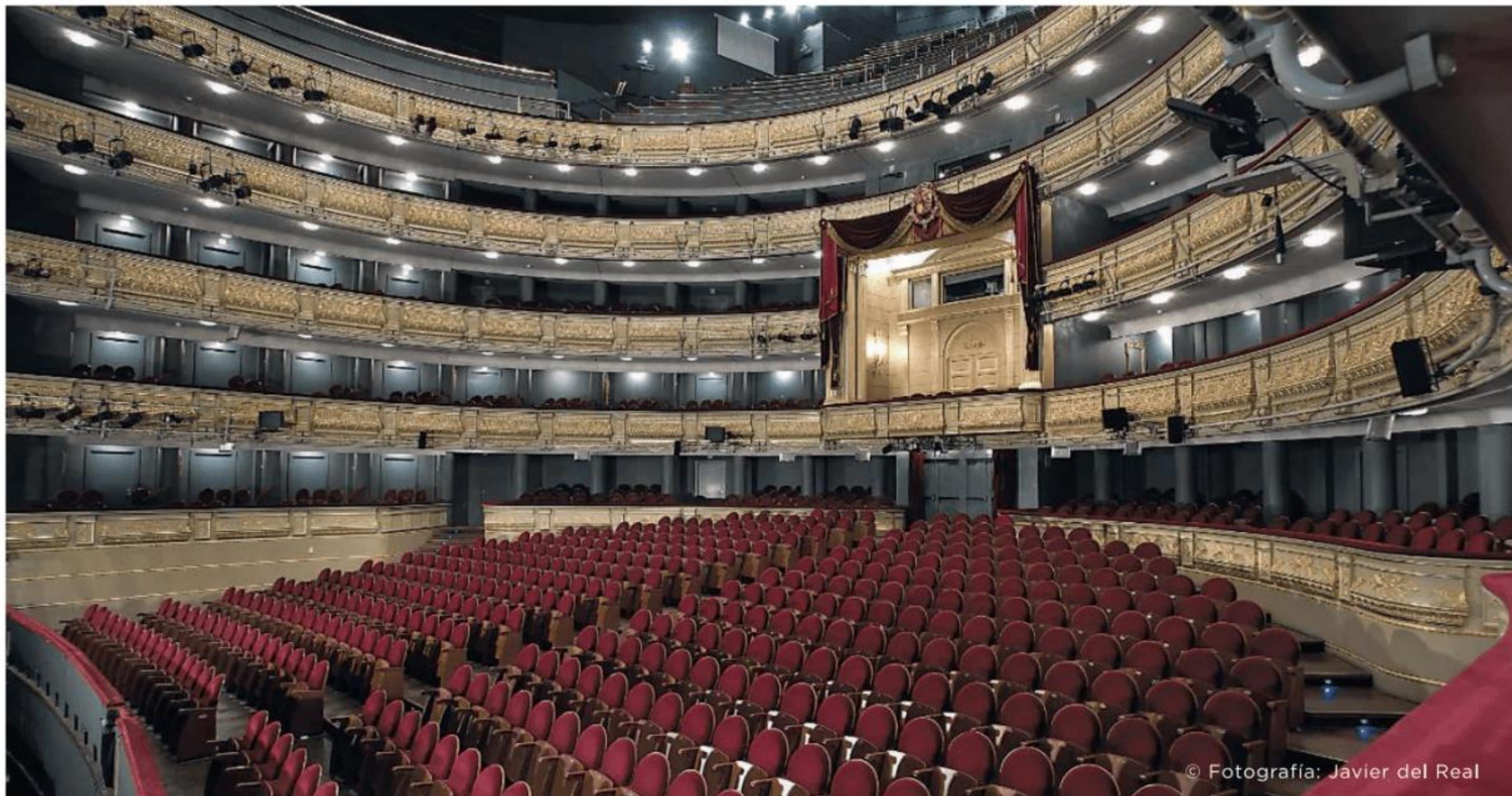
Arturo REVERTER



Imagen del pase gráfico de la ópera «Turandot» en el Teatro de la Maestranza de Sevilla

EUROPA PRESS

LA RAZÓN 25


EXCELENTIA
 THE WORLD LEADING MUSIC


© Fotografía: Javier del Real

XII EDICIÓN
“Conciertos de Año Nuevo”

1 de enero de 2025. 17.00 h y 20.30 h

LA RAZÓN y la Fundación Excelentia dan la bienvenida al 2025
 celebrando la XII Edición de los Conciertos de Año Nuevo en Madrid.

17 h

El Concierto de Aranjuez
 Grandes Clásicos en el cine
 ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA
 Director: Kynan Johns

20:30 h

Concierto de Año Nuevo
 Polkas y Valses de Strauss
 ORQUESTA CLÁSICA SANTA CECILIA
 Director: Kynan Johns

TEATRO REAL DE MADRID

VENTA DE ENTRADAS:

Taquillas del Teatro Real: Pza. de Oriente s/n

Servicio de venta telefónica: 902 24 48 48 • Internet: teatroreal.es

Patrocina:

Colabora:

«Gladiator 2»

La película que no gustará nada a Mary Beard

Maria Engracia Muñoz-Santos.

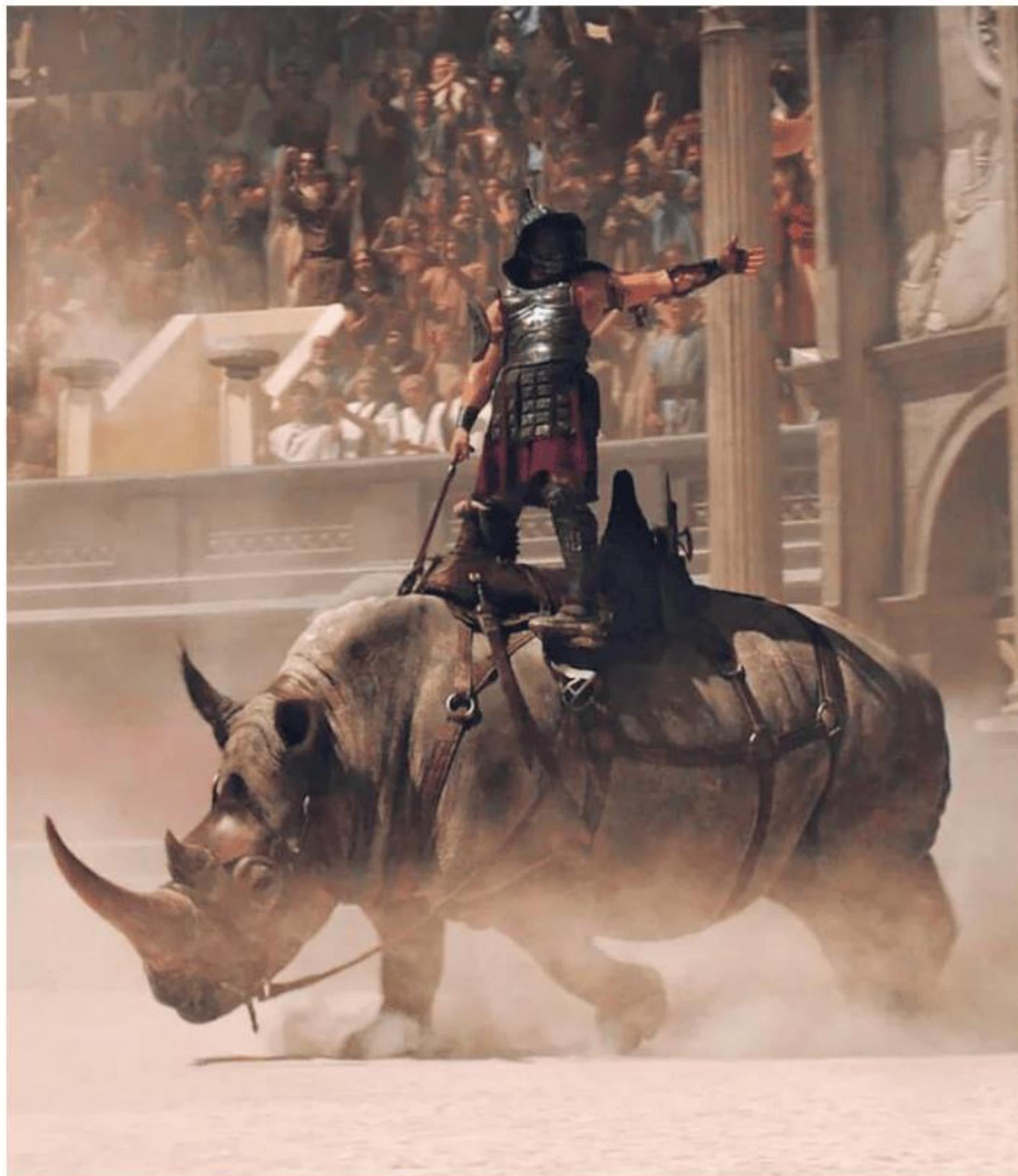
No soy yo de criticar películas de romanos. Aquellos que me leen y me siguen lo saben. Soy muy fan de todo aquello que en la pantalla lleva toga y, por supuesto, si aparecen espectáculos, aún más. Pero dada la responsabilidad que tengo para con la sociedad como divulgadora científica me veo en la obligación de ponerle algunos pesos a la representación que Ridley Scott hace de ellos en «Gladiator 2». ¿Cómo eran en realidad?

Denzel Washington hace un papelón como el lanista Macrinus, verdadero protagonista del filme, pero su filosofía nada tiene que ver con la estoica y marcial que movía las luchas de gladiadores. El que se refieran a «escuela de gladiadores» me chirría, defiendo desde hace ya tiempo que a estos lugares debían llamarse «cuarteles de gladiadores» por asemejarse más a un lugar de entrenamiento militar que a un centro de educación. No, el odio, la venganza y la violencia visceral no era aquello que movía a un gladiador a luchar en la arena. El valor, el coraje y aceptar la muerte con honor sí que lo era. Un Jano en la antigua Roma no hubiese tenido éxito como gladiador, en varias escenas se salta la exaltación del honor y lucha como un trámposo. El público nunca hubiese aceptado algo parecido en una arena del Coliseo.

Gladiadores sin casco, con atuendo más ajustado al mundo militar que al del ludus romano. «Gladiator 2» no desvaría tanto como su antecesora, pero aún le falta mucho para ver a los actores vestidos como un verdadero gladiador. Ha sido un gustazo, eso sí, poder ver algún que otro casco copia de los originales pompeyanos, pero poco más. Una nueva

► Espectáculos imposibles y fantasías que superan las imaginaciones más calenturientas de la antigua Roma.

Maria Engracia Muñoz-Santos, especialista en espectáculos romanos y coautora del libro «Gladiadores. Valor ante la muerte» analiza de las escenas del filme



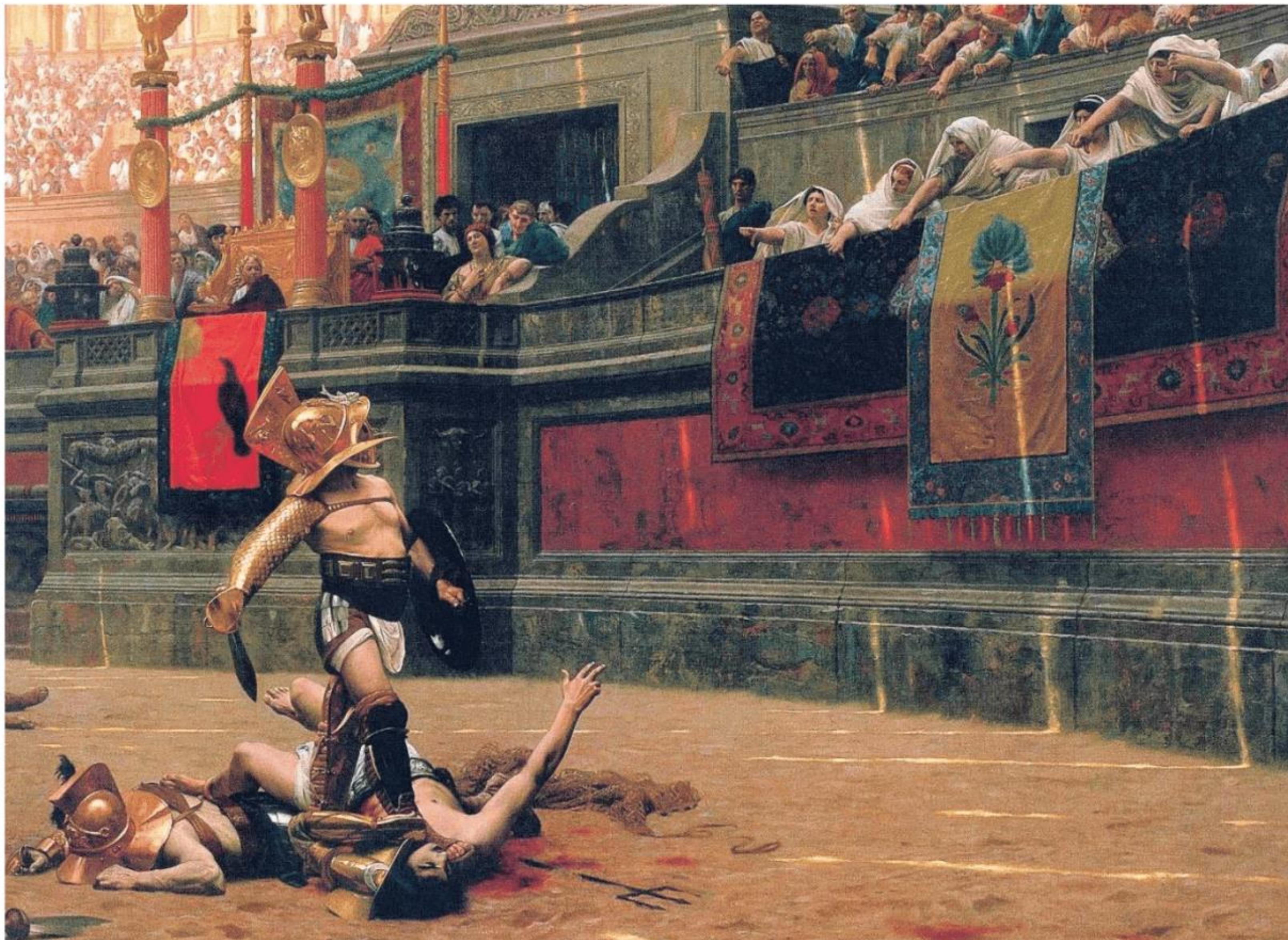
El rinoceronte con un gladiador de pie sobre él es uno de los verdaderos disparates de la película

oportunidad perdida. A estas alturas libros especializados y asesores con grandes conocimientos sobre el tema somos muchos. Scott, creo yo, peca de pensar que el público necesita ver lo de siempre en la iconografía cinéfila para entender una película. Los especialistas estamos más que cansados de ver tantos errores y son muchos los historiadores que no entienden que los tópicos ya utilizados en otras películas y en los cuadros historicistas son una solución para mantener al espectador quieto en una butaca, porque reafirmarle en lo que ya sabe es más fácil que contarle la realidad de la gladiatura romana.

Combates con animales

«Gladiator 2» tiene otros muchos espectáculos romanos, no solo de gladiadores vive la película, aunque el título dice así. Tenemos «venationes» (combates con animales), por ejemplo, salidas de tono totalmente por unos animales irreales (demasiado retocados por ordenador, sangrientos y violentos) en una «damnatio ad bestias» que Scott utiliza como prueba para comprar gladiadores. Una «damnatio» por animales era una ejecución en toda regla. De la arena no salía nadie vivo. La selección de los gladiadores se realizaba de otra forma. A su favor diré que, efectivamente, muchos de los gladiadores que luchaban en los anfiteatros de todo el imperio procedían de los soldados capturados en las batallas.

Y si esos babuinos son un esperpento antinatural, qué decir de los tiburones que acompañan la naufragio, la batalla naval en el anfiteatro. Sabemos que hubo animales de agua salada en Roma participando en exhibiciones. ¿Cómo llegaba esta agua hasta la «Urbs»? Quizás el director ha encontrado la solución gracias a la Inteligencia Artificial. A favor de



este espectáculo imaginado por Scott debo decir que ha intentado salir del entuerto de meter dos naves dentro del Coliseo, algo que los especialistas aún debatimos. Desconocemos cómo lo podían hacer los antiguos romanos. Scott lleva a cabo una valiente hipótesis. Aunque, otra vez cae en el error, Jano, gladiador, nunca hubiese participado en una de ellas. Las naumaquias eran protagonizadas siempre por condenados a muerte que nunca podrían salir vivos del espectáculo.

Y ya puestos a exagerar y llevar al límite de lo insospechado un espectáculo, añadamos un rinoceronte montado, no como si fuese un caballo. Hagamos un «más difícil todavía», que el gladiador vaya sobre él de pie. Sin necesidad de equilibrio. Un animal imposi-

ble de montar, obvio, pero es que el cine, cuando se convierte en espectáculo, no entiende de realidades. Animales y gladiadores nunca fueron juntos en un entretenimiento de la arena. Recorremos, y si no lo sabía usted le invito a leer nuestro libro «Gladiadores. Valor ante la muerte» (Desperta Ferro), que por la mañana, en un día de espectáculos, se desarrollaban las «venationes» donde hombres («venatores») luchaban contra animales fieros y les daban caza; al mediodía eran las ejecuciones de condenados a muerte; y ya por la tarde las luchas de gladiadores. Un gladiador nunca hubiese luchado contra un animal. La preparación de «venatores» (cazadores) y gladiadores se realizaba en cuarteles («ludus») diferentes porque las necesidades de cada

«Gladiator 2» no desvaría tanto como su antecesora, pero está lejos de vestir a los actores como gladiadores

El odio, la venganza y la violencia visceral no era lo que movía a un gladiador a luchar en la arena

Los babuinos son un esperpento, y qué decir de los tiburones que acompañan la naumaquia...

uno de estos especialistas eran totalmente distintas.

Por último, la escena de la ejecución de Lucila (y no quisiera hacer espóiler, pero es que no puedo hablar al respecto de otra forma). Es una fantasía que no es ni propia de Scott. Recuerda demasiado a una de las escenas de «El signo de la cruz», con esas guirnaldas de flores. Atada a un poste, digna como debe ser una romana de larga estirpe, hija del emperador Marco Aurelio, espera a ser ejecutada por haber atentado contra el Estado. Hasta ahí bien. Pero nunca habría sido expuesta de tal forma. Suejeción no hubiese conllevado la vergüenza, aunque recordemos que por ser mujer las fuentes no nos hubiesen dejado relato ninguno al respecto. Probablemente hubiese sido exiliada a una isla desierta donde ha-

bría muerto por el olvido, o pasada por la espada, sin atenerse a explicaciones tras un juicio sumario.

«Gladiator 2» es una fantasía que nada tiene que ver con la realidad ni histórica ni con respecto a los espectáculos romanos. Puro entretenimiento sin ninguna didáctica. Un esperpento que dudo mucho que ni a los romanos, aquellos que «estaban locos» como decía Astérix, hubiese agrado. Recuerde lector, para saber sobre la antigua Roma hay que leer ensayos, el cine es simplemente espectáculo.

María Engracia Muñoz-Santos
es doctora en Arqueología Clásica y coautora, junto a Fernando Lillo Redonet, del libro «Gladiadores. Valor ante la muerte» (Desperta Ferro Ediciones)

La fecha: 1920

Un traje costaba mil millones de rublos, unos zapatos doscientos millones, una libra de manteca quince millones, y una entrada al teatro, veinte millones.

Lugar: Moscú

El ambiente más alegre de la capital reinaba en sus principales calles: Tverskaya, Petrovka y Kuznetsky Most, salpicadas de joyerías, tiendas y ultramarinos.

La anécdota

Los tranvías era preferible no cogerlos: iban llenos a rebosar y en su interior anidaban piojos que propagaban el tifus entre los pasajeros de la clase proletaria.

Aquel Moscú de los años veinte

►La ciudad rusa era un lugar de contrastes. El hotel Lux, mugriente y con mala comida, chocaba con el lujo que se respiraba, por ejemplo, en el Savoy, lleno de gente «guapa»

José María Zavala. MADRID

Moscú era en algunos aspectos peor que Chicago en los años veinte del siglo pasado. Empezando por el hotel Lux, situado en la avenida Tverskaia, cerca del Kremlin: una residencia de seis plantas sucia y polvorienta, con mala calefacción y una comida que no valía la pena ni probar.

Por el primer piso, sin reformar, pululaban cucarachas y hasta ratas. Como las cocinas eran colectivas, podían respirarse en el hotel los olores de todos los fogones del mundo. Cada día, cuando se entraba o salía del hotel debía mostrarse al conserje un carné al que llamaban «propus», sin el cual era imposible acceder a la residencia.

El hotel Savoy, en cambio, acogía en su coqueto restaurante a numerosos extranjeros, desde diplomáticos hasta representantes de astilleros ingleses o norteamericanos, que pagaban poco más de cuatro dólares por un menú, equivalentes a dieciocho millones de rublos. Tal era el abismo que existía entonces entre la moneda rusa y la estadounidense.

Al dirigirse al Kremlin, se penetraba en el recinto amurallado por la puerta lateral, en lugar de hacerlo por la entrada principal de la Plaza Roja. Había que franquear un doble control, formado por guardias rojos con sus bayonetas caladas. Era frecuente detenerse ante la enorme campana que se conservaba inservible como una reliquia del pasado en uno de los patios, y observar también el cañón gigante que jamás llegó a dispararse. Y por supuesto, el ostentoso Museo del Kremlin colmado de hermosos recuerdos: el trono persa ofrecido a Boris Godunov, las ricas carrozas con piedras preciosas incrustadas, los



Fotografía del Moscú de principios del siglo XX

La prensa y el caviar

►Comprar el periódico costaba seiscientos mil rublos. Lo único barato era el caviar: treinta y cinco millones la libra. Destacaba el edificio del antiguo Club de la Nobleza de Moscú, denominado en ruso «Dworpanskoje Sobranije», sede del Sindicato de los gremios comunistas. La soberbia construcción se encontraba en el Dmitrovskaya y se extendía hasta la Plaza del Teatro, el centro del tráfico de Moscú. Numerosos edificios importantes se reunían en esta plaza: la

Gran Ópera, el segundo hotel de los Soviets (antes hotel Metropol), la Municipalidad Comunista (antigua Duma de la ciudad), y los grandes almacenes de los soviets instalados en la anterior sede de la feria de Muir y Mireli. El Kremlin y el barrio chino se encontraban también muy cerca. Los alrededores de la Plaza del Teatro habían recuperado su tradicional animación, interrumpida poco después de la revolución. Así estaban las cosas en el Moscú de los años veinte.

innumerables y preciosos vestidos de Catalina la Grande, como contraste, los instrumentos de suplicio utilizados contra los enemigos del régimen.

Llamaba la atención la cripta de la iglesia del Arcángel, una de las tres que contenía el Kremlin, con los toscos sarcófagos de los zares. Y cómo no, la viva reminiscencia de la revolución: el gran palacio construido hacía más de un siglo por Nicolás I, por cuya escalinata se accedía al enorme salón dorado en el que antiguamente se celebraban con fastuosa los grandes acontecimientos, y entonces los congresos soviéticos e internacionales.

A diferencia de Petersburgo, en Moscú no había un solo hotel particular. En casi ninguna ciudad del

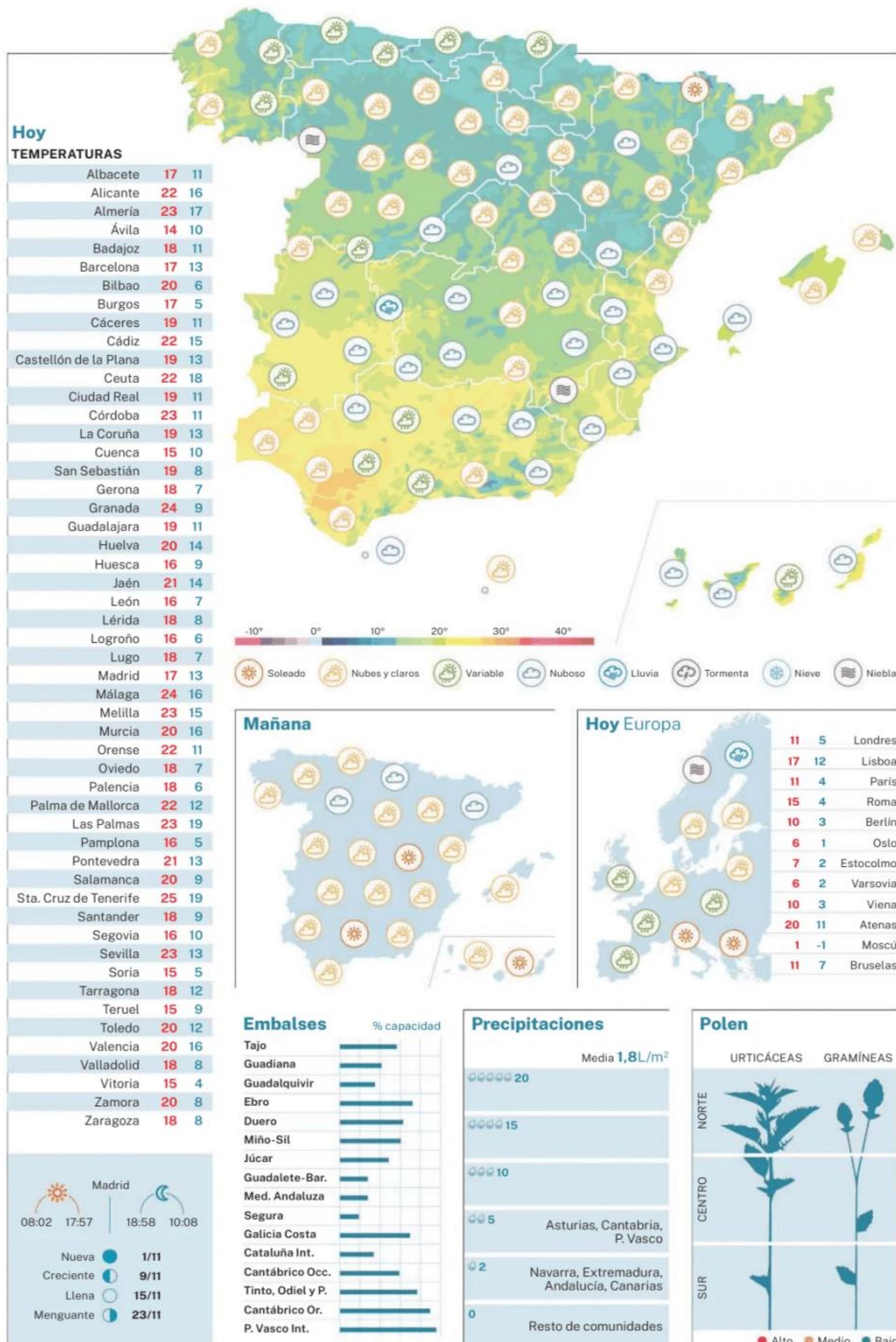
mundo era tan grande la carestía de habitaciones como allí. En el suelo del habitáculo solía verse una mugrienta estufa hecha de ladrillos, dado que las viviendas carecían de calefacción central casi desde la revolución. De la estufa partía un largo tubo de hoja que se extendía por toda la estancia, traspasaba la pared e iba a dar a un corredor repleto de muebles desvencijados por el que era casi imposible abrirse paso. Tanto de la estufa, como del tubo, salía continuamente humo que provocaba tos y picor de ojos al que no estaba acostumbrado. Las paredes estaban reñigadas por el hollín que despedía el calentador, y los cuartos jamás se ventilaban porque las ventanas habían sido condenadas para que no entrase el frío.

Piojos con tifus

A veces se subía a un coche de punto para recorrer las grandes distancias de la ciudad. Los tranvías era preferible no cogerlos: iban llenos a rebosar y en su interior anidaban piojos que propagaban el tifus. El «iswostschik», como se llamaba al cochero de punto, era el típico barbudo maloliente que tiraba de las riendas de un esquelido caballo a punto de desbaratarse. El precio de la carrera era de cuatro millones de rublos, equivalentes a un dólar.

El ambiente más alegre y bullicioso de Moscú reinaba en sus tres principales calles: Tverskaya, Petrovka y Kuznetsky Most, salpicadas de joyerías, tiendas de ropa y ultramarinos. La influencia francesa era evidente en algunos comercios donde se leían inscripciones como «A la Toilette», «Rue de la Paix», «Grostesque», «Mode Parisienne»... Los precios eran desorbitados dada la depreciación del dinero ruso en una economía de posguerra. Un traje costaba mil millones de rublos, un par de zapatos doscientos millones y una libra de manteca, quince millones.

Ir al teatro no salía por menos de veinte millones de rublos, pero valía la pena presenciar una función en la Ópera de Moscú, cuyo lujo y suntuosidad recordaban a los mejores tiempos del régimen zarista, igual que en el Teatro de la Comedia.



Densas nieblas matinales

Se prevé que la baja fría aislada que afectó a la Península y Baleares en fechas previas tienda a alejarse hacia el suroeste, aportando una mayor inestabilidad a Canarias. Así, predominarán los cielos nubosos en el archipiélago, con chubascos ocasionalmente con tormenta y con probabilidad de llegar a localmente fuertes, de forma más probables en oeste y sur de las islas de mayor relieve, así como durante la segunda mitad del día en las más orientales. En la Península y Baleares se espera un tiempo estable con predominio de cielos poco nubosos o despejados e intervalos de nubes medianas y altas en la mitad sur que podrían dejar algún chubasco disperso y ocasional en Extremadura y Andalucía occidental. Únicamente en la vertiente cantábrica se prevén cielos nubosos o cubiertos con precipitaciones débiles. Asimismo se dará nubosidad baja matinal con nieblas en amplias zonas del norte de Galicia, ambas mesetas, Baleares, fachada oriental peninsular, Ebro y depresiones del nordeste, pudiendo ser localmente densas y que tenderán a levantar a lo largo del día. Continuará la presencia de calima débil en la Península y Baleares.

A tener en cuenta

El Miteco desestima la instalación de una central eólica en la comarca palentina de El Cerrato ante el riesgo de alta mortalidad por colisión de especies amenazadas como el águila real, según SEO/BirdLife.

Un equipo internacional de científicos ha descubierto que hace 5,5M de años se produjo un fenómeno que aisló el Mediterráneo del océano Atlántico llamado la Crisis de Salinidad del Messiniense que transformó drásticamente el ecosistema marino.

La subasta de las joyas más espectaculares del Gotha: esta es su historia

►La esmeralda del Aga Khan, el tesoro de los royal búlgaros o la pulsera de Mona Bismarck: casi 74 millones de euros en dos subastas de Sothebys y Christie's en Ginebra

J. Luis Díez-Garde. PAMPLONA

Si bien esta semana todos los ojos estaban pendientes de la sede de Sotheby's en Ginebra, intentando adivinar la cifra por la que se remataría el famoso collar de diamantes vinculado con la reina María Antonieta y quién se haría con él, un día antes, otra espectacular joya vinculada también con un título de leyenda salía a la venta en la misma ciudad y ha pasado desapercibida. Las casas de subastas Christie's y Sotheby's plantearon esta semana una «lucha» entre la sensualidad oriental y la vieja aristocracia europea que finalizó con una recaudación conjunta que superó los 74 millones de euros. Vayamos por partes porque lo que se ha vivido esta semana en Ginebra no tiene precedentes: joyeros de altísimo nivel salieron a pujar. Estas son las historias de los que vendieron.

Las cifras de ambas subastas han sido de infarto. Porque si el miércoles en la sede de Sotheby's la pieza de la reina que perdió la cabeza superó los cuatro millones de euros, la esmeralda que puso a la venta Christie's el martes superó los ocho. Es decir, dobló la cifra de remate del collar. ¿La razón por la que se llegó a una cifra de récord? Además de por su perfección, a la esmeralda le acompaña una historia de película. Este diseño fue creado a mediados

del siglo XX como regalo del Aga Khan a la socialité Nina Dyer, una de las mujeres más polémicas de la época, convirtiéndose casi desde ese momento en un mito.

Esta fue, de hecho, una de las estrellas del joyero de la controvertida modelo, a la que llegaron a acusar de «cazafortunas». De padre inglés y madre india, consiguió labrarse una carrera como maniquí de alta costura, siendo una de las favoritas del diseñador Pierre Balmain. Pero, como realmente saltó al panorama social fue con sus relaciones, primero, con Nicolás Franco, hermano del dictador, y después por su matrimonio con Hans Heinrich Thyssen-Bornemisza. Ella fue, de hecho, el motivo del primer divorcio del barón que llegó a decir que hacer el amor con Nina «era maravilloso».

La infidelidad de la modelo hizo que aquella relación pronto naufragara y cuando el aristócrata y coleccionista le presentó los papeles del divorcio, ella se gastó dos millones de francos en la boutique de Balenciaga. Finiquitado esa relación, y con una gran fortuna en su bolsillo, además de un cuadro de El Greco, al poco conoció a Aga Khan, que también cayó rendido a sus encantos. Tal fue la pasión que levantó que le llevó incluso a renunciar al título, al ser divorciada.

De aquella relación quedó este broche con esta gigante esmeralda que salió por primera vez a la venta en 1969, acabando al tiempo en



Nina Dyer, exmujer del barón Thyssen, era la dueña de la esmeralda regalo de Aga Khan que se subastó



Simeón de Bulgaria

manos de la prestigiosa joyería Harry Winston. Pero esta esmeralda no fue la única de las piezas que alcanzaron cifras de vértigo estos días en Ginebra. La primera puso a la venta parte de la colección de la familia Sassoon, conocidos como los «Rotschild del Este». De su joyero venía un collar de diamantes de Cartier que superó los cuatro millones de euros o una pulsera de la misma firma en diamantes y esmeraldas, que se remató por más de un millón. Casi cinco millones y medio se desembolsaron esta semana por el collar de diamantes de un maharaja y algo más «barata» salió el collar de diamantes que lucía la esmeralda del Nizam de

Hyderabad, realizada por Van Cleef & Arpels, que llegó a los 300.000. De esa firma pudimos ver, además, varias piezas que, de una manera más discreta, recordaban el collar de rubíes de Niarchos de la Reina Sofía. Uno de esos juegos, en zafiros, casi llega a los dos millones.

El joyero del zar de Bulgaria

Por su parte, Sotheby's puso a la venta parte del joyero de zar de Bulgaria, Fernando I, abuelo del actual pretendiente al trono, Simeón II. Las tías de este último, Eudoxia y Nadezhda, heredaron y atesoraron una excelente colección de joyas que llevaban aproximadamente un siglo sin ver la luz



Perlas y diamantes de la realeza búlgara y el trío de ópalos Amalia de Grecia

La pulsera de diamantes y rubíes de Mona Bismarck salió por 240.000 euros

Collar de María de Prusia, reina de Bavaria

Corona propiedad del ducado de Wuttemburg

Otra de las joyas subastadas propiedad de la reina de Baviera

y que gracias a esta subasta hemos podido conocer en color. Una gran parte de los objetos sacados a subastas, de hecho, pertenecían a estas dos princesas. De la familia real búlgara vimos un toisón de oro y un broche que rozaron los 70.000 euros cada uno, otro broche de Fabergé que superó los 20.000 o un sautoir de perlas y aguamarina de 12.000 euros. Aunque la palma se la llevaron los tesoros de Eudoxia: un pin con un diamante azul que se fue más allá del medio millón de euros, un anillo de esmeraldas y diamantes de más de 270.000, y un brazalete y un riviére de diamantes de más de 150.000 euros cada uno. El bandeo

de diamantes de Nadezhda superó los 260.000. El ducado de Wuttemburg, vinculado con esta última, también sacó un buen pellizco de esta subasta.

Los lotes del conjunto de ópalos de la duquesa María Inmaculada, rozaron los 100.000 euros. De la reina Amalia de Grecia se sacó un demi parure de granates y diamantes que por más de 9.000 euros, pero, después de la familia real búlgara, la que destacó fue la pulsera de diamantes y rubíes firmada por Petochi de la condesa Mona Bismarck que, en manos hasta la fecha de una princesa real de la que se desconoce su nombre, casi llegó a los 240.000 euros.

Diario de una mujer políticamente incorrecta

«Se hizo lo mejor que se pudo con la información que teníamos»

LUNES

Valencia se levanta crispada tras una manifestación contra **Mazón**, que ayer congregó, según la Delegación de Gobierno, a unas 130.000 personas que reclamaban la dimisión del presidente de la Generalidad. También hubo quien pedía responsabilidades a **Pedro Sánchez**..., pero no se les permitió enarbolar la correspondiente pancarta...!

Se entiende la rabia, pero es injusto que alcance a la periodista valenciana que comió con Mazón el día 29. Las periodistas comemos con políticos igual que los periodistas; las insinuaciones de cualquier tipo son asquerosamente machistas. Lo escandaloso es que el presidente dijera que iba a ofrecerle la dirección de Canal Nou!, y que, en un día de alerta, estuviera tantas horas fuera de cobertura. Eso, que retrasara su llegada a una reunión decisiva, la descoordinación entre la Generalidad y el Gobierno, las pésimas formas de las conselleras, la falta de ayuda en los primeros momentos, la que aún falta por llegar, y la falta de técnicos en la Generalitat que supieran cómo actuar... Todo deberá ser analizado y cada cuál deberá asumir sus responsabilidades, incluso judiciales; pero hoy, mirando al cielo por la nueva DANA –que no afecta solo a Valencia– solo cabe pensar en prevención y en la reconstrucción de Valencia.

MARTES

Continúa la preocupación por la DANA y los reproches a Mazón; y nueve días después de la tensión vivida en Paiporta, el **Rey Felipe VI** retoma las visitas a la zona. Mientras, Pedro Sánchez viaja a la Cumbre del Clima (contaminando con Airbus, un Falcon y un helicóptero Super Puma) y no estará en el pleno del Congreso. Tampoco **Teresa Ribera**, que hoy pasa examen en Bruselas para ser comisaria de la UE.

Irene Montero saca libro. «Algo habremos hecho», sentencia. Algo seguro, pero ¿algo bueno? El caso es que Irene cuenta las amenazas que recibió del PSOE durante la modificación de su

►Son palabras de la comparecencia de **Mazón**, que no parecen muy reconfortantes. Terrible semana de más DANA que acaba con una comparecencia del presidente de la Generalidad sin destituciones, ni dimisiones y con reconocimiento ¡solo de errores ajenos...!

consiguen retrasar su nombramiento como vicepresidenta ejecutiva y comisaria en Europa.

JUEVES

Mazón pospone su comparecencia por la alerta roja por la DANA... A ver mañana. Si comparece en la Asamblea de Madrid **Begoña Gómez**; pero se acoge a su derecho de no declarar. Dice que todo es un asunto de interés político y que «da verdad pondrá las cosas en su sitio» (Atención al mail al que accede la Sexta al día siguiente, de un alto cargo de Moncloa haciendo gestiones para la mujer del presidente...!). Eso espera también **Íñigo Errejón**, que acaba de declarar que la denuncia de **Elisa Mouliá**, archivada provisionalmente por el avanzado estado de gestación de su abogada, es falsa y que quiere declarar para explicar «la verdad...» ¿La verdad? ¡Cuánto la necesitamos, respecto a Valencia, a Begoña, a Errejón, al caso **Koldo** que parece haber quedado enterrado bajo el lodo...!

Cambiamos las turbiedades del mundo político por un episodio heroico. Un joven migrante, sin papeles, de 18 años, acudió al rescate de una mujer atrapada en medio del agua en Málaga. Sin pensárselo. La llevó en brazos, porque ella no podía andar y solo lloraba. Maravilla de historia. Ha habido unas cuantas más. La ciudadanía, migrantes incluidos, está llena de héroes.



Marta Robles

Ley del solo sí es sí y los ataques de **Yolanda Díaz**, antes del voto en las listas electorales. Asegura no «querer saldar cuentas» con nadie, pero le pega a la corriente política de Errejón, a la progresía mediática y a todo lo que se mueve... En su estilo, vamos.

MIÉRCOLES

Se cumplen los peores presagios y se confirma el hallazgo de los niños **Izany Rubén**, de 5 y 3 años, cuya pista se perdió en Torrent, mientras llueve en Alicante, Castellón y Murcia, y más aún en Tarragona y Málaga, donde el riesgo es máximo. Además, vuelve el miedo a Valencia, donde se sigue trabajando especialmente en las alcantarillas. Mazón sigue en el punto de mira y se descubre que el CECOPI se planteó confiarla la población al tiempo que en «The Objective» apuntan que la obra del barranco del Poyo, a cuyo proyecto dio el visto bueno la ministra Ribera en 2011, podría haber frenado las riadas, pero ¡nunca se hizo...! Los populares

VIERNES

Mueren diez personas en el incendio de una residencia de ancianos en Zaragoza. Una terrible tragedia que se suma a la de la DANA por la que, por fin, comparece Mazón. ¿El resumen de las declaraciones del presidente valenciano?: «Se hizo lo mejor que se pudo con la información que teníamos». Ni destituciones ni dimisiones, ni reconocimiento de errores propios solo de los ajenos... Y un «si no soy capaz de asumirla la recuperación de Valencia no optaré a la reelección...» ¿De verdad **Feijóo** piensa que sus palabras han reconfortado parcialmente a los valencianos?

«Juegue o no, que Rafa esté aquí es un subidón»

Roberto Bautista
Tenista

Una lesión le hizo empezar el año del revés. Se fue más allá del 100 del mundo, pero acaba en el 46. Él o Nadal jugarán uno de los individuales de la Davis



Francisco Martínez. MADRID

Roberto Bautista (Benzaloch, Castellón, 1988) ha vivido una temporada apasionante y extenuante. Empezó con problemas físicos, se fue más allá del 100 del mundo (ahora es el 46) y en el tramo final ganó el torneo de Amberes recuperando un gran nivel de tenis. La conclusión será la Copa Davis, torneo que supondrá el adiós de Rafa

Nadal. Con el balear estuvo entrenando en Manacor antes de viajar a Málaga. «Ha sido una suerte poder estar con él en sus últimos entrenamientos antes de la retirada», afirma. David Ferrer, el capitán, tiene que decidir para el segundo individual entre Roberto y Rafa.

El adiós de Nadal, ¿es un punto extra en esta Copa Davis?

Sí, sí, claro. Al final Rafa ha sido un ejemplo para todos nosotros. Para nosotros es un premio poder compartir su última competición. Lo

vamos a pasar muy bien. Va a ser muy bonito y especial. Que Rafa esté en el equipo es un chute de confianza y de motivación. Yo creo que es muy importante.

¿No es un marrón para David Ferrer? En el sentido de que al ser el adiós de Rafa, se vea «obligado» a ponerlo en un individual. No, no. No hay que mirarlo así, hay que mirarlo de manera positiva, que esté Rafa en el equipo es un subidón para todos. Juegue o no, Rafa siempre va a sumar, estando

dentro o fuera de la pista. Si él se ve bien para jugar supongo que jugará, conociéndolo sé que va a dar al cien por cien y que va a intentar estar disponible para el capitán, y luego el capitán decidirá.

Vamos a su temporada. Tras ganar en Amberes no pudo contener las lágrimas.

Es un título muy especial, después de una temporada muy complicada, desde el final del año pasado. He tenido que volver a jugar previas, perder ranking, salir del «top

100», tener dudas de no saber si podrás volver a estar en los puestos de arriba o tener opciones de ganar otro título...

¿Cuándo se lesionó?

Después de Wimbledon 2023. Me fracturé el peroné y me hice mucho daño en el tobillo porque el caballo [se le cayó encima] me aplastó el pie. No solo era la lesión del hueso, sino todas las lesiones que hubo en cuanto a tejido nervioso. Me costó recuperar las buenas sensaciones en el pie en pista.

“

Se me cayó un caballo de 500 kilos en el pie. Estaba lento, cojo, fue dura la recuperación»

«Por momentos, ha sido inevitable esta temporada pensar que podía ser el final o que estaba cerca»

«Nadal es un ejemplo para nosotros. Poder estar en su última competición es un premio»

Apartir de finales de marzo de este año empecé a encontrarme bien.

¿Tuvo que operarse?

No. Fue una fractura limpia y pudo sellar bien.

¿Cuánto tiempo estuvo sin tocar la raqueta?

Me costó mucho. Jugué unos torneos a final del año pasado, pero estuve cuatro meses renqueante.

Al comienzo de temporada siguieron los problemas, probó con unas plantillas nuevas...

Después de la lesión me hice unas plantillas porque sufrí mucho, me cayó un caballo de 500 o 600 kilos en el pie, y las plantillas no me fueron bien, estaba lento, cojo, y me costó su tiempo cambiar las plantillas y volver a adaptarme. Enero y febrero fueron malos, porque no estaba en condiciones.

Era un problema de cabeza, de no sentir la bola, de físico...

Era físico. Y en marzo, después, hay que recuperar la confianza, ganar partidos, el ranking te va apretando, vas perdiendo ranking, hay mucha tensión, muchos nervios, hay preocupación porque sabes que no tienes mucho margen. Tenía que defender todos los puntos en cuatro meses: marzo, abril, mayo y junio. En esos cuatro meses o jugaba bien o me perdía en el ranking. Ha sido jugar con tensión... Es como cuando estás al borde del descenso y necesitas

ganar sí o sí. Cuando hay mucha necesidad es difícil sacar tu mejor nivel, porque para eso necesitas ese pelo de tranquilidad. Me llegué a ir al 122 del mundo antes de Mallorca, de la temporada de hierba, pero una vez me metí «top 100» después de ganar el primer partido en Wimbledon fue un subidón de confianza. Me dio tranquilidad saber que entraba en el US Open y que no tenía que jugar previa. En agosto también tuve unos problemas en un hombro, pero ya tuve otra sensación, ya jugaba con menos necesidad y ansiedad, y pude sacar todo el nivel que yo sentía que podía dar en competición, porque lo estaba mostrando en los entrenamientos y por lo que sea no acababa de salir.

Tuvo que jugar previas, casi «volver a empezar», usted que ha ganado títulos, ha sido semifinalista en Wimbledon... ¿Es duro?

Es complicado. Muchas veces llegaba a un torneo y la gente de la previa ya no estaba. No te daban cuenta ni de que existía la previa, estás en una nube, en una posición de privilegio. Luego cuando no la tienes se echa de menos.

¿Se planteó la retirada?

Sí, la verdad es que si hubiese tenido 25 años no hubiese pensado en otra cosa que en seguir, pero cuando tienes una edad, yo creo que hay que darle naturalidad a esos pensamientos y saber aceptarlos; es ley de vida y es normal que se te pasen por la cabeza. Es otro pensamiento negativo más que hay que saber controlar para dirigir la mente donde tú quieras poner el foco. Ha sido inevitable por momentos esta temporada pensar que estaba cerca o que podía ser el final.

Ha hablado de Wimbledon, pero la Davis en Valencia en septiembre también fue un empujón...

Es una competición especial que tiene su dificultad, mucha responsabilidad, pero te hace subir el nivel, ser mejor. En Valencia, pasé mis momentos complicados, pero salió bien por suerte, pude jugar a muy buen nivel [ganó sus dos partidos individuales, al francés Fils en tres sets y al checo Lehecka en dos]. También las emociones y el sentimiento que tienes jugando la Davis son especiales. Me ha ayudado en este final de temporada.

A Alcaraz también le ayudó después de su bajón mental.

Salimos todos de ahí reforzados.



Rafa Nadal, ayer entrenando en el Martín Carpena de Málaga

Nadal no se va del todo

▶ **Sebastián Fest, autor de una biografía del tenista, lo imagina «haciendo algo en lo que sigamos escuchando sus pensamientos»**

Domingo García. MADRID

«No veo a Nadal retirándose a no hacer nada. Yo lo veo haciendo algo en lo que sigamos escuchando sus pensamientos», dice Sebastián Fest, periodista argentino y autor de «Gracias. El legado de Rafael Nadal», un libro que recorre la carrera del tenista español a partir de sus conversaciones con él y con su entorno. Una biografía con un punto de vista muy personal.

Fest es uno de los periodistas que han vivido de cerca la evolución de Rafa desde que era un adolescente. «Con la edad todos nos sentimos más maduros y vamos avanzando en nuestra forma de ver el mundo y de relacionarnos con los demás. Pero hay que tener en cuenta que Nadal es una persona expuesta a condiciones extraordinarias. Nadal ha conocido o se ha sentado a conversar con gente muy interesante, muy inteligente, muy poderosa, muy influyente, y eso me parece que inevitablemente impacta en tu comportamiento, en su manera de ser y en su madurez», explica.

«A eso le sumaría que me parece que los Nadal en general tienen un entrenamiento muy intensivo y muy temprano de lo que significa mantener una discusión. A los Nadal les encanta discutir. Alguien dice en el libro que pue-

den discutir con una intensidad y una persistencia que puede tornarse hasta desagradable», añade. Un entrenamiento para el que ha sido fundamental su tío Toni. «Nadal tiene unas formas de argumentar muy similares a su tío porque pasaba muchísimo tiempo con él, entrenando y conversando, porque Toni se encargó de aportarle una formación mientras entrenaban que excedía lo tenístico», cuenta el autor de «Gracias».

«Si hay algo que destacar es que Nadal entodos estos años en las ruedas de prensa dice cosas. Sobre todo decía cosas muy de joven porque creo que tenía que ver con la naturalidad y

con la discusión y con decir lo que se piensa. Después se dio cuenta de que eso era a veces contraproducente o complicado y ahora parece que con los años ha vuelto a abrirse», afirma Sebastián.

Por todo eso, no cree que Nadal vaya a retirarse a desaparecer del espacio público que ha ocupado durante los últimos 20 años. La mayoría de ellos en una competición contra Federer y contra Djokovic, que acabó siendo una lucha de dos contra uno. «Djoko-

vic aparece como el hombre que viene a arruinarles la fiesta, el hombre que viene a destruir la placidez que había allí más allá de la rivalidad. Intentó ser amigo de ellos y no pudo», cuenta Fest.

Pero sobre todo la pelea de Rafa ha sido contra su cuerpo. «Ha sido un arma para él, pero a la vez es su principal enemigo y eso implica necesariamente superarse, porque ha tenido muchos parones. Se perdió muchas oportunidades en los Grand Slam y así y todo ha competido

por ser el mejor de la historia en términos numéricos y logró cosas que nadie nunca volverá a lograr», dice.

«Lo veo presidiendo el Real Madrid. Le gustaría y lo sabría hacer»

Fuera de la cancha también

pretende dejar huella. «No tengo dudas de que legaría ser presidente del Real Madrid. Él tiene mucha pasión por el fútbol, mucha pasión por el Real Madrid, y él tiene una red de contactos inmejorable, incomparable. Probablemente junto con el Rey y con Pedro Sánchez no hay gente con mejores contactos en el mundo que él hoy. Lo veo presidiendo el Real Madrid y creo que es algo que le gustaría y que sabría hacer bien», asegura. Su futuro no está fuera de los focos.

La esperanza de Estados Unidos

► Taylor Fritz derrota a Zverev (6-3, 3-6 y 7-6 [7/3]) y jugará la final de las Nitto ATP Finals

F. Martínez. MADRID

Estados Unidos está atravesando por un buen momento tenístico, lo mismo que Francia. Son los países que más jugadores tienen en la élite en el circuito masculino. Trece de los integrantes del «top 100» son galos y diez son estadounidenses. Si lo reducimos al «top 50» manda el país de las barras y las estrellas, con siete, Francia baja a tres pero ahí se mete en la pelea Italia, que tiene además algo de lo que carece Estados Unidos: un número uno y campeón de Grand Slam como Jannik Sinner. Los números hablan de una buena salud de los americanos por cantidad, pero falta alguien que dé un paso más. Taylor Fritz es el que parece más dispuesto a ello. Está siendo uno de los protagonistas de este final de curso, en el que jugó la final del US Open, la primera en un Grand Slam para él, y ahora se ha metido en el último partido de las ATP Finals, sorprendiendo en las semifinales a uno de los favoritos,

Alexander Zverev, verdugo entre otros de Carlos Alcaraz y campeón del último Masters 1.000 del curso, el de París-Bercy. La sorpresa fue relativa porque Fritz llegaba con una trayectoria también ascendente. El partido estuvo a la altura de lo esperado y se decidió en tres o cuatro momentos clave. La prueba fue que, por ejemplo, los dos ganaron el mismo número de puntos totales, 97. Taylor fue el primero que logró romper el saque del alemán en Turín. Había sido intocable en ese sentido en la fase de grupos con Rublev, Ruud y Alcaraz, pero el norteamericano lo logró a la segunda, con una buena derecha cruzada a la que su rival no pudo responder.

No consiguió más breaks porque el encuentro se fue al desempate en el tercer set después de una gran batalla con buenos intercambios y con duelos de reveses espectaculares. Fritz terminó venciendo por 6-3, 3-6 y 7-6 (7/3) y frustró los planes de un Zverev que, de todas formas, también sale reforzado de la temporada y con-



Fritz celebra durante el partido ante Zverev

vencido de que en la próxima puede intentar por fin el asalto a su primer Grand Slam.

Para ello tendrá que hacer frente a Sinner y a Alcaraz (tiene ganado el cara a cara a los dos, 4-2 al italiano y 6-5 al español)... Pero también a Fritz, que se ha convertido este curso en su gran verdugo. Zverev solo se impuso en la tierra de Roma. El estadounidense, en

cambio, lo ha derrotado en tres partidos oficiales este año (más otro en la Laver Cup), y no en cualquier escenario: los octavos de Wimbledon, los cuartos del US Open y las semifinales de las Nitto ATP Finals. Con esta última victoria, Taylor se asegura acabar 2024 con el mejor ranking de su vida, el cuatro. Aspira a convertirse en ese líder que Estados Unidos lleva tan-

to esperando: no gana un Grand Slam desde Andy Roddick en el US Open 2003, torneo que dio paso a la era del «Big3». Roddick también fue el último tenista de su país que estuvo tan alto en la clasificación. Respecto al Torneo de Maestros, el último campeón estadounidense es del siglo pasado: Sampras en 1999. Agassi jugó la final en 2000 y 2003 y James Blake, en 2006.

Mike Tyson no estaba para pelear

► Cayó de manera unánime en las tarjetas frente al youtuber Jake Paul, que es 31 años menor que él

I.T. MADRID

El youtuber Jake Paul ganó su duelo contra Mike Tyson después de ocho asaltos. La leyenda del peso pesado, de 58 años, no había boxeado profesionalmente desde junio de 2005, cuando fue derrotado por el irlandés Kevin McBride. Los organizadores insistieron en el carácter profesional del combate, disputado con la aprobación

de la comisión texana encargada de conceder licencias para los combates de boxeo, durante 8 rounds de 2 minutos, en lugar de los 12 de 3 minutos que suelen practicar los profesionales.

El youtuber impuso la diferencia de edad ante Iron Mike, que se cansó con el paso de los ocho rounds. La derrota se produjo en las tarjetas con un juez que le dio la victoria 80-72 al influencer, mientras que los dos restantes achicaron la brecha en un 79-73. Tyson, de 58 años, acusó desde el inicio de la contienda el paso de los años, a pesar de que se quitó un derechazo de su oponente con un gran movimiento de cintura. Paul, de 27 años, aprovechó su velocidad en el segundo asalto para entrar y salir con el jab y mantenerse alejado de los otrora demo-



Tyson y Jake Paul, durante su pelea

leedores golpes del excampeón. En el tercer asalto se agravó la lentitud de «Iron» Mike, Jake lo impactó con un par de izquierdas que le sacudieron la cabeza. El cuarto «round» exhibió a la leyenda de los pesos, con la guardia amarrada ante el influencer que pareció consentirlo para no lastimarlo. El veterano nacido en Fort Greene mantuvo su actitud en el seis y el siete. Guardia arriba, sin energía para atacar. Paul no apretó. Marcó una y otra vez con el jab ante un rival que jadeaba de manera notable entre cada episodio. En el octavo y último asalto fue más de lo mismo. Jake Paul conectó 97 golpes contra 18 de Tyson.

«Iron» Mike se retiró del boxeo profesional en 2005 con 50 triunfos, 44 de ellos por la vía rápida, y seis derrotas. En la carrera como pugilista de Paul, que arrancó en el 2018, tiene 10 triunfos, siete por nocaut, y una derrota.

José Manuel Martín. MONTMELÓ

endrá que ser el hoy, en la última carrera, la definitiva. El no vamás se va a vivir en Montmeló con la batalla final entre Bagnaia y Martín por el título de MotoGP. Pecco es un competidor brutal y ha hecho lo que podía hacer: estirar el Mundial al máximo y llevar al límite a su rival, que todavía tiene un panorama más que favorable para levantar su primera corona de MotoGP. Le falta el último paso, el más complicado por lo que significa. «Es normal que esté nervioso, porque jugarse un título de MotoGP es algo muy gordo», decía Aleix Espargaró, algo así como el hermano mayor del madrileño en el «paddock». La mochila de la responsabilidad pesa, aunque seguro que Jorge hubiera firmado llegar al desenlace en la situación que tiene. Necesita sumar siete puntos para ser matemáticamente campeón, y eso significa terminar en el noveno puesto o mejor. Pan comido para él, que tiene de su parte la ley de probabilidades.

Sólo en tres de las diecinueve

Que no suceda «lo imposible»

► Jorge Martín necesita siete puntos para ser campeón de MotoGP. Únicamente en tres de las 19 carreras de este curso sumó menos

GP solidario de Barcelona

Sprint MotoGP

1. Pecco Bagnaia (Ita/Ducati Lenovo)	20:03.173
2. Enea Bastianini (Ita/Ducati Lenovo)	a 0.942
3. Jorge Martín (Esp/Prima Pramac)	a 1.270
4. Aleix Espargaró (Esp/Aprilia Racing)	a 1.857
5. Álex Márquez (Esp/Gresini Racing)	a 1.942

Así está el Mundial

1. Jorge Martín (Esp)	492 puntos
2. Pecco Bagnaia (Ita)	473 (-19)
3. Enea Bastianini (Ita)	377 (-115)
4. Marc Márquez (Esp)	372 (-120)

Parrilla de salida MotoGP

1. Pecco Bagnaia (Ita/Ducati Lenovo)	1:38.641
2. Aleix Espargaró (Esp/Aprilia Racing)	a 0.055
3. Marc Márquez (Esp/Gresini Racing)	a 0.157
4. Jorge Martín (Esp/Prima Pramac)	a 0.208
5. Franco Morbidelli (Ita/Prima Pramac)	a 0.245
6. Pedro Acosta (Esp/RB GasGas Tech3)	a 0.308

«Pole» de Moto2

1. Arón Canet (Esp/Fantic Racing)	1:42.003
2. D. Alonso (Col/CFMoto Valrespa Aspar)	1:45.905

Carreras

Moto3 (11:00); Moto2 (12:15) y MotoGP (14:00).
TV: la Sexta, Dazn y Movistar

carreras largas disputadas este curso ha tenido un resultado peor que el que necesita para coronarse en la categoría reina. Se cayó en Jerez y en Alemania, en Sachsenring, y no sumó nada; y se equivocó en Misano cuando empezó a llover y se precipitó al entrar en boxes para coger la moto con la configuración de mojado. Alcanzó el decimoquinto puesto que da solo un punto. El resto de sus resultados de los domingos le bastarían para ser campeón, y no solo eso, es que casi el 79 por ciento de los domingos se ha subido al podio. Y ese va a ser su plan hoy: «Mi objetivo es correr como yo sé. Si me marco la meta de ser noveno, seguro que termino décimo. El objetivo va a ser el podio o terminar entre los cinco primeros. La

clave es la concentración. La cuestión es hacer una carrera normal, pero controlando los riesgos. No voy a tener luchas innecesarias», explicaba Jorge después de una Sprint en la que reconoció que igual batalló más de la cuenta con Bastianini, que le rebañó dos puntos en la última vuelta y le dio mucho más trabajo del que se esperaba. La «Bestia» está peleando por el tercer puesto del campeonato con Marc Márquez y fue implacable con Martín, haciendo de paso una buena labor de equipo para Bagnaia, que firmó el monólogo que se esperaba en la carrera cor-

ta viendo su ritmo. Se escapó pronto y para hoy cree que la estrategia va a ser la misma, porque lo de ralentizar el ritmo para que haya lío que pueda favorecer el error de Martín no lo ve claro. «Me gustaría poner a catorce pilotos en el medio, pero no es posible. Voy a hacer lo mismo, divertirme y lo que tenga que ser, será», explicaba Pecco, que veía «imposible» ser campeón. Le hace falta un fallo brutal de Martín, que lo lógico es que no suceda, pero esto son carreras y a más de uno le ha venido a la memoria el final del Mundial de 2006 en Valencia, donde Rossi, el todopoderoso, se cayó y perdió la corona ante Hayden, que lo tenía muy difícil.

Bagnaia cumplió su misión de ganar la Sprint y llevar el Mundial al último día

Esa es la esperanza de Pecco y el miedo de Martín. El temor a perder lo que ya casi se tiene pesa mucho, y más si es el sueño de toda la vida. A Bagnaia le libera tener casi todo perdido en busca de su tercer título consecutivo. Se ahorra el vértigo que sí siente su rival, que debe evitar que suceda «lo imposible».

Siete horas de sueño antes de la gloria

► Casi peor que la carrera definitiva es la larga espera hasta que llega el momento de jugarse todo. Bagnaia reconoció el viernes que está montando este fin de semana un batimóvil de Lego de casi dos mil piezas para relajarse, y que lo tiene casi terminado. A Jorge Martín le preguntaron si le está quitando el sueño este final de campeonato. «Para un deportista que se está jugando el título, estos días son complicados para dormir. He dormido mis siete horitas, que para mí son suficientes. Esta noche (la previa a la gran final) espero dormir las mismas».

Bagnaia, Bastianini y Martín, en la Sprint de Montmeló





Los jugadores de la selección viajaron ayer a Tenerife, donde mañana reciben a Suiza

La selección española más plural

▶ Ha marcado diez goles en los cinco partidos de la Nations League. Y solo ha repetido Fabián

José Aguado. MADRID

La mejor noticia de la selección española fue el mensaje que Baena publicó ayer en las redes sociales: «Todo bien», escribió, y eso fue un alivio para los seguidores de España, pero también y sobre todo, para los hinchas del Villarreal, que temieron la lesión de uno de sus mejores futbolistas. Baena se marchó llorando en el segundo tiempo del choque de España en Dinamarca y todo hacía temer una lesión grave. Tan acostumbrados estamos a ellas que en cuanto se ve a un jugador dolorido, todos se temen lo peor.

Tanto él como Zubimendi, con molestias en la cadera, dejaron la concentración para volver con sus equipos, y no estarán en el encuentro de mañana en Tenerife

contra Suiza. «Para evitar cualquier riesgo se decide desconvocar a ambos», aseguraba la Federación. Tampoco estará Oyarzabal, autor del primer gol del viernes, que vio la amarilla y cumple sanción. A cambio, De la Fuente ha llamado a Pablo Barrios.

Lo bueno del momento de la selección española es que ni se nota la ausencia de los futbolistas principales. La Nations League ha confirmado lo que sucedió en la Eurocopa. No fue una victoria casual, sino que la selección está formada por un grupo excelente de futbolistas que tiene muy claro cómo jugar.

Es un grupo que ha conseguido romper con la difícil herencia que ha pesado en todas las generaciones tras las victorias en las Eurocopas y en el Mundial. Todos los equipos posteriores perdían en la

2

tantos ha recibido el grupo de De la Fuente, clasificado como primero de grupo para cuartos

comparación, pero el equipo de De la Fuente no se mira en ese pasado. Ha construido un grupo que sabe lo que quiere y que no le importa, por ejemplo, no entrar en el «top cinco» de las selecciones que más posesión tienen. Inglaterra domina la estadística del balón en la Nations League, mientras que España es la novena. Ha metido diez tantos (la séptima con Alemania y Noruega) con la característica de que son nueve los goleadores de la selección. Tan solo Fabián Ruiz, con su doblete en Suiza, ha marcado por partida doble. El resto los han conseguido Joselu Mato, Ferran Torres, Martín Zubimendi, Aymeric Laporte, Álvaro Morata, Álex Baena, Mikel Oyarzabal y Ayoze Pérez. Cristiano Ronaldo y el esloveno Sesko han marcado cinco; Haaland, entre otros, ha marcado cuatro. Ningún futbolista español está en la parte alta de los máximos realizadores, lo que demuestra la versatilidad del equipo nacional. Todos pueden cumplir cuando les toca.

Es una España con muchas variantes arriba para hacer daño y suplir las bajas, y con mucha seguridad atrás. En cinco partidos, ha recibido solo dos goles.

El fútbol a flor de piel

▶ Colombia empató en el 96' a Uruguay, pero en la siguiente jugada, perdió

J. A. MADRID

«Victoria en un final insólito», titulaba el periódico «El País» uruguayo en su edición impresa. Colombia había llegado al descanso con un gol a favor en campo charrúa, pero en la segunda mitad el conjunto que entrena Marcelo Bielsa dio la vuelta al marcador y así llegó hasta el minuto 96. Creía que tenía la victoria en el bolsillo.

En Colombia ya estaba James Rodríguez, que empezó el encuentro como suplente, y Yerri Mina era un delantero más para intentar cazar los balones colgados al área. No tuvieron muchas opciones, no salía nada, hasta que salió. Una jugada por el centro del área, que acabó rematando Gómez, ante la incredulidad uruguaya.

Giménez pedía al árbitro, rodeado por los uruguayos, una falta anterior; los colombianos fueron a defender lo suyo y eso casi acabó en una pelea entre las dos selecciones. No llegó a más porque el colegiado, en continua comunicación con el VAR, dio el tanto por válido. El comentarista de televisión lo tuvo claro: «Colombia marcó en la última jugada del partido».

O no. Los partidos no se aca-

ban hasta que se acaban. Uruguay sacó de centro y dio tiempo a, en varios pases, meter el balón en el área rival. La pelota quedó muerta y Ugarte le pégó con el alma. «Triunfos como el de hoy son sanadores en el sentido de que acercan mucho a todas las partes que están alrededor de un sentimiento tan fuerte como es en Uruguay la selección», contaba Bielsa, que vio el final del partido sentado en una nevera portátil, concentrado en lo que ocurría, sin un gesto que delatase su emoción.

Debía de estar sufriendo todo por dentro: «Fue un partido muy emocionante, se hizo muy evidente la garra que pusieron los jugadores para conservar el triunfo que parecía imposible después de un empate faltando tan poco», contaba Bielsa. Cuando marcó Ugarte, sí que se dio el gusto de celebrarlo. «Se dio una alegría inmensa y como dije antes era un triunfo muy necesario», continuaba el entrenador argentino, que ha sido cuestionado en los últimos meses por el modo de llevar el vestuario.

El próximo partido de la selección uruguaya será este miércoles. Una prueba dura. Visita a la Brasil de Vinicius, líder del equipo brasileño pese a fallar un penalti contra Venezuela.



Uruguay ganó a Colombia pasado el minuto 100 del partido

«Nos tiramos al agua para salvar un pony»

► Laura Collado, propietaria del Club Ecuestre Catarroja, detalla la tragedia provocada por la DANA

Shelly Ramírez Pino. MADRID

La DANA que ha azotado la costa levantina ha provocado una devastación en Valencia que también ha afectado a la hípica. Laura Collado, la propietaria del Club Ecuestre Catarroja, es una más de los miles de afectados.

El lunes 28 de octubre el aviso de una alumna llevó a Laura a tomar precauciones y cancelar algunas clases. «Una amiga y alumna del centro me mandó un correo de la

Universidad de Valencia donde advertían sobre la alerta por lluvias y les pedían no acudir a clases. Así que ese día decidí suspender nuestras sesiones, especialmente la de la asociación con niños discapacitados. Hacía mucho aire, pero no llovía», comenta Laura. El martes parecía un día ventoso y relativamente tranquilo, pero Laura decidió cerrar temprano. «Me llamó una clienta medio llorando. Me decía que Catarroja estaba inundada y que había perdido todo. Me asomé a la ventana y vi que no llovía, pero la situación era alarmante», dice Laura, que luego recibió una llamada de su hermana. «Me dijo que Massanassa estaba inundada, no podía llegar a su casa y su hijo estaba solo», relata. Apenas media hora después el agua ya había colapsado algunos desagües e inundaba de forma incontrolada la hípica. «Movimos los coches y el



Caballos del Club Ecuestre Catarroja, rodeados de lodo

tractor a la zona más alta del centro y salvamos a nuestros seis perros que ya tenían el agua al cuello. Llegó a subir hasta 1,20 metros y tuvimos que tirarnos al agua para salvar a un pony pequeño. Los caballos ya tenían el agua al nivel del pecho. Todo esto en completa oscuridad, porque la luz se fue sobre las ocho y media de la noche», asegura.

A medida que avanzaba la noche, la situación se tornó más desesperante. Laura y su familia recibieron las primeras alertas de emergencia entre las ocho y media y las nueve de la noche, cuando ya tenían el agua en sus instalaciones. Las alertas sonaron repetidamente en las horas siguientes. Al amanecer, el agua todavía les llegaba por las rodillas. «Se oía el helicóptero de rescate sobrevolando, pero cuando intentaron ayudarnos, decidimos quedarnos. No íbamos a dejar solos a nuestros

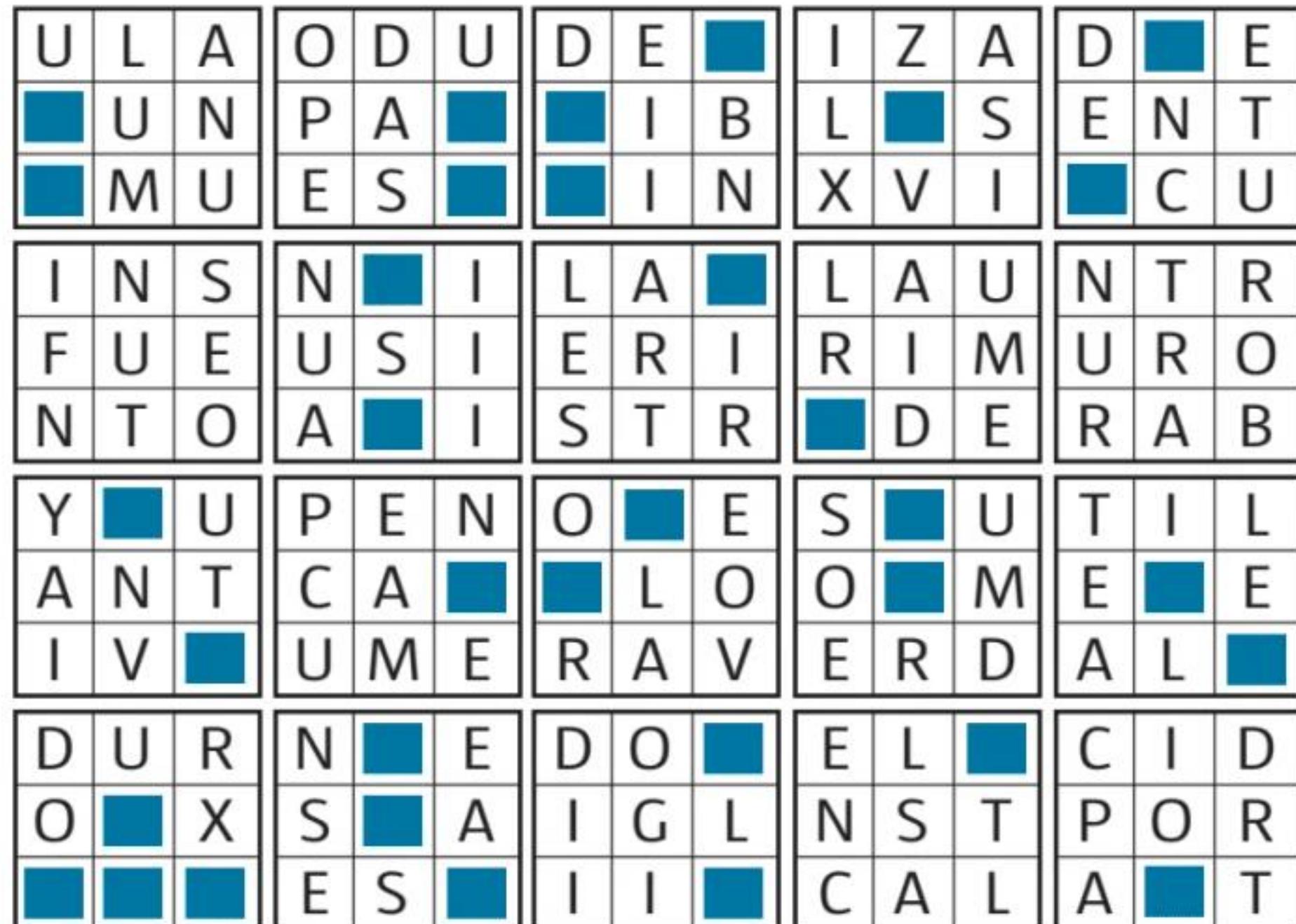
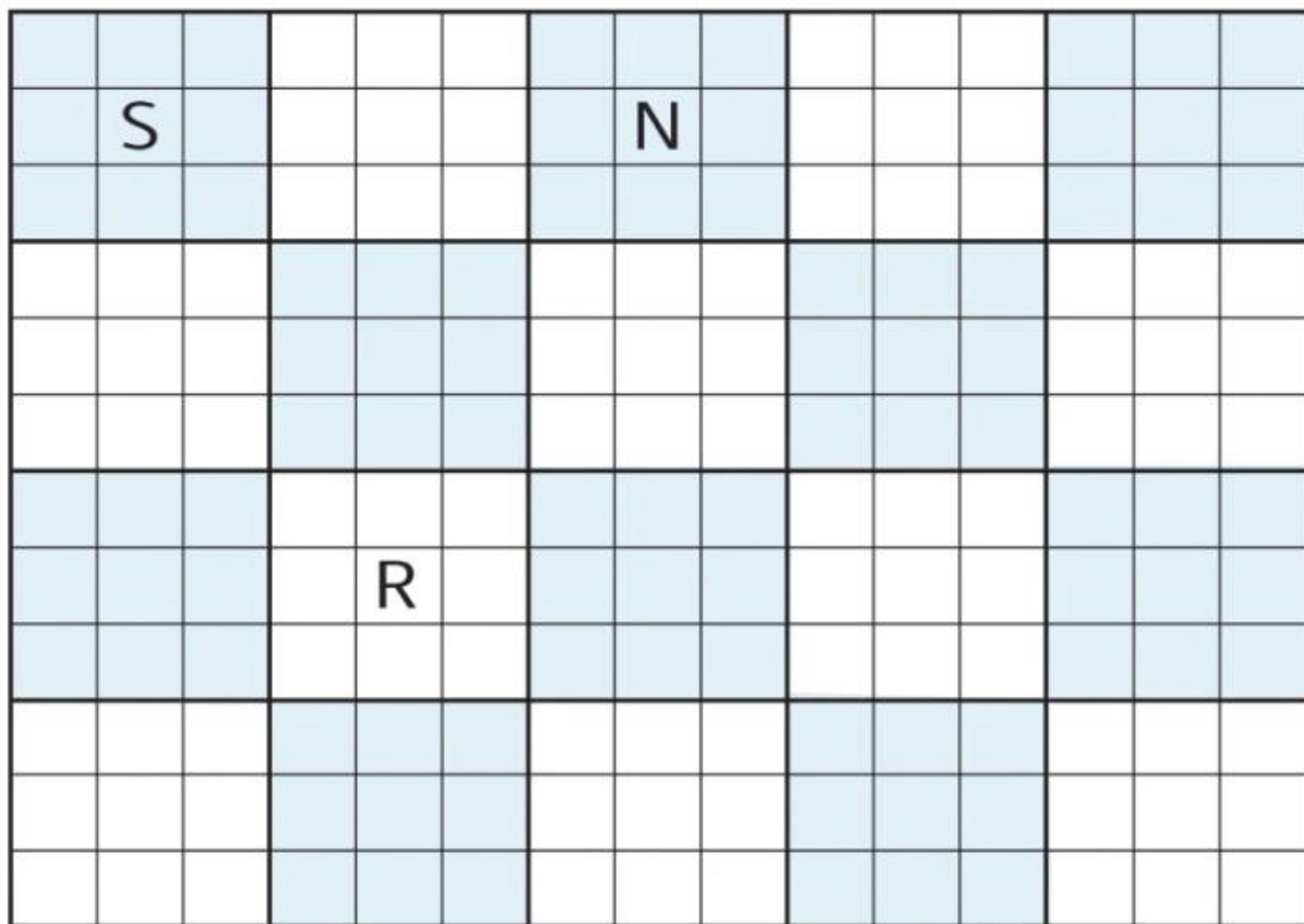
caballos», afirma. Desde las primeras horas de la mañana, Laura vio la solidaridad entre los vecinos del pueblo: «Los primeros en llegar fueron los tractoristas locales apartando coches para abrir caminos. Si no fuera por ellos, no sé qué habría pasado. Ni la policía ni otros equipos de emergencia aparecieron entonces».

A lo largo de la semana, el aislamiento fue la norma, con carreteras cortadas y barreras de barro que dificultaban cualquier desplazamiento. Laura incluso llegó a montar a caballo junto a su hermana menor para ayudar a la mayor, que estaba atrapada con su familia sin suministros. «Desde ese día del helicóptero que nos intentó ayudar a salir, hasta el domingo de esa misma semana, que vino un hombre de la Consejería con un familiar suyo, y porque él quiso ayudar a protectores y animales, no vino aquí nadie más. La gente de aquí, del pueblo, sí que nos trajeron agua y comida, además de los voluntarios de toda España. Al ver el pueblo es como hubiera caído una bomba», confesaba.

LOTERÍA NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 16 DE NOVIEMBRE DE 2024										SORTEO 92 24		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo		LOTERÍA NACIONAL SÁBADO 16 de noviembre de 2024			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
09200	300	09201	300	09202	480	09203	300	09204	300	09205	300	09206	360	09207	300	09208	480	09209	300	09210	300
09210	300	09211	300	09212	360	09213	300	09214	300	09215	420	09216	360	09217	300	09218	360	09219	300	09220	300
09220	300	09221	300	09222	360	09223	300	09224	300	09225	300	09226	360	09227	300	09228	360	09229	300	09230	300
09230	300	09231	300	09232	360	09233	300	09234	300	09235	300	09236	360	09237	300	09238	360	09239	300	09240	300
09240	300	09241	300	09242	360	09243	300	09244	300	09245	300	09246	360	09247	300	09248	480	09249	300	09250	300
09250	300	09251	300	09252	360	09253	300	09254	300	09255	300	09256	360	09257	10.300	09258	600.000	09259	10.300	09260	300
09260	300	09261	300	09262	360	09263	300	09264	300	09265	300	09266	660	09267	300	09268	360	09269	300	09270	300
09270	300	09271	300	09272	480	09273	300	09274	300	09275	300	09276	480	09277	300	09278	480	09279	300	09280	300
09280	300	09281	300	09282	360	09283	300	09284	300	09285	300	09286	480	09287	300	09288	360	09289	600	09290	300
09290	300	09291	300	09292	360	09293	420	09294	300	09295	300	09296	360	09297	300	09298	360	09299	300	28700	300
28700	300	28701	300	28702	480	28703	300	28704	300	28705	300	28706	360	28707	300	28708	480	28709	300	28710	300
28710	300	28711	300	28712	360	28713	300	28714	300	28715	420	28716	360	28717	300	28718	360	28719	300	28720	300
28720	300	28721	300	28722	360	28723	300	28724	300	28725	300	28726	360	28727	300	28728	360	28729	300	28730	300
28730	300	28731	300	28732	360	28733	300	28734	300	28735	300	28736	360	28737	300	28738	360	28739	300	28740	300
28740	300	28741	300	28742	360	28743	300	28744	300	28745	300	28746	360	28747	300	28748	480	28749	300	28750	300
28750	300	28751	300	28752	360	28753	300	28754	300	28755	300	28756	360	28757	300	28758	480	28759	300	28760	300
28760	300	28761	5.840	28762	120.060	28763	5.840	28764	300	28765	300	28766	360	28767	300	28768	360	28769	300	28770	300
28770	300	28771	300	28772	480	28773	300	28774	300	28775	300	28776	480	28777	300	28778	480	28779	300	28780	300
28780	300	28781	300	28782	360	28783	300	28784	300	28785	300	28786	480	28787	300	28788	360	28789	300	28790	300
28790	300	28791	300	28792	360	28793	420	28794	300	28795	300	28796	360	28797	300	28798	360	28799	300	Terminaciones	Terminaciones
140	300	0211	1.500	02	180	363	300	9924	1.500	8935	1.500	0326	1.560	258	480	289	300	918	360	419	300
		551	300	72	180	373	300			825	300	066	360	08	180			48	180		
				2	60	93	120			15	120	266	360	76	180			58	180		
												86	180	6	60			78	180		
														8	60						

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

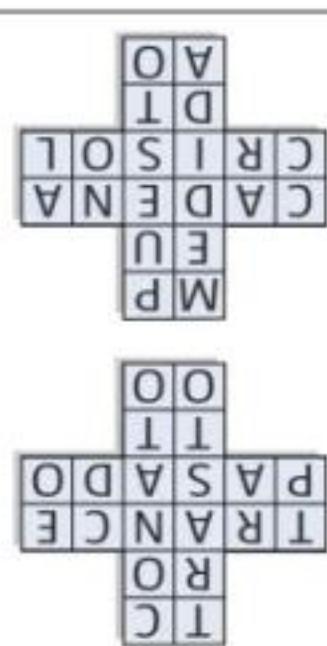
Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Soluciones

ABDKAAAMNOAQRSSASH
EFCAGLANAPUATFAI
HGTMARUECOSSEARF
OIQICANONGSIDI
EPNOKPEQALIBANO
ATUALJASRKPFATFP
VEXARABIAASAUDI
AGAGAHAPAEQGMAVR
ALEZAYSAIXGVAUWV
MIRIAFACSEALFAVWV
ABRILARGEELIA
DILTRMANTIFAUATIA
FAUNOASQPKSTGVTU
ZOEKECEOEAEISGAV
AVJORDANIAOJLAF
AMFNANPQRASTAUGU
HRISCAESEALEAVFN



MOSAICO. El laud es un instrumento musical de cuerdas introducido en Europa por los árabes a través de la península ibérica. Fue un instrumento muy utilizado durante el siglo XIV al XVI.

ENREDO. Gorila, promesa Palabra clave: trámite, escucha, prebida, CADDO.

ACRISTALAR

RAOTOA

NORDNIM

ENTRADADA

RENALDE

EUOPSA

PBCAC

RAETMIT

CAEOSLT

ADERIPD

AROMPSE

Sopa de letras

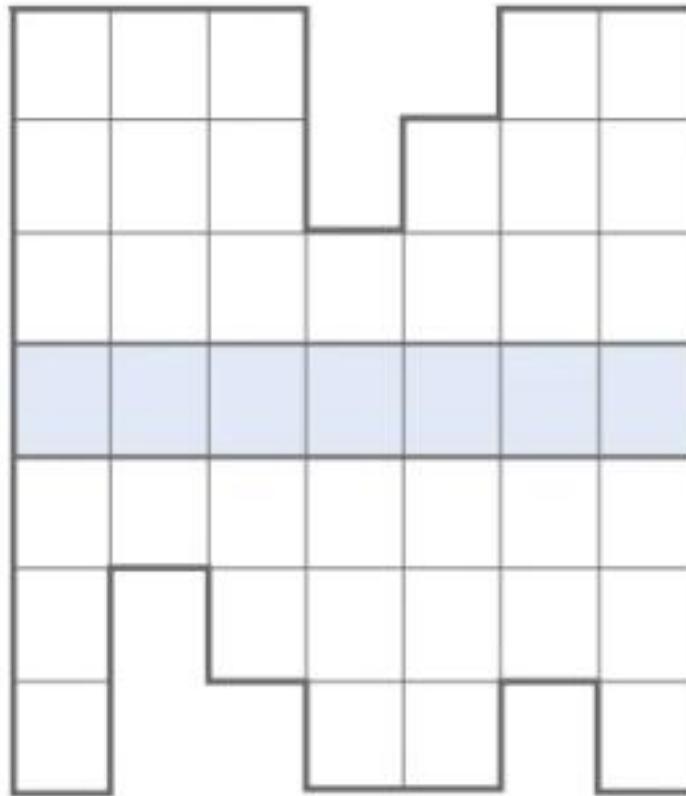
A B D K A A M Ñ O A Q R S A H
E E C A G L A N A P U A T F A I
H G T M A R R U E C O S E A R F
O I I Q I C A O Ñ A N G S I D I
E P Ñ O K P E Q A L I B A N O U
A T U A L J A S R K P F T A F P
X O F A O A I B Ñ A U A I E A Q
A G A G A H A P A Q E G M A V R
V E A R A B I A S A U D I F K T
A L E Z A Y S A I X G V F A U S
M I I A F A C S E A L E A V W V
A B R L A R G E L I A R S T A T
D I L T R M A N T I F A U A I A
F A U N O A S Q P K S T G V T U
Z O I E K E C E O A E I S G A V
A V J O R D A N I A O J L A F A
A M F N A N P Q R A S T A U G U
H R I S C A C S E A L E A V F N

Ocho países árabes

Cruzado mágico

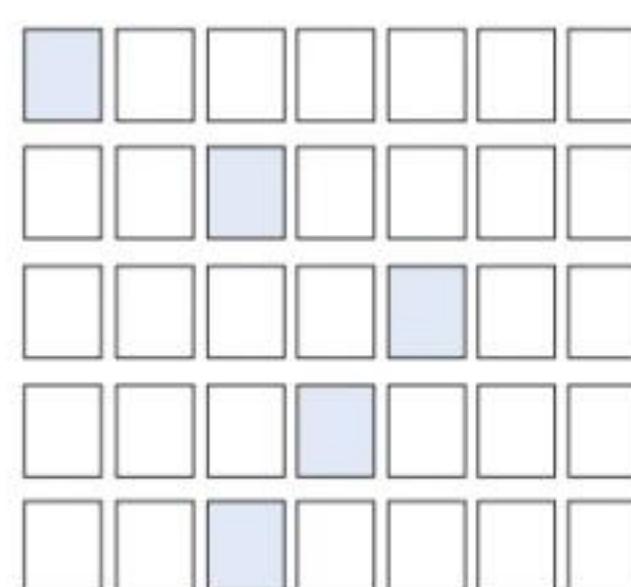


Escalera



Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Contra, calamar, ardor, bueno, asedio, planta, perenne

Enredo



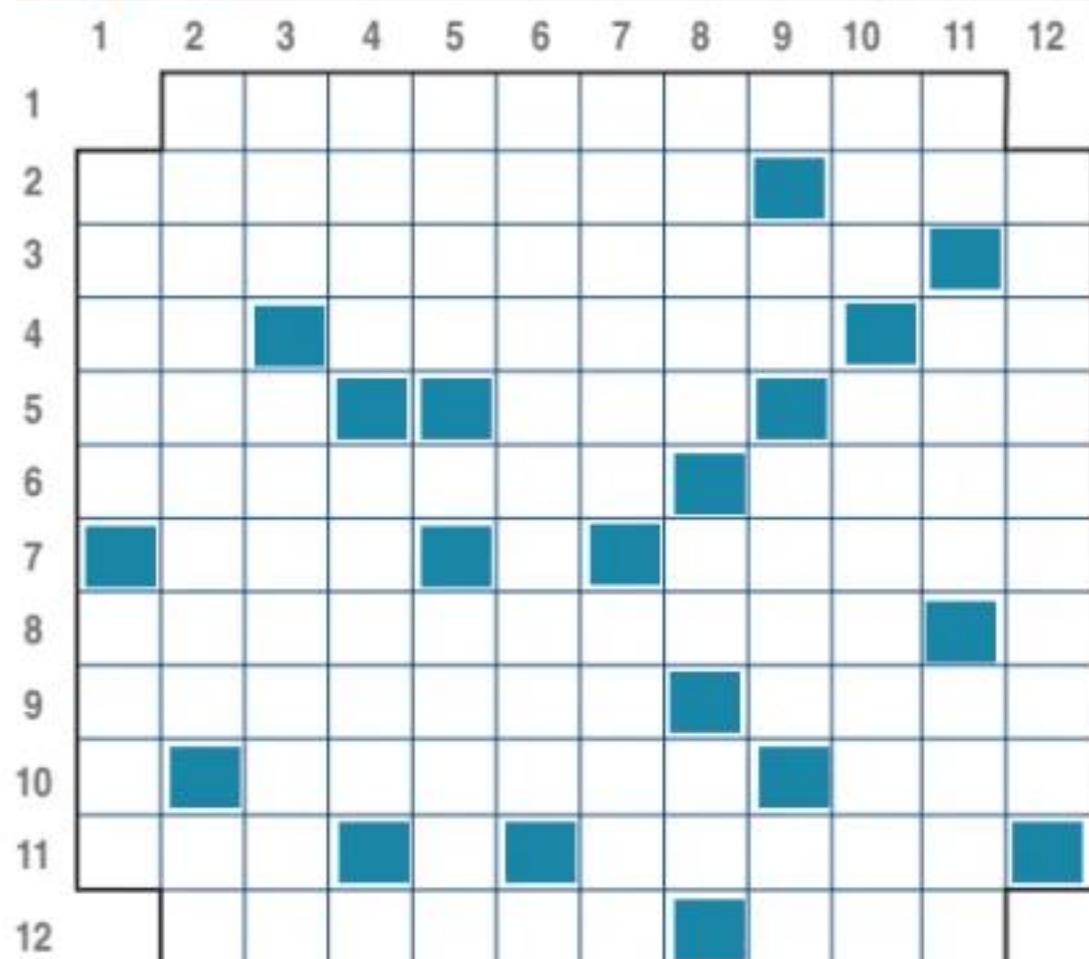
NOARCIT
RAETMIT
CAEOSLT
ADERIPD
AROMPSE

Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Autodefinido

PERSONAJE	ESTRICTOS, SEVEROS	SONIDO DE CAMBIO	OBSTACULOS	RECATORADO, DISCRETO	MEDIA DE SOPA
PERSONAJE	ESTRICTOS, SEVEROS	SONIDO DE CAMBIO	OBSTACULOS	RECATORADO, DISCRETO	MEDIA DE SOPA
EXEMPLO DE FINURA	DESCANSILLO DE ESCALERA	COMPENDIO DE UN LIBRO	ARREGLA	ARBOL RECTO	GRANOS COMPLICADOS
SUAVE AL TACTO	HACEN TILIN				
ENREDAR	SE VEN EN COLOR			SE ATREVE	ALTAR
MUSICO ALEMAN		SE METE EN GASTOS	ROSA ESTA FATAL	LAS AFUERAS DE ALICANTE	CIERRA LA CUESTION
			SE METE EN GASTOS	ROSA ESTA FATAL	CIERRA LA CUESTION
				LO ULTIMO EN CHAQUETA	

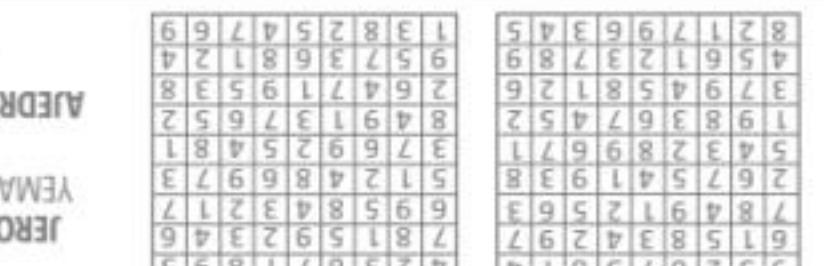
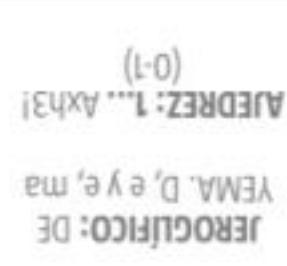
Crucigrama



Horizontales: 1. Está preocupado por lo que viene detrás de él. – 2. Harán que la caja pese poco. Ni un romano en la cosa. – 3. Pondrán en horizontal con pijama. – 4. ¡Un poco de ritmo! Beocios. De Zapatero, esto sólo es el principio. – 5. Una fiera sin límites. En la sanidad: pincha, pero no corta. ¡Qué mal pie! – 6. Repetición de una palabra al principio de una frase. Sale de la parte superior del cuello de algunos animales. – 7. Madera resinosa. Se refiere a alguien. – 8. Mejorásemos nuestra fortuna aumentando el número de bienes. – 9. Pongan los pelos de punta. Actor americano. – 10. Veloces. Al revés, tenga lugar. – 11. En apariencia sólo son tres. Ciudad europea. – 12. Anacoreta. Paola carece de límites.

Verticales: 1. Alterna sus acciones. Dañina. – 2. Visitan al médico. Hacen una pausa. – 3. Los principios de la economía. Raspaduras. – 4. Muestra de felicidad. Enredo, patraña. – 5. Tosa de cualquier manera. Peine con la mano mojada. – 6. Al revés, sacaré el grano de algo. – 7. Permite altas miras al centinela. Al revés, fertilice. – 8. Atacad todos a la vez. Crean ambiente. La mitad de seis. – 9. Muestras de aspereza. Los principios de la clonación. Media hora. – 10. Tratamiento de respeto. En Prusia no extraña a nadie. – 11. Acaban solos. Al revés, las cinco y cinco. Ciento, palpable. – 12. Recojamos las velas.

Soluciones

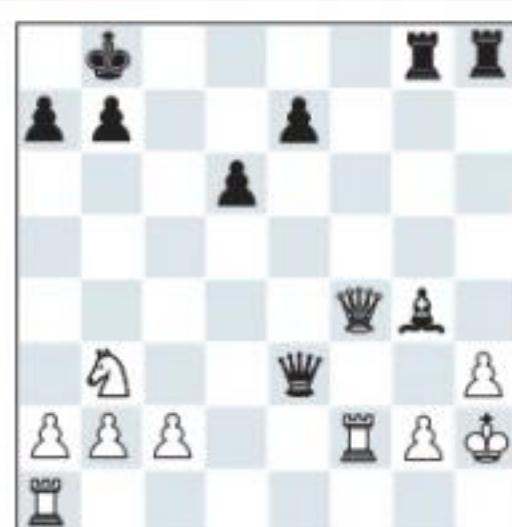


Sudoku

Medio	9	3						8
								2
			9	1	2			
2			5	1	3			
	4	3	2	9	6	7		
	9	3	7			2		
	9	4	5	8				
6								
	1				4	5		

Difícil		6			9
	7	1	9	2	
6	5				
	2	4	8		7
			2		
4		3	7	6	
				5	8
	3	6	1	4	
		4			

Ajedrez



Juegan negras

Jeroglífico



¿De qué es el dulce?

Ocho diferencias



Santoral

Acisclo, Alfeo, Florino, Lázaro, Namacio, Victoria y Zaqueo.

Cumpleaños



MARTIN SCORSESE

director, guionista y productor (82)

DANNY DEVITO

actor, comediante y director (80)

BERTO ROMERO

humorista y guionista (50)

MARY ELIZABETH

actriz (66)

Loterías

ONCE

Sábado, 16 de noviembre

Número premiado S:024 43042

Viernes, 15 S:019 59205

Jueves, 14 S:008 25937

Miércoles, 13 S:019 99355

Martes, 12 S:028 97719

Lunes, 11 S:119 42.625

Domingo, 10 S:032 17233

BONOLOTO

Sábado, 16 de noviembre

Números 05-09-21-25-30-44 C-45/R-0

Aciertos euros

6 0

5-C 0

5 2.174,34

4 21,17

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 16 de noviembre

Número premiado 09258 2-6-8

EUROMILLONES

Viernes, 15 de noviembre

Números 07-08-34-39-44

Números estrella 02-06

LA PRIMITIVA

Jueves, 14 de noviembre

Números 01-07-20-29-39-40 C-17/R-1

Aciertos euros

6+R -

6 -

5+C -

5 -

EL GORDO

Domingo, 10 de noviembre

Números 01-12-31-47-51 0



Andria Putkaradze sobre el espectacular escenario de la Caja Mágica

Georgia encandila al jurado profesional de Eurovisión Junior

▶ España falla tanto en el televoto como con el jurado profesional, obteniendo 144 puntos para quedarse en sexta posición, frente a los 239 del país oriental

Javier Corpas. MADRID

Cantarle a una madre tiene premio y Georgia con 239 puntos se alzó campeona de Eurovisión Junior 2024, que por primera vez se celebró en nuestro país. «To my Mom», una canción interpretada por el joven Andria Putkaradze conquistó el corazón del jurado profesional, que le otorgó la mayoría de sus puntos hasta alcanzar los 180. El cantante georgiano simplemente necesitó 59 puntos para superar a la representante portuguesa, Victoria Nicole, que se encontraba en segunda posición debido al apoyo masivo de los telespectadores de Eurovisión Junior, siendo el país más votado con 117 puntos. Chloe DelaRosa acabó en sexta posición apesar del clamor del público presente en el recinto madrileño con su actuación. La extremeña recibió 80 puntos de los jurados pro-

fesionales y menos puntuación recibió de la delegación popular, que le otorgó solo 64 puntos.

Más de 6.000 personas vibraron en la tarde de ayer en una Caja Mágica abarrotada de eurofans, que descubrieron de primera mano a las futuras estrellas musicales del viejo continente. Además de la actuación de los diecisiete países participantes, el número de apertura estuvo liderado por una formidable María Isabel, ganadora en 2004 que, junto a las dos primeras posiciones de la pasada edición, la francesa Zoé Clauzure y la valenciana Sandra Valero, blindaron un inicio apoteósico dirigido por el maestro Mario Ruiz.

Bajo el lema «Let's Bloom» (vamos a florecer), comenzó un show visual pasmoso, que simbolizaba el florecimiento de un jardín, representando el crecimiento de un festival que celebraba su vigésimo aniversario en nuestro país. Tras el desfile de banderas en la ceremonia de apertura, los espectadores tuvieron que esperar nueve actua-



Más info

El televoto fue crucial en el resultado

▶ Una parte muy importante del resultado final vino directamente del televoto, ya que suponía el 50%. Un sufragio un pelín extraño, ya que se podía votar a más de una nación (tres en total) y podría estar incluido tu

país de procedencia, siendo en nuestro caso España. Chloe DelaRosa no obtuvo un gran premio en este aspecto, con solo 64 puntos, mientras que nuestros vecinos fueron los más votados con 117.

ciones y tras Italia, Estonia, Albania, Armenia, Chipre, Francia, Macedonia del Norte, Polonia y Georgia llegó Chloe DelaRosa que, con su desparpajo con apenas nueve años, revolucionó el estadio madrileño como lo hicieron en su día Rafael Nadal y Carlos Alcaraz en el Mutua Madrid Open, que también se disputa en el recinto localizado en el barrio de San Fermín, a la orilla del río Manzanares. El Led vertical, así como los demás detalles del escenario principal del recinto fueron aprovechados al máximo por la joven cantante extremeña, que se dejó el alma en cada frase y que contó con el apoyo incondicional de un público entregado a la representante de nuestro país.

Como ocurre con el certamen de adultos, llegó el turno de los votos. Nuestro país se decantó por darle la máxima puntuación a Georgia, que encandiló al jurado profesional y no fuimos bendecidos por ninguna nación con los 12 puntos. Chloe DelaRosa recibió un punto de Armenia, dos de Polonia, tres de Francia, Portugal y Alemania. Con cuatro nos premió Italia, con cinco Estonia, Holanda e Irlanda y Macedonia del Norte nos brindó 6. Albania 7 puntos, Georgia al igual que San Marino 8 y Ucrania junto con Chipre otorgaron 10 puntos a España. Con el televoto tampoco hubo gran suerte, ya solo recibieron 64 votos, haciendo un total de 144 votos, quedándose en sexta posición.

Una gala que tras dos horas vibrantes tuvo un colofón final con el aterrizaje de Abraham Mateo en el escenario, para cantar uno de sus grandes últimos hits, «Manía». El cantante de la isla de San Fernando exemplificó a la perfección el lema del festival de este año, ya que ha sido un talento joven que ha sabido florecer gracias al esfuerzo, trabajo y también visibilidad, siendo este último un aspecto muy importante para el desarrollo de una carrera musical que va en aumento. Al igual que en su día con Abraham Mateo, los diecisiete participantes de Eurovisión Junior 2024 han podido brillar con luz propia en una experiencia que jamás desaparecerá de sus mentes. Un momento mágico de unión e ilusión que encumbró a Andria Putkaradze. Recuerden a esta prematura estrella georgiana, su viaje solo acaba de comenzar en la capital de nuestro país y el destino le augura un futuro prometedor, como han deliberado el jurado profesional del certamen.

LA 1	ANTENA 3	LA SEXTA	NEOX	CUATRO
10:10 Saber vivir. 10:45 MasterChef Celebrity. 13:55 D Corazón. Con Anne Igartiburu y Jordi González. 15:00 Telediario 1. 16:00 Sesión de tarde. « <i>La buena vida</i> ». 17:30 Sesión de tarde. « <i>Mujer, el hombre de sus sueños y yo</i> ». 19:00 Sesión de tarde. « <i>El juicio</i> ». 20:30 Aquí la Tierra. Con Quico Taronjí e Isabel Moreno. 21:00 Telediario 2. 22:05 La película de la semana. « <i>2 Guns</i> ». 23:40 Cine. « <i>La última oportunidad (Prisoner's Daughter)</i> ». 01:15 Cine. « <i>En tu vida</i> ». 02:45 Noticias 24 horas.	07:30 Pelopicopata 09:00 La Voz: grandes momentos. 10:20 Centímetros cúbicos. Con Javier Reyero. 10:50 Mask Singer: adivina quién canta. 12:50 Cocina abierta con Carlos Arguiñano 13:50 La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández. 15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo. 15:45 Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas. 15:55 El tiempo. 16:00 Multicine. « <i>Cambiadas por Navidad</i> ». Un choque fortuito entre la camarera y cantante Audrey Turner y la ejecutiva discográfica Julia Samson en un centro comercial provoca que sus vidas se intercambien. A medida que se aproxima la Navidad, las dos mujeres deben descubrir cómo ayudarse mutuamente para volver a recuperar su vida. 17:45 Multicine. « <i>Siempre es Navidad</i> ». 19:20 Multicine. « <i>Romance de luna</i> ». 21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo. 21:45 Deportes. 21:55 El tiempo. 22:10 Una nueva vida. 02:30 The Game Show.	06:30 Zapeando. Con Dani Mateo. 09:30 Mundial de Motociclismo. Gran Premio Solidario Motul de Barcelona. Carrera de Moto3 (11.00h.), carrera de Moto2 (12.15h.) y carrera de MotoGP (14.00h.). Última cita del Mundial de motociclismo, en la que Jorge Martín se podría proclamar campeón de MotoGP. El Gran Premio homenajea a las víctimas de la DANA que asoló Valencia hace unos días. Una tragedia que ha impedido que este último fin de semana del calendario no se pueda celebrar en Cheste y se desarrolle, finalmente, en el Circuit de Barcelona-Catalunya. Comentaristas: Víctor Lluch, Álex Crivillé, Fonsi Nieto y Ana Carrasco. En directo. 15:15 La Sexta noticias 1ª edición. Con Cristina Villanueva. 16:00 La Roca. Con Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina y Gonzalo Miró. 20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Villanueva. 20:45 La Sexta meteo. 20:55 La Sexta deportes. Con María Martínez. 21:30 Salvados 00:55 Encarcelados. «República Dominicana».	07:00 Neox Kidz. 10:20 Modern Family. 12:15 Los Simpson. 15:25 Cine. « <i>Superagente Makey</i> ». 17:05 Cine. « <i>Torrente V: Operación Eurovegas</i> ». 19:00 Cine. « <i>Torrente IV: Lethal crisis (Crisis letal)</i> ». 20:50 Cine. « <i>Torrente II: misión en Marbella</i> ». 22:45 Cine. « <i>Torrente III: el protector</i> ». 00:40 Cine. « <i>Torrente, el brazo tonto de la ley</i> ». 02:30 Cine. « <i>Austin Powers II: la espía que me achuchó</i> ».	07:00 Love Shopping TV Cuatro. 07:30 ¡Toma salami! 08:25 Volando voy. 09:40 Iumiuky. 09:50 Volando voy. 11:20 Viajeros Cuatro. 14:00 Noticias Cuatro. 15:00 El Desmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga. 15:25 El tiempo. 15:40 Home cinema. « <i>Pompeya</i> ». 17:35 Home cinema. « <i>La legión del águila</i> ». 20:00 Noticias Cuatro. 20:50 El Desmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga. 21:00 El tiempo. 21:10 First Dates. 21:40 Cuarto milenio 02:35 The Game Show. 03:15 En el punto de mira. 05:35 Puro Cuatro.
LA 2	NOVA	MEGA	TELECINCO	WARNER TV
12:35 Página 2. 13:05 Flash moda. 13:35 Zoom tendencias. 14:05 Jardines con historia. 14:40 Rusia eterna. 15:35 Saber y ganar fin de semana. 16:20 Grandes documentales. 18:00 Los conciertos de La 2. 19:25 El chef del mar. 20:10 La 2 express. 20:35 Un país para reírlo. 21:30 Imprescindibles. 22:30 Versión española. « <i>El cover</i> ». 00:00 Versión española: coloquio. 00:30 Versión española. Última sesión. « <i>Acantilado</i> ». 02:00 La trampa del clic.	08:30 Joyas TV. 09:45 La tienda de Galería del Coleccionista. 10:40 La doctora Quinn. 15:30 La doctora Quinn. 22:00 Cine Supernova. « <i>Alcanzando tu sueño</i> ». 23:50 Cine Supernova. « <i>Tiempo después</i> ». 01:35 Doctor en los Alpes 04:35 Ventaprime. 04:50 Remescar, cosmética al instante. 05:15 Minutos musicales 06:15 Las noticias de la mañana.	06:50 La casa de empeños. 08:50 Crea lectura. 09:10 La casa de empeños. 12:30 Forjado a fuego. 15:55 Pesadilla en la cocina 02:30 The Game Show. 03:10 Jokerbet: ¡damos juego! 03:55 Ventaprime.	06:55 Enphorma. 07:15 ¡Toma salami! 07:45 Love Shopping TV. 08:15 Got Talent España. 09:15 Momentazos 10:05 Got Talent España. 13:15 Socialité. Con María Verdoy y Antonio Santana. 15:00 Informativos Telecinco. 15:30 El Desmarque Telecinco. 15:45 El tiempo. 16:00 ¡Fiesta! 21:00 Informativos Telecinco. 21:30 El Desmarque Telecinco. Con Luis García. 21:40 El tiempo. 22:00 Gran Hermano: el debate. 01:55 Gran Madrid Show.	06:47 Friends. 11:22 The Big Bang Theory. 15:44 Cine. « <i>Kung Fu Panda</i> ». 17:12 Cine. « <i>Kung Fu Panda II</i> ». 18:38 Cine. « <i>Kung Fu Panda III</i> ». 20:05 Cine. « <i>El señor de los anillos: La comunidad del anillo</i> ». 22:57 Cine. « <i>El señor de los anillos II: Las dos torres</i> ». 01:46 Cine. « <i>El señor de los anillos III: El retorno del rey</i> ».
TELEMADRID	TRECE	MOVISTAR PLUS+	STAR CHANNEL	
14:00 Telenoticias. 15:05 Deportes. 15:25 El tiempo. 15:40 Cine. « <i>Traidor</i> ». 17:40 Cine. « <i>FX, efectos mortales</i> ». 19:30 Disfruta el otoño. 20:30 Telenoticias. 21:00 Deportes. 21:10 El tiempo. 21:15 Cámara Real. 21:45 Madrileños por el mundo. 00:00 Los secretos de la Cava Baja.	13:50 Misioneros por el mundo. 14:30 Trece y Cope. Es Noticia. 14:40 Viva el cine español. « <i>Chantaje a un torero</i> ». 16:30 Viva el cine español. « <i>El niño de las monjas</i> ». 18:15 Cine. « <i>Adiós, Sabata</i> ». 20:30 Trece y Cope. Es Noticia. 20:45 Cine. « <i>El último pistolero</i> ». 22:00 El cascabel Edición Domingo. 23:45 La gran pregunta. 00:50 Cine. « <i>Análisis final</i> ».	12:30 Liga Endesa. Real Madrid-Hipos Lleida. 14:35 Ilustres ignorantes. 15:07 El consultorio de Berto. 15:50 Cine. « <i>Topuria: matador</i> ». 17:30 DeportePlus+. 18:00 Nitto ATP finals. 20:30 DeportePlus+. 21:00 Luz en la oscuridad. 22:40 Marilyn Manson: descenso a los infiernos. 23:29 Objetivo: París.	06:58 Estación 19. 09:13 Shin Chan. 11:50 ACI: Alta Capacidad Intelectual. 13:53 Los Simpson. 15:45 Cine. « <i>Skyfall</i> ». 18:06 Cine. « <i>Le Mans '66</i> ». 20:35 Cine. « <i>Los siete magníficos</i> ». 22:47 Cine. « <i>Samaritan</i> ». 00:26 Cine. « <i>Hércules</i> ». 01:59 The Walking Dead. 05:39 Colegio Abbott.	06:47 Friends. 11:22 The Big Bang Theory. 15:44 Cine. « <i>Kung Fu Panda</i> ». 17:12 Cine. « <i>Kung Fu Panda II</i> ». 18:38 Cine. « <i>Kung Fu Panda III</i> ». 20:05 Cine. « <i>El señor de los anillos: La comunidad del anillo</i> ». 22:57 Cine. « <i>El señor de los anillos II: Las dos torres</i> ». 01:46 Cine. « <i>El señor de los anillos III: El retorno del rey</i> ».

Ser AMIGO de la RAE
es mucho más que palabras.

ES COLABORAR CON LA INSTITUCIÓN QUE TRABAJA POR LA LENGUA ESPAÑOLA DESDE HACE MÁS DE 300 AÑOS.
AHORA TAMBIÉN POR SU PROGRESO EN EL UNIVERSO DIGITAL.

HAZTE AMIGO DE LA RAE
www.amigosdelarae.es

FUNDACIÓN PRO
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

La tendencia a comportamientos autoritarios y populistas en las democracias es un escenario inquietante que se extiende en algunos países. Muchos autores han escrito sobre el presente y el futuro de la democracia, los riesgos del autoritarismo y, por supuesto, un tema tan complejo como apasionante como son las dictaduras y su historia. La relación es interminable, pero entre los que he ido acumulando resultan interesantes los de Timothy Snyder (*Sobre la tiranía y El camino hacia la no libertad*), John Gray (*Los nuevos levianos. Reflexiones tras el liberalismo*), Moisés Naím (*La revancha de los poderosos. Cómo los autócratas están reinventando la política en el siglo XXI*), Frank Dikötter (*Dictadores. El culto a la personalidad en el siglo XX*), Steven Levitsky y Daniel Ziblatt, (*Cómo mueren las democracias*), Anne Applebaum, (con el clásico *El ocaso de la democracia: la seducción del autoritarismo*) o Gideon Rachman (*La era de los líderes autoritarios*). No he podido leer todavía el *Mussolini* de Scurati, aunque sí el más breve de *Fascismo y Populismo* y a Griffin o Gentile, así como otros clásicos sobre esta materias. Applebaum acaba de publicar, precisamente, *La revancha de los poderosos* donde reflexiona sobre cómo se usa, abusa y se pierde el poder en estos tiempos tan convulsos. En el caso de Dikötter es recomendable leer, también, los dos volúmenes que se han publicado hasta ahora en España de su famosa trilogía sobre la China de Mao. Es bueno conocer la horrible realidad del comunismo en cualquiera de sus formulaciones. Precisamente, las ideas sobre los líderes autoritarios, la muerte o el ocaso de las democracias me vienen a la mente cuando reflexiono sobre los despropósitos que estamos viviendo en España con el sanchismo. Nunca habíamos sufrido unos ataques tan persistentes contra el Estado de Derecho, la separación de poderes y el imperio de la ley. Es cierto que no hay que ser catastrofistas, pero tampoco pensar que la democracia es un estado permanente y que, por tanto, no tenemos que defenderla. La deriva autoritaria de Sánchez, asediado por la corrupción sistémica del PSOE y los problemas judiciales de su familia, se ha convertido en un comportamiento carente de empatía. No es que España evolucione hacia un régimen totalitario de izquierdas como sucede en algunos países de Iberoamérica, sino el ejercicio de un liderazgo populista y autoritario donde se mantienen los elementos

Sin Perdón

La deriva autoritaria del sanchismo



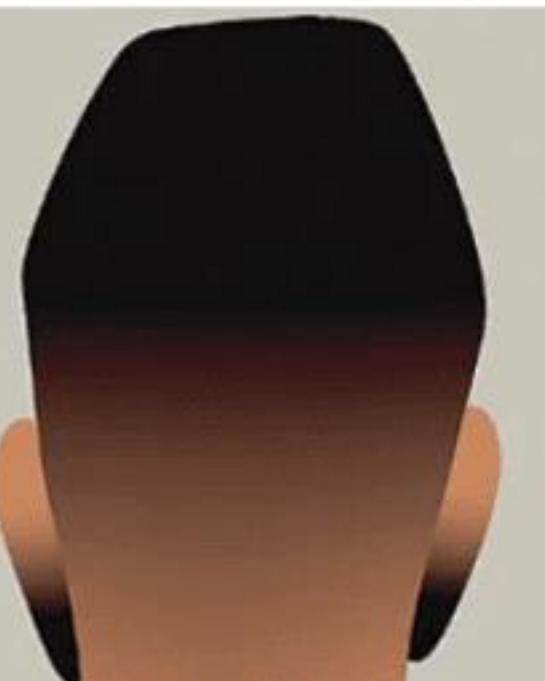
Francisco Marhuenda

«El PSOE responde a un modelo clásico de dirección caudillista, como sucede en cualquier sistema autoritario»

formales de una democracia, pero el Poder Ejecutivo se impone y maneja al resto de poderes con la colaboración imprescindible del Tribunal Constitucional tal como está haciendo Conde-Pumpido y el bloque «sanchista». Al igual que sucede en otros países que han sufrido este proceso o incluso si nos remontamos al inquietante pasado europeo, mucha gente no lo cree posible y piensa que es un exceso hablar de ello. Hay una pauta común. En primer lugar está la institucionalización de la mentira como arma política. Sánchez miente sistemáticamente y nos hemos acostumbrado a que nadie asuma ninguna responsabilidad. Las minorías radicales deciden la gobernabilidad. En nuestro caso tenemos a los comunistas, los antisistema, los independentistas y los antiguos dirigentes del aparato político y militar de ETA. Todos son enemigos de la Constitución. Es lo mismo que sucedió, aunque en un contexto distinto y unas condiciones socioeconómicas muy complejas, con la República de Weimar. Los defensores del autoritarismo que querían acabar con su famosa Constitución tenían como ideólogo a Carl Schmitt, nosotros sufrimos a Conde-Pumpido que no tiene su talla jurídica, pero es igual de peligroso. Kelsen fue la deslumbrante luz del gran jurista frente a la oscuridad

de los defensores del autoritarismo. Cuánto bien le haría a Conde-Pumpido conocer a Kelsen y seguir su doctrina sobre la independencia de los tribunales constitucionales frente al poder político. Otro aspecto es el desprecio por las minorías en el Congreso, aunque el PP sea el principal partido, aplicando el rodillo de la mayoría, que en nuestro caso es un auténtico Frankenstein ideológico. La política gira alrededor de la obsesión de Sánchez por sobrevivir políticamente. El PSOE responde a un modelo clásico de dirección caudillista, como sucede en cualquier sistema autoritario, donde está proscrito el debate y las voces discrepantes son represaliadas. Es lo que se está viviendo con las purgas territoriales para poner a sanchistas cuyo único mérito es la fidelidad al líder. La información se sustituye por la propaganda y se toma el control de los medios de comunicación públicos para que sean meras cajas de resonancia de los mensajes gubernamentales. Los discrepantes son estigmatizados, en este caso son denominados la fachosfera. El sector empresarial es controlado de varias formas. La primera es con la presión tributaria, así como las inspecciones de Hacienda y Trabajo. En las empresas estratégicas se utilizan los Presupuestos para crear fondos de inversión o entrar en su capital. Por supuesto, siempre colocando a personas de confianza sin importar su capacidad y formación. La Administración se ha convertido en una maquinaria al servicio del partidismo. Los funcionarios son utilizados presionando con sus condiciones y destinos, así como buscando afines al partido como ha sucedido con Galindo en el Congreso. Son los elementos característicos que permiten definir un proceso de evolución al autoritarismo. Finalmente, se intenta controlar a la Justicia y la Fiscalía para que actúen armónicamente al servicio del Gobierno. Por ello, Sánchez y su ministro de Justicia en la sombra, Conde-Pumpido, necesitan colocar a sus fieles Ana Ferrer y Pilar Teso como presidentas de las salas segunda y tercera del Supremo. Esto le garantiza la total impunidad penal con Ferrer, poder atropellar el Derecho Administrativo con Teso y la constitucionalidad de los excesos autoritarios y la sumisión a los independentistas con Conde-Pumpido. Y mientras tanto se lanza una campaña de insidias contra los jueces que no se sometan a la arbitrariedad del Poder Ejecutivo. Es decir, una Justicia de izquierdas al servicio del uso alternativo del Derecho.

¿CÓMO SERÁ EQUIVOCARSE?
TENGO QUE PREGUNTÁRSELO
A ALGUNO DE MIS ENEMIGOS.



Carín